



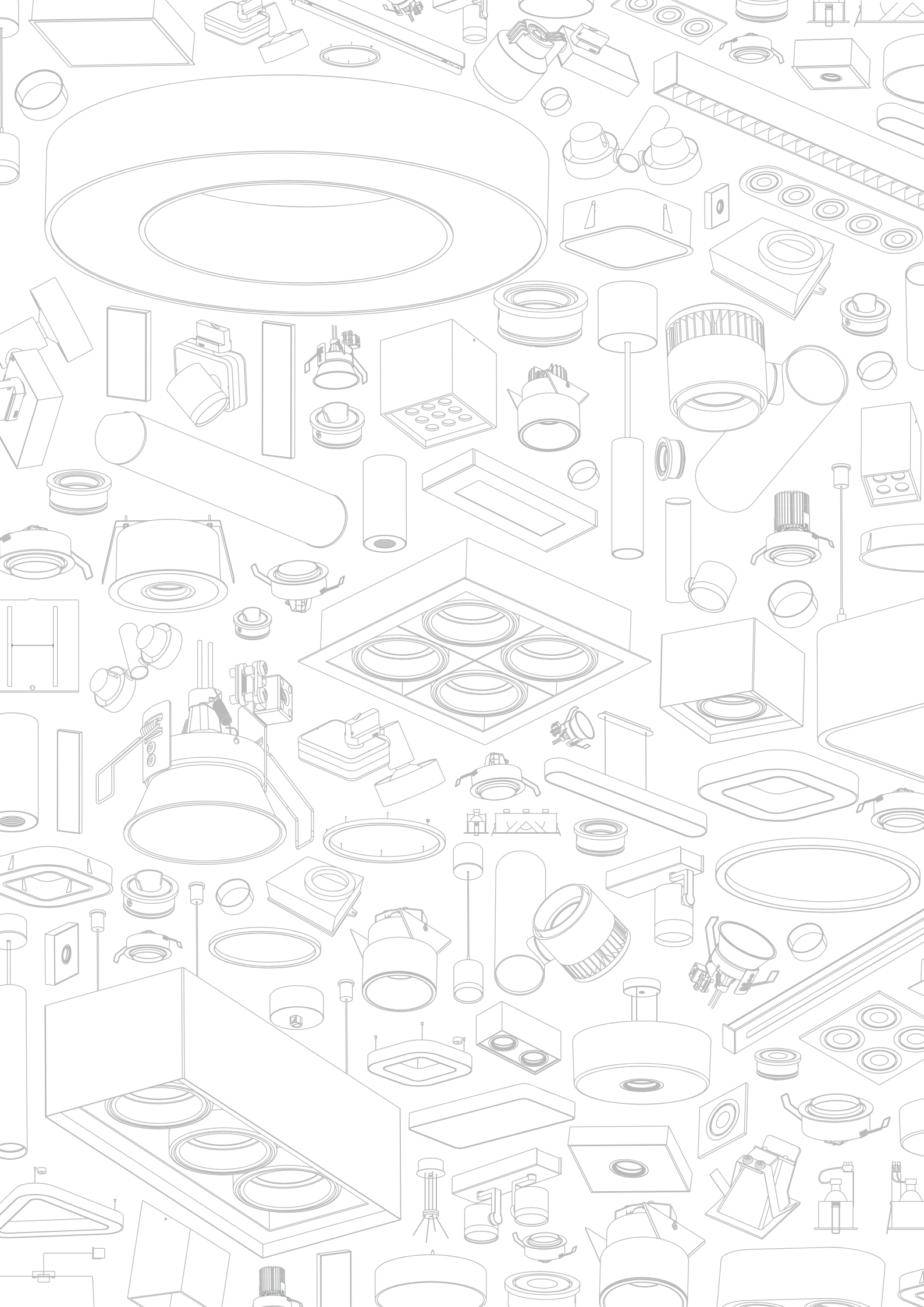
ZANEEN  
ARCHITECTURAL

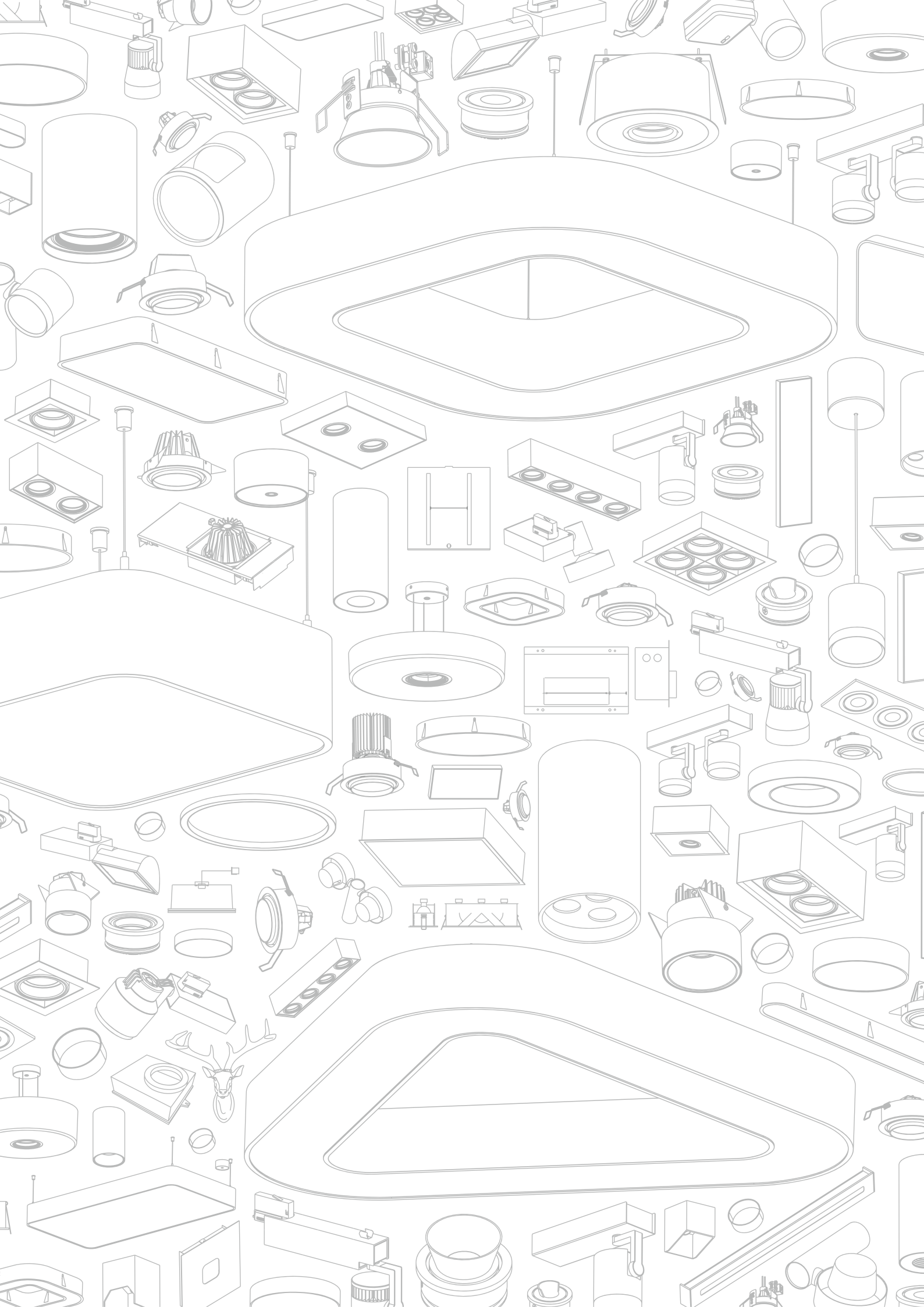
8

**ENDLESS  
POSSIBILITIES  
TO MAKE A  
DIFFERENCE**



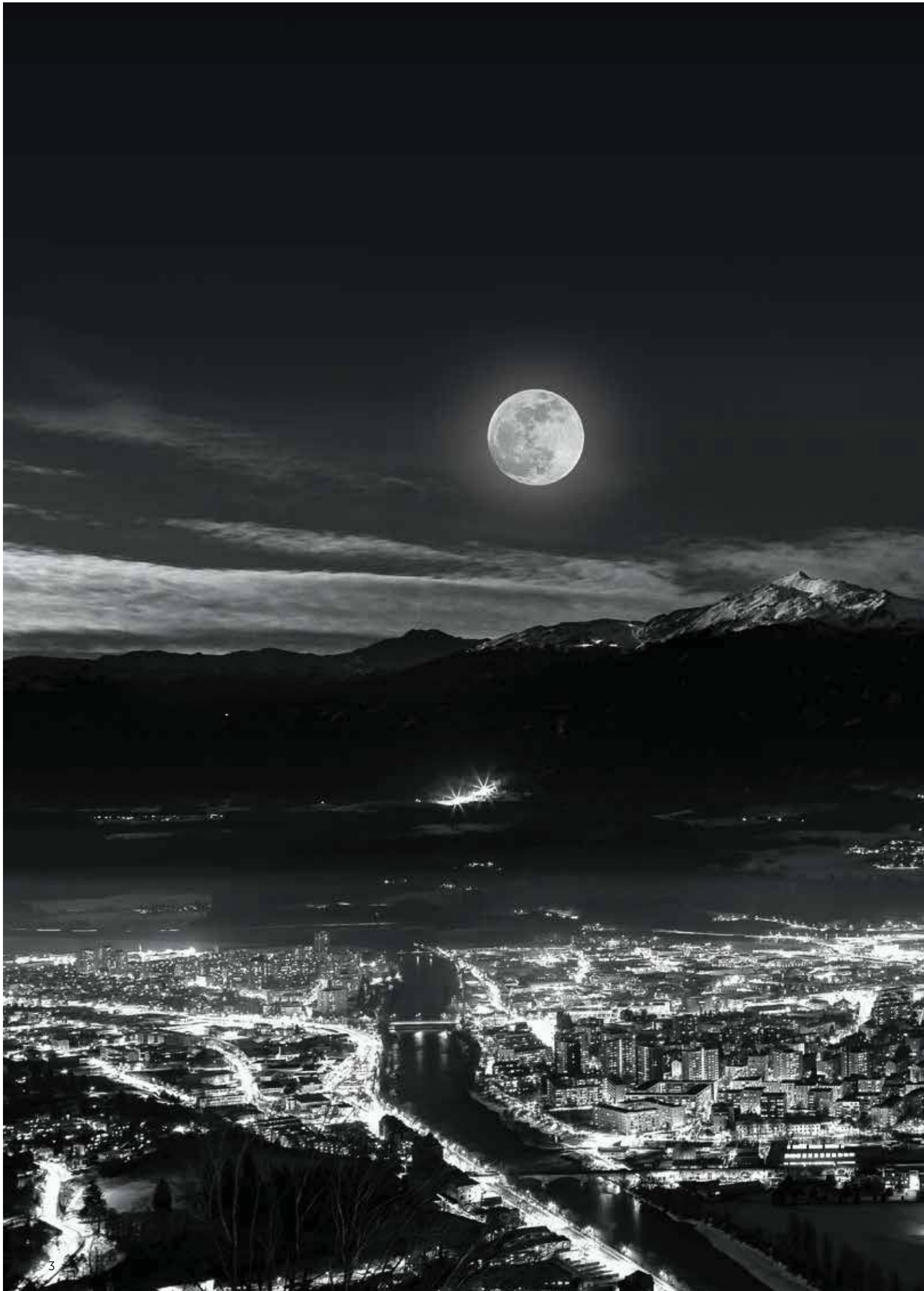
PROLICHT







Don't be like  
the rest of  
them




Gewidmet all Jenen, denen Licht wichtig ist, die wissen, dass jeder Raum, jedes Objekt und jedes Projekt einzigartig ist. Für all die Kreativen und Gestalter, die jeden Tag etwas Neues und Außergewöhnliches schaffen wollen. Für alle, die die perfekte Stimmung und Atmosphäre inszenieren wollen. Frei von allen Zwängen oder Einschränkungen.

---

Dedicated to all those for whom light is important, who know that every room, every object and every project is unique. For all the creatives and designers who want to make something new and extraordinary every day. For all those who want to set the perfect mood and atmosphere. Free of any constraints or limitations.



Götzens ▶



Nur für Sie und die Erfüllung Ihrer ganz besonderen Wünsche und Anforderungen, produzieren wir ganz individuelle und maßgeschneiderte Lichtlösungen. Gemacht zur Inszenierung perfekter Raumatmosphäre in der Architektur.

Lichtlösungen um einen Unterschied zu machen. PROLICHT

---

Especially for you and to meet your unique wishes and demands, we have created our range of individual and bespoke lighting solutions. Made to set the perfect room atmosphere to suit your architecture.

Lighting solutions to make a difference. PROLICHT





JA. ES MACHT EINEN  
UNTERSCHIED

# YES. IT MAKES A DIFFERENCE

Weil kein Raum, kein Objekt und kein Moment dem Anderen gleicht. Und weil jede Aufgabe und jeder Kundenwunsch einzigartig ist, macht die Individualisierbarkeit unserer Produkte den entscheidenden Unterschied.

Damit Sie die passende Lichtstimmung kreieren und die perfekte Raumatmosphäre erschaffen können. Ohne dass Ihre kreative Freiheit eingeschränkt wird. Dafür produzieren wir Ihre ganz individuelle Lichtlösung. Massgeschneidert nach Ihren Wünschen und Anforderungen. Hergestellt in Rekordzeit. Termingerecht geliefert. Auf dem neuesten Stand der Technologie. Und nachhaltig produziert in den Tiroler Alpen.

---

Because no two rooms, objects or moments are alike. And because every task and every customer's wish is different, the adaptability of our products makes the crucial difference.

It lets you create the right lighting mood and the perfect room atmosphere, without restricting your creative freedom. That's why we produce a totally individual lighting solution for you. Tailored to meet your wishes and demands. Made in record time. Delivered on time. State of the art. And manufactured sustainably in the Tyrolean Alps.



**S**

MAKES A DIFFERENCE

**Z**





DIE GRÖSSE MACHT  
EINEN UNTERSCHIED

# SIZE MAKES A DIFFERENCE

Die unendlichen Konfigurationsmöglichkeiten in Größe und Form machen unsere Leuchten zu Teilen eines harmonischen Ganzen oder zu Kontrastpunkten. Ganz wie Sie es wollen und wie es ihr Projekt verlangt.

---

The endless configuration options in terms of size and form make our luminaires part of a harmonious whole or contrasting key points. Whatever you want and what your project demands.



00

ALUMINIUM NATURAL ANODISED

01

SPARKLING SILVER

02

BLACK VELVET / VELVET

03

CRYSTAL WHITE

04

CREAMY

05

HAMPTON BAY

06

LAGOON

07

URBAN FOREST

08

IN THE ARMY

09

RUSTY ANGEL

10

RUSTY RUSH

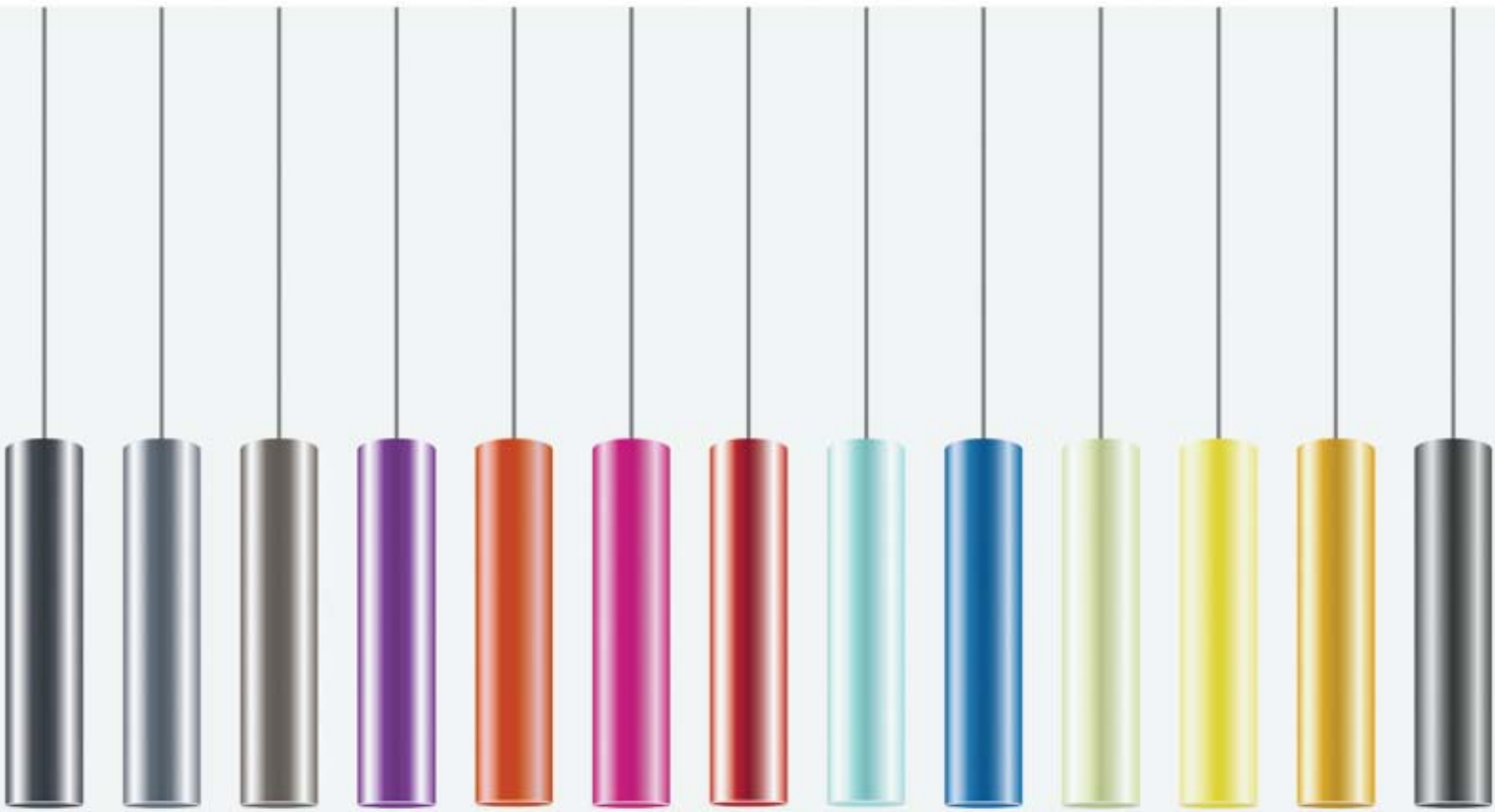
11

MILK & CHOCOLATE

12

FADE TO GREY

MAKES A DIFFERENCE



13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

MYSTERIOUS GREY  
TWILIGHT  
LOST DREAM  
PURPLE SKY  
FRESH OH  
FUNKY P.  
KISSING APHRODITE  
POSEIDON'S PARADISE  
BLUE SKY  
SPRING GREEN  
MELLOW YELLOW  
GOLDEN HEART  
GUN METAL

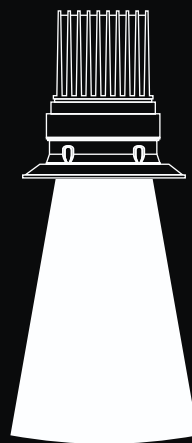
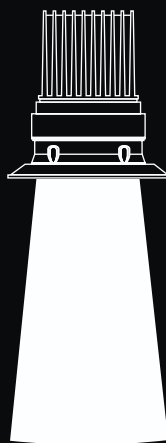
DIE FARBE MACHT  
EINEN UNTERSCHIED

# COLOUR MAKES A DIFFERENCE

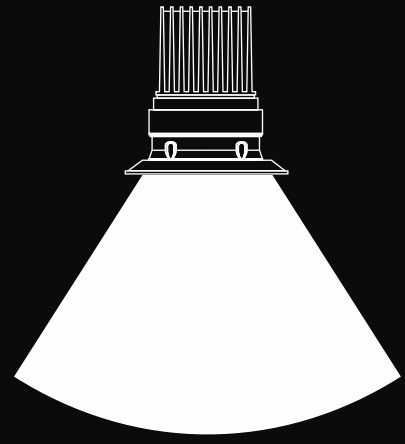
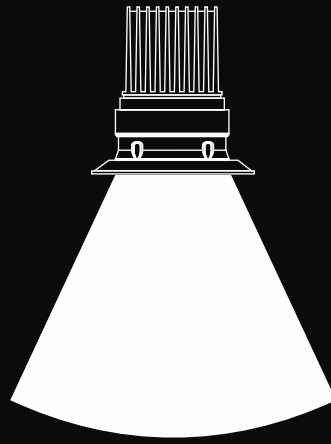
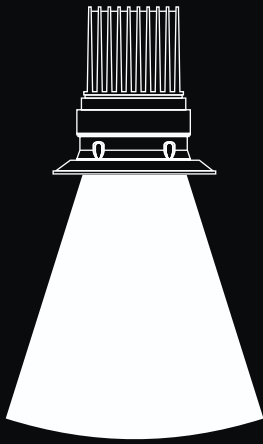
25 einzigartige Farben und Oberflächen, endlos kombinierbar  
zu unendlich vielen Erscheinungsformen, dienen dazu ein  
ganzheitliches innenarchitektonisches Konzept stimmungsvoll  
abzurunden oder aber gezielte Akzente zu setzen.

25 unique colours and surfaces provide endless combinations  
creating infinite looks, providing the atmospheric finishing touch  
to a whole interior design concept or setting a focused accent.

MAKES A DIFFERENCE







LICHTWIRKUNG  
MACHT EINEN UNTERSCHIED

# ILLUMINATION MAKES A DIFFERENCE

Nur dank der unendlichen Gestaltungsmöglichkeiten, die modernste Beleuchtungstechnologien bieten, kann man die gewünschte Lichtstimmung und Raumatmosphäre erzielen. Von der Lichtfarbe über die Farbtemperatur bis zum Ausstrahlwinkel. Vom Diffusor bis zum Reflektor kann alles individuell mit den entsprechenden Leuchtkörpern kombiniert werden.

---

Without the endless scope for design facilitated by the latest lighting technologies, it is impossible to create the desired lighting mood and room atmosphere: from the colour of the light, through its temperature to the beam angle. From diffuser to reflector, everything can be individually combined with the corresponding luminaire.

# COO

KONFIGURIERBARKEIT  
MACHT EINEN UNTERSCHIED

**CONFIGURATION  
MAKES A  
DIFFERENCE**

# RAT

Nur dann, wenn sich Material, Oberfläche, Struktur, Größe, Farbe und Lichteffect harmonisch an einen Raum anpassen, bekommen Sie nicht irgendein Massenprodukt, sondern Ihres. Eine individuelle, massangefertigte Lichtlösung, nur für Sie und Ihr ganz besonderes Projekt gemacht.

---

Only if materials, surfaces, structure, size, colour and lighting effect blend harmoniously into a room, what you get it not just any mass-product, but yours. An individual, bespoke lighting solution, made just for you and your specific project.

# UN FLEXIB L

Damit Leuchten einen bedeutenden Beitrag zur Raumgestaltung leisten können, brauchen Sie die Möglichkeit der uneingeschränkten Konfigurierbarkeit. Und PROLICHT gibt sie Ihnen. Bei all seinen Lichtlösungen.

---

To enable luminaires to make a significant contribution to your room design, you need the option of unlimited configurability. And PROLICHT gives you that. With all our lighting solutions.

# ION

MAKES A DIFFERENCE

MACHEN SIE DEN UNTERSCHIED

# GO. MAKE A DIFFERENCE

Probieren Sie es aus und lassen Sie sich überzeugen, was es heisst, aus tausenden Kombinationsmöglichkeiten, sein eigenes, massgeschneidertes Produkt erstellen zu können. Mit dem einzigartigen PROLICHT 3D-Konfigurator:

[WWW.PROLICHT.AT](http://WWW.PROLICHT.AT)

Lichtlösungen, die einen Unterschied machen. PROLICHT

Try it out and see for yourself what it means to be able to create your own bespoke product from thousands of possible combinations. With the unique PROLICHT 3D-Configurator at:

[WWW.PROLICHT.AT](http://WWW.PROLICHT.AT)

Lighting solutions that make a difference. PROLICHT

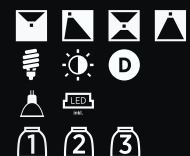
## FEATURES

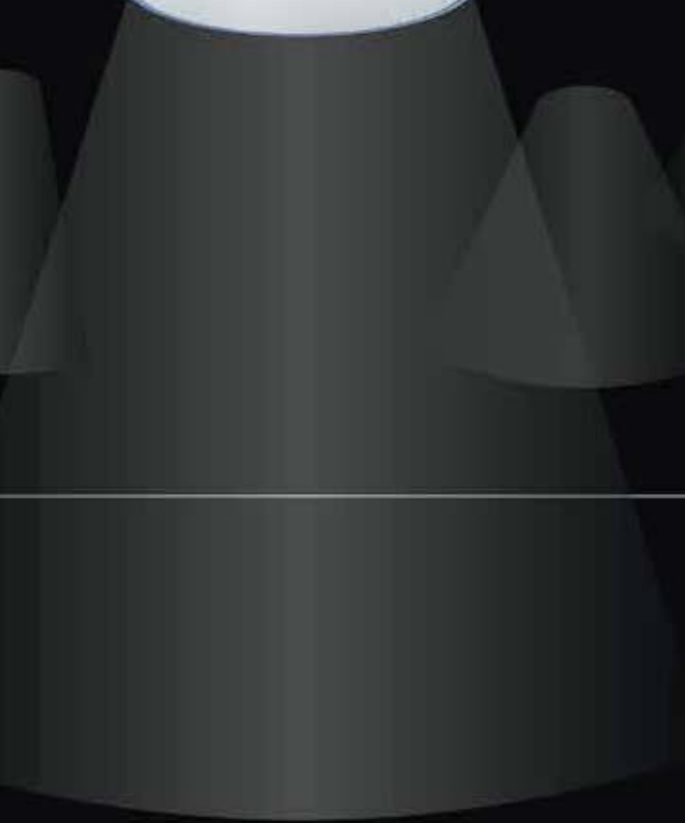
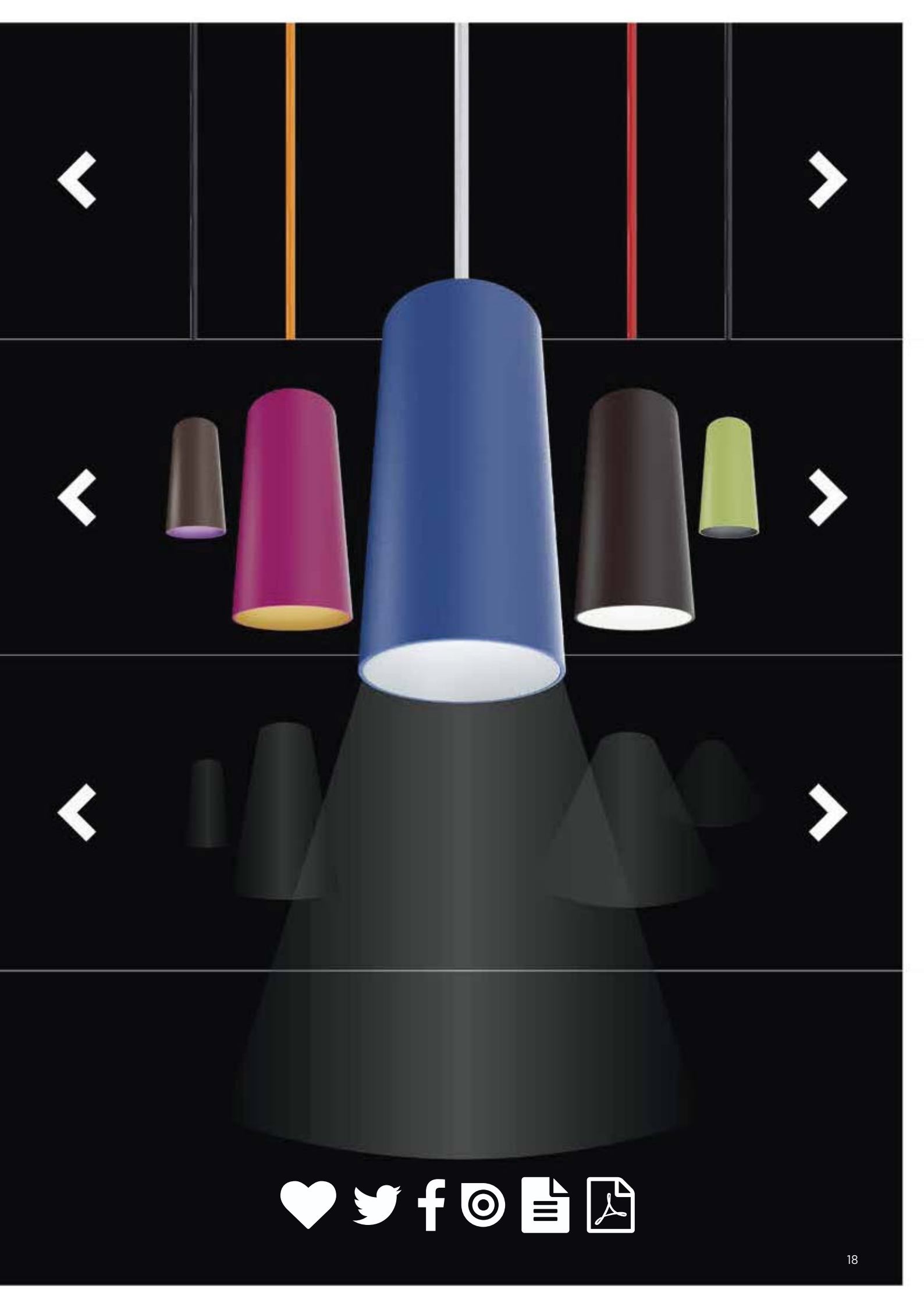


## COLOUR AND STYLE



## LIGHT









PRODUKTION IN REKORDZEIT  
MACHT EINEN UNTERSCHIED

# RECORD TIME PRODUCTION MAKES A DIFFERENCE

In einem Markt, in dem immer mehr automatisiert und vereinheitlicht wird, sind es besonders unsere massgefertigten High-Tech Lösungen, die einen entscheidenden Unterschied machen. Jedes unserer Produkte in seiner Einzigartigkeit zu begreifen, es in Perfektion zu produzieren und zu veredeln ist das, was unsere Qualität ausmacht.

Wir verstehen uns als High-Tech-Manufaktur. Und unsere Mitarbeiter verstehen sich als Maßschneider, die Ihnen Ihr ganz persönliches Produkt fertigen. Immer in Rekordzeit und auf den Tag genau. Mit all ihrer Leidenschaft und persönlich geprüft. Darauf können Sie sich verlassen.

---

In a market that is becoming ever more automated and standardised, our bespoke high-tech solutions make a crucial difference. Our ability to understand the uniqueness of our products, to produce and finish them to perfection is what makes our quality stand out.

We regard ourselves as a high-tech manufacturer and our employees see themselves as bespoke craftsmen, creating their truly personal product for you. In record time and to the day. And all checked personally and passionately. You can count on that.



**∞**

**POSSIBILITIES & COMBINATIONS**

Aus unendlichen Kombinationsmöglichkeiten wählen zu können macht einen Unterschied

Being able to choose from endless combination possibilities makes a difference

**25**

**UNIQUE COLOURS TO CHOOSE FROM**

25 einzigartige Farben kombinieren zu können macht einen Unterschied

Being able to combine 25 unique colours makes a difference

**5**

**WORKING DAYS TO PRODUCE**

5 Tage Produktionszeit garantieren zu können macht einen Unterschied

Being able to guarantee a 5-day production time makes a difference

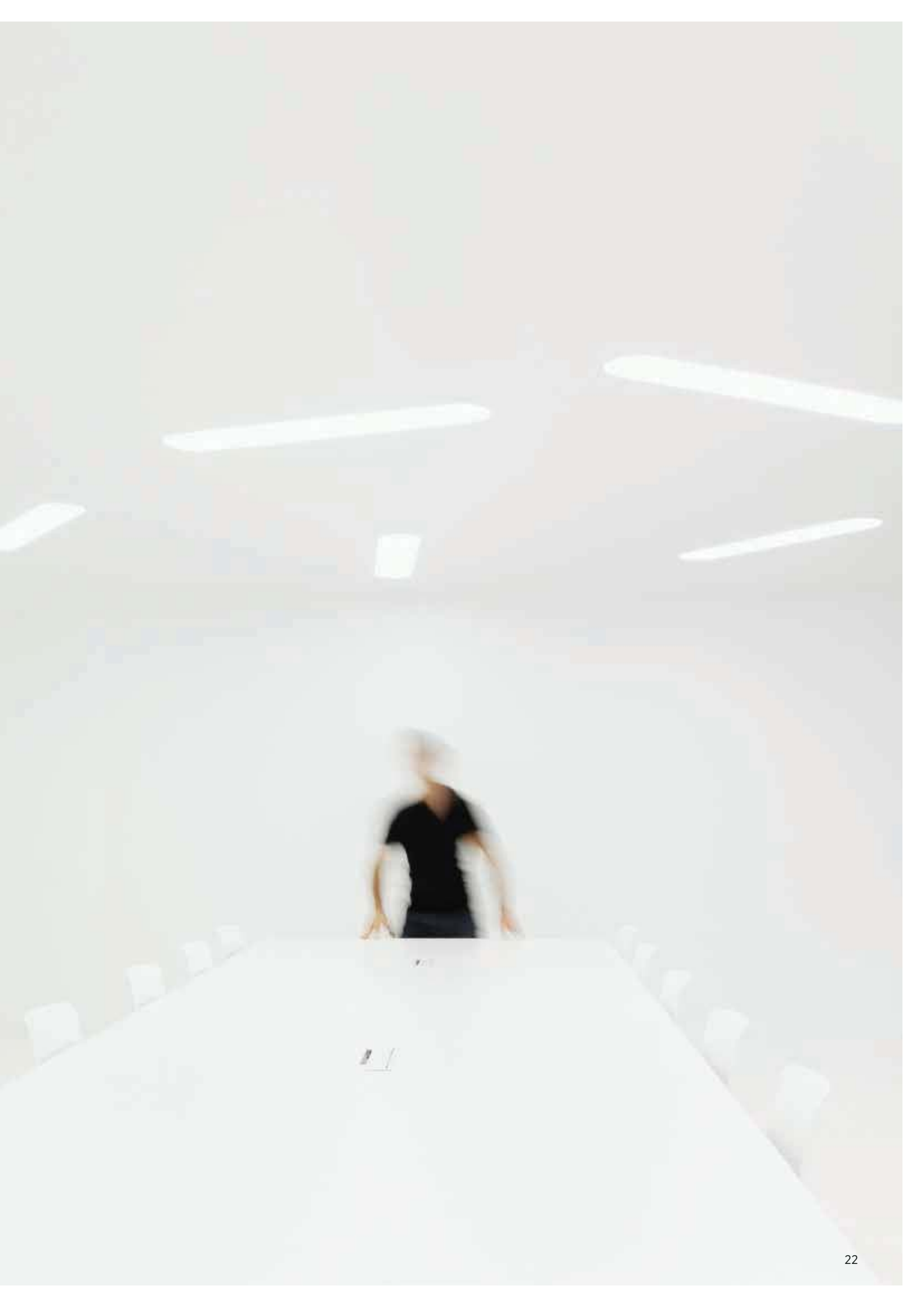
**1**

**ONE PIECE FLOW PRODUCTION**

Produkte auf Bestellung herstellen zu können macht einen Unterschied

Manufacturing products on demand makes a difference





PROLICHT MACHT  
EINEN UNTERSCHIED

# PROLICHT MAKES A DIFFERENCE



Wer seinen anspruchsvollen Kunden massgefertigt Produkte in High-Tech-Qualität verspricht, kann nicht irgendwo produzieren. Wir tun es dort, wo die am besten ausgebildeten Techniker, Ingenieure und Designer zuhause sind. Mitten in Europa, im Herz der Tiroler Alpen.

Denn es sind ihre Fähigkeiten, die einen Unterschied machen.

Und es sind ihre Qualitäten, die PROLICHT zu einem weltweit erfolgreichen Premium-Hersteller von architektonischen Beleuchtungskonzepten machen.

Nachhaltig produziert und massgefertigt in Tirol.

---

If you promise your demanding clients bespoke, high-tech, quality products, you can't have them made just anywhere. We manufacture our products where the best trained technicians, engineers and designers find themselves at home: right in the middle of the Tyrolean Alps.

At the end of the day, it is their skill that makes a difference.

And it is their expertise that has made PROLICHT one of the world's most successful premium manufacturers of architectural lighting concepts.

Sustainably produced and custom-made in the centre of Europe, in the heart of the Tyrolean Alps.



**INS**

**R**

**MAKES**

**D**

**ERE**

**SPI  
ATION**

**S A**

**DIFF**

**NCE**

FAMILY

**OVERVIEW**



33

## INVADER

ENLIGHTENMENT FOR YOUR COMFORT ZONE

One look, boundless possibilities: With the INVADER spotlight, PROLICHT once again demonstrates the great flexibility of its range. INVADER is characterised by its easy configurability, its technical sophistication and its visual identity. Whether you're looking for a wallwasher, convivial restaurant lighting or something to set a dramatic scene in a shop, INVADER is a bespoke solution for every demand.



57

## BIONIQ

NATURALLY TECHNICAL

State of the art technology, sophisticated mechanisms, superb user comfort and timeless design – the latest development from PROLICHT, the BIONIQ, is the perfect solution for demanding lighting designs, whether in shops, hotels, galleries or restaurants.



77

## IMAGINE

EVERYTHING IS POSSIBLE

One luminaire to cover all solutions was the challenge during the design process of the IMAGE.

The range is configured for mounting on a track, inside trimless channels and as recessed or trimless downlights. IMAGINE offers versatile solutions and is the perfect choice to create accents in hospitality, commercial, residential and retail projects.



93

## MAGIQ

BRIGHT AS A BUTTON

Advanced technology for extraordinary lighting concepts: MAGIQ is a family of sophisticated spotlights that set the perfect scene for architecture and interior design.



109

## 2LOOK4LIGHT

LIGHTING'S SWISS ARMY KNIFE

One channel, countless functions: The 2LOOK4LIGHT family is the Swiss army knife of lighting systems. The various 2LOOK4LIGHT systems can be fitted with a wide variety of individual lights, not to mention their integration with other home technology such as speakers and sprinklers. This family of lights includes the four 2LOOK4LIGHT, 2LOOK4LIGHT IMAGINE, 2LOOK4LIGHT MAGIQ and 2LOOK4LIGHT TRACK channels, and the SPEED suspended luminaire.



137

## OIKO

FOCUS OF ATTENTION

Excellent light quality with minimal recess depth – that is the speciality of OIKO. The LED downlights, which are recessed into the ceiling, are perfect for uniform and glare-free lighting in shops and offices.



151

## MECHANIQ

STRAIGHT FORWARD AND EFFICIENT

MECHANIQ is a straightforward introduction to professional lighting. With this highly flexible family of premium quality spots, the perfect lighting solution can be achieved simply and easily in every shop. MECHANIQ spots can be optimally adapted to ever-changing arrangements on all kinds of sales areas.



167

## BARBA

SLICK AND SMOOTH

Naturalistic architecture with soft contours and seamlessly integrated light – BARBA is in complete harmony with this style. The organic, vaulting form gives BARBA a unique character and makes it instantly recognisable. The hyperbolic, rounded design means that the lights appear to sink softly and seamlessly into the ceiling. Fluidly forged, as though in one piece, the lights fit harmoniously into any ceiling to provide accent or general illumination.



181

## DICE

### CUBICAL SEDUCTION

The DICE collection is characterised by its square contemporary design. The family consists of a trimless range CAVE, a recessed version 4Di and a range of surface mounted design icons called DICE.



197

## CENTRIQ

### MINIMALIST HI-TECH

Sophisticated technology, minimalist design: CENTRIQ puts pure lighting effect in the foreground. The trackspot's understated housing can be used to achieve general lighting, accent lighting or wallwasher illumination. With CENTRIQ, PROLICHT offers optimal illumination with a discreet appearance for a wide range of applications.



217

## VEGAS

### KEEPING TRACK OF YOUR SPOTLIGHT

The VEGAS trackspots are designed for professional use in shops and on sales floors. The family comprises of different 3-phase trackspots that are ideally suited for use as fuss free lighting solutions.



231

## NITRO

### PERFORMANCE IS KING

Discreet, elegant and flexible shop lighting: The NITRO family is comprised of spots and track-spots in a range of options and impresses with its elegant and minimalist design.





245

## PI<sup>2</sup>

IT'S HIP TO BE SQUARE

PI<sup>2</sup> is the perfect solution for classic, large-surface illumination.



261

## SMOOTHLINE

ALLURING LOOKS WITH AN EDGY TWIST

The SMOOTHLINE family of surface lights are characterised by their minimalist form and discreet, elegant appearance. Whether for shops, offices or public areas, both the quadrilateral SMOOTHY and the longer SMOOTHLINE are a harmonious addition to any interior and provide pleasant general lighting.



279

## SIGN

DON'T BE A SQUARE

SIGN – classic illumination that sets new standards. The round, seamlessly welded surface lamps make a discreetly elegant impression but set unique accents in any space by playing with various sizes and classic or unconventional arrangements, SIGN becomes a formative architectural element.



293

## GLORIOUS

GEOMETRIC PROGRESSION

With a look that fuses pop art and science fiction, GLORIOUS stages extraordinary spaces. It can be seen and experienced at Google in Madrid and at Microsoft in the Czech Republic. The sculptural surface luminaires of the GLORIOUS family look like colourful, oversized icons – brilliant, digital, three-dimensional symbols.



317

## **SUPER-G** DYNAMIC LINES

Dynamic, buoyant, powerful – SUPER-G brings movement to light design. Inspired by the experience of high velocity, the avantgarde luminaires captivate with their liveliness and extraordinary freedom of design.



333

## **IDAHO** HIGH PROFILE

Almost infinite lines of light: the highly flexible profile systems of the IDAHO family offer huge creative scope for a range of lighting scenarios and combine light with architecture in a distinct way.



353

## **H-LINE** HOUSING THE DIFFERENCE

H-LINE combines different types of lights in one single profile. This makes this family of lights a real all-rounder.

The highly flexible system has an H-shaped profile and is only available as suspended version. Its design allows countless configurations and solutions for shops and offices as elegant as they are functional.



365

## **GROOVE** EITHER YOU HAVE IT - OR YOU DON'T

Light in a casual style: GROOVE is characterised by its distinctive design that uses fresh, bold colours to set a new course.

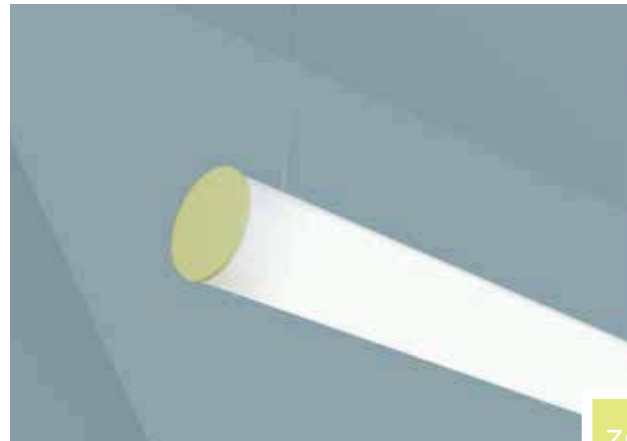


377

## NEVERENDING

INFINITE SOLUTION

Light that just goes on and on: NEVERENDING is designed as a continuous expandable system for wall installation and can be extended almost without limits.



395

## GHOST

LIGHT BENDING SPACE

The GHOST family creates a light that appears to be from another dimension.

GHOST's appeal lies in its minimalism: the satin finished diffuser is purist and timeless in design. It surrounds the entire light source and creates an even pool of light. The support, a very narrow aluminium backbone, is almost invisible. The frame of the light source blends into the background and all that remains is light in its purest form.



413

## DELIGHT

ACCENTUATE THE POSITIVE

Perfect guidance: DELIGHT accent lights provide safe pathways and give a dramatic and aesthetic flair to the lighting of passages or staircases.



427

## @-WORK

DELIGHTED WORKSPACE

The right lighting in the workplace requires professional equipment. PROLICHT has the ideal solution with the @-WORK family of lights.



# INVADER

ENLIGHTENMENT FOR  
YOUR COMFORT ZONE



## MASTER OF INDIVIDUALISATION

# INVADER

Ein Look, grenzenlose Möglichkeiten: Mit dem Strahler INVADER zeigt PROLICHT einmal mehr die große Flexibilität seines Sortiments. Einfach zu konfigurieren, individuell an jede Situation anzupassen, technisch raffiniert und dabei optisch homogen – das charakterisiert INVADER. Ob als WALLWASH oder SUPER SPOT für angenehme Restaurantbeleuchtung, ob für spannende Inszenierungen im Retail-Bereich oder als stimmige Beleuchtungslösung für ein gemütliches Zuhause – INVADER ist eine der massgeschneiderten Lösungen für jede Anforderung.

Ausgeklügelt in Lichtwirkung und Handhabung besticht der Strahler durch einen ausgezeichneten visuellen Komfort und seine einfache Montage. Typisch für die INVADER-Familie ist ein zurückversetzter Reflektor mit vorgelagertem KORONA CONE, der die Blendfreiheit verbessert. Zahlreiche Ausführungen wie zum Beispiel FIX, ADJUSTABLE oder WALLWASH, realisierbar in allen Montagearten von rand-

los bis Pendel, machen aus INVADER den Meister der Individualisierung. Verschiedene Größen (40, 75/85 und 150mm) und unterschiedlich tiefe KORONA CONEs bieten optimale Konfigurationsmöglichkeiten für jedes Lichtkonzept. Die KORONA CONEs lassen sich auch nach der Montage tauschen und beispielsweise in einer anderen Farbe installieren.

Der Strahler ist mit Leuchtmitteln von Halogen- bis Entladungslampen und natürlich auch mit LED der neuesten Generation erhältlich. Ausgewählte Produkte können auch mit der PROLICHT NATURAL DIMM-Technologie ausgestattet werden. Mit Oberflächenveredelungen in 25 PROLICHT-Farben und passenden farbigen Abhängungen fügt sich INVADER nahtlos in jedes Interieur ein.

**Weitere Informationen zum SUPER SPOT finden Sie auf Seite 445.**

**Weitere Informationen zu NATURAL DIMM finden Sie auf Seite 453.**

---

One look, boundless possibilities: With the INVADER spotlight, PROLICHT once again demonstrates the great flexibility of its range. INVADER is characterised by the ease with which it can be configured and tailored to any individual situation, its technical sophistication and its visual identity. Whether you're looking for a WALLWASH or a SUPER SPOT for pleasant restaurant lighting, something to set a dramatic scene in a retail-store or a harmonious lighting solution for a comfortable home - INVADER is a bespoke solution for every demand.

With its sophisticated illumination effect and operation, this spotlight captivates customers, providing excellent visual comfort and is simple to install. The inset reflector with a deep KORONA CONE to reduce glare are typical of the INVADER family. The large number of versions, such as the FIX, ADJUSTABLE or WALLWASH variants, available in all fitting types from

trimless to suspended, make INVADER the master of customisation. Different sizes (40, 75/85 and 150 mm) and a range of fitting cone depths provide the best possible configuration options for any lighting design. The front cone can also be replaced after installation, for example to change the colour.

The spotlight is available with lamps ranging from halogen to discharge lamps, and naturally with latest generation LEDs too. Selected products can be equipped with PROLICHTs NATURAL DIMM-technology. With surface finishes in 25 PROLICHT colours and matching coloured suspension wires, INVADER blends seamlessly into any interior.

**For more information about SUPER SPOT see page 445.**

**For more information about NATURAL DIMM see page 453.**



HANGOVER

STADTGALLERIE SCHWAZ, AUSTRIA



*Choose a narrow reflector to highlight one exact table.*

## AWARD-WINNING **DESIGN**

PROLICHT verfolgt eine klare Ästhetik. Das minimalistische und zeitlose Design der INVADER-Familie wurde bereits mit dem iF Design Award ausgezeichnet.

Die INVADER-Strahler sind vielfältig konfigurierbar und zeigen dennoch immer ihren charakteristischen Stil. Schnörkellos funktionieren sie sowohl für dezente als auch auffällige Auftritte: Ganz nach individuellen Bedürfnissen lässt sich INVADER elegant und harmonisch mit seiner Umgebung verschmelzen oder effektiv als gestalterischer Akzent einsetzen.

---

PROLICHT follows a clear aesthetic. The minimalist and timeless design of the INVADER family has already won the iF Design Award.

The INVADER spotlights can be configured in a number of ways yet still show their characteristic style. They're plain and simple, with an appearance both discreet and striking: depending on your requirements, INVADER can blend elegantly and harmoniously into its surroundings, or be used as an effective design accent.







#### IF PRODUCT DESIGN AWARD FÜR INVADER-2 LED (2013)

Der INVADER Spot dient der punktuellen Inszenierung, ohne dass die Leuchte selbst in den Vordergrund tritt. Das platzsparende Design nimmt bei Montage nur eine mäßige Tiefe in Anspruch und erlaubt eine harmonische Integration in den Raum.

Seit 2014 wurde die gesamte INVADER-Familie nochmals weiterentwickelt und entscheidend verbessert.



---

#### IF PRODUCT DESIGN AWARD FOR INVADER-2 LED (2013)

INVADER spot is designed for efficient accent lighting, without putting the luminaire to the foreground. The minimalist design only requires modest mounting depth and allows a harmonic integration into the room.

Since 2014 the whole INVADER-family got more sophisticated and improved significantly.

VISUAL COMFORT

# THE WOW-EFFECT

Zielgerichtete und blendfreie Beleuchtung stilvoll inszeniert – dafür steht die INVADER-Familie. Ihre spezielle Wirkung entfalten die Strahler aus dem Zusammenspiel zwischen einem zurückversetzten, tief integrierten Reflektor und einem vorgelagerten KORONA CONE. Für INVADER bietet PROLICHT rückversetzte Reflektoren in unterschiedlicher Tiefe an. Der KORONA CONE der Leuchten ist von außen sichtbar und kann mit verschiedenen Farben individualisiert werden.

Die Kombination beider Elemente steuert den visuellen Komfort der Strahler. Der hochpräzise Reflektor leitet das Licht effektiv am KORONA CONE vorbei. So bleibt weißes Licht tatsächlich weiß, auch bei farbigen KORONA CONES. Dennoch beeinflusst der KORONA CONE die Wirkung, denn je nach Farbton gewinnt die Beleuchtung eine andere Anmutung und wirkt zum Beispiel in der Farbe „24 GOLDEN HEART“ noch blendfreier. Beim Einschalten der Leuchte zeigt sich

ein echter Wow-Effekt: Die farbigen Kegel reflektieren das Licht so, als würden sie von innen erstrahlen.

Charakteristisch für INVADER ist die hohe Flexibilität auch nach der Montage: Will man die Farbe anpassen, sind die Kegel nachträglich leicht zu wechseln. Raumeffekte, Blendfreiheit und visuelle Anmutung lassen sich damit individuell steuern.

Die neuen Versionen INVADER SMALL und INVADER 75 bieten die Möglichkeit, je nach Anwendung und gewünschtem visuellem Komfort zwischen verschiedenen tiefen Kegeln (13 und 26 mm bei INVADER SMALL bzw. 25 und 50mm bei INVADER 75) zu wählen, wobei der tiefere Reflektor ein noch angenehmes Licht für das Auge erzeugt.

**Weiter Informationen zum KORONA CONE finden Sie auf Seite 449.**

Focused and glare-free lighting sets a stylish scene, and that's what the INVADER family is all about. These spotlights owe their special effect to the interplay between a deeply recessed reflector and a fitting cone in front of it. PROLICHT offers a variety of recessed reflectors of different depths for INVADER. The cone in these lights is visible from the exterior and can be personalised in a range of colours.

The combination of these two elements controls the visual comfort of the spotlights. The high precision reflector directs the light effectively past the cone. This means that white light stays white, even with coloured cones. However, the coloured cone does alter the effect of the light, depending on the colour tone, the light gives a different impression, producing less glare, for example, with the „24 GOLDEN HEART“ colour. Simply switch on

the lights for a real wow effect: the coloured cone reflects the light in such a way that it appears to be lit from within.

INVADER is also characterised by its great flexibility, even after installation: if you want to change colour, the cones are easy to replace at a later date. Room effects, freedom from glare and visual impression can all be controlled and customised.

The new INVADER SMALL and INVADER 75 versions offer the possibility to choose between different cone depths (13 mm and 26 mm for INVADER SMALL and 25 mm and 50 mm for INVADER 75), depending on the application and visual comfort required, where the deeper reflectors produce a light that is gentler on the eyes.

**For more information about KORONA CONE see page 449.**



HANGOVER

LIGHT + BUILDING 2014 FRANKFURT



*KORONA CONEs create a striking effect when the light is switched on.*

RT, GERMANY | PHOTO: SIMON FISCHBACHER

## PROJECT | FAMILY | LOOK

# ONE

Ein Einrichtungsstil - ein Strahler. INVADER ist eine maßgeschneiderte Lösung für praktisch jede Anwendung. Die INVADER-Familie umfasst verschiedene Durchmesser (Ø 40, 75/85, 150 mm). Somit sind die Strahler in der Lage, von kleinen Bereichen bis hin zur homogenen Ausleuchtung größerer Flächen alle Anforderungen abzudecken. Mit optionaler IP44 Zertifizierung ist INVADER 75/85 zudem auch für Nassräume geeignet.

Optimal für den Einsatz in privaten Räumen, in Restaurants oder Hotels ist die neue Leuchte INVADER SMALL. Der zierliche Strahler ist als randlos, Einbau- oder Pendelversion erhältlich. Mit der Wahl des passenden Reflektorwinkels lassen sich beispielsweise Tische perfekt ausleuchten. Außerdem kann beim INVADER SMALL zwischen zwei Kegeltiefen (13 und 26 mm) gewählt werden. Typisch für die ebenfalls neue INVADER 75-Leuchte ist der tiefe Kegel von 25 oder 50mm, der den Reflek-

---

One interior style - one spotlight. INVADER is a bespoke solution for practically any application. The INVADER family comes in a range of diameters (Ø 40 mm, 75/85 mm, 150 mm). The result is that these spotlights can meet any demands, from small spaces to uniform lighting for larger areas. Its optional IP44 certification means that INVADER 75/85 is also ideal for wet rooms.

The new INVADER SMALL lights are perfect for use in private rooms, restaurants or hotels. This delicate spotlight is available in trimless, recessed or suspended versions. Choose the right reflector angle and desks, for example, can be perfectly illuminated. Furthermore, the INVADER SMALL offers a choice of two cone depths (13 mm and 26 mm). The INVADER 75, another newcomer, has set back (25 mm

tor weit nach hinten versetzt. INVADER kann in allen Arten montiert werden und passt sich jeder Beleuchtungssituation an. Für begrenzte Einbauhöhen lässt sich der Strahler zusätzlich - als INVADER ON - in einer halbeingelassenen Einbauversion montieren. Eine Ausführung mit 150 mm komplettiert die Familie der Strahler. Ihr homogenes Licht und die ausgezeichnete Blendfreiheit prädestinieren sie für professionelle großflächige Beleuchtungen zum Beispiel in Büros oder Fluren.

PROLICHT geht noch einen Schritt weiter und bietet mit der INVADER CANDELA einen minimalistischen und zeitlosen Kerzenhalter im klassischen INVADER Design. CANDELA verfügt über einen durchdachten 18° Reflektor und vervierzigfacht die Leuchtwirkung einer Kerze (aus 1 cd werden 40 cd). So lässt sich, speziell für den privaten Gebrauch, ein komplettes Haus in einem durchgängigen Einrichtungsstil ausstatten.

or 50 mm) cones that set the reflector deep inside. INVADER can be mounted in all variants and suits any lighting situation. The spotlight is also available as a semi-inset version - the INVADER ON - especially for applications where the built-in height is limited. A version with 150 mm completes the family of spotlights. Their even light and excellent low glare make them especially suitable for professional large area lighting, such as offices and lobbies.

PROLICHT goes one step further and offers a minimalist and timeless candleholder in the classic INVADER design with the INVADER CANDELA. CANDELA has a clever designed 18° reflector and amplifies the light given off by a candle by a factor of forty (turning 1 cd into 40 cd). Especially for private homes, you can now light your entire house in one consistent style.



INVADER ON | INV

PRIVATE RESIDENCE, BELGIUM | A



*INVADER CANDELA -  
the icing on the cake for  
a holistic interior style.*

## INVADER CANDELA

ARCHITECT: PATRICK JANSSEN | LIGHT PLANNING: PATRICK JANSSEN | PHOTO: GUIDO ERBRING



PRODUCT

# **OVERVIEW**

## INVADER RANDLOS | TRIMLESS



INVADER



INVADER  
DEEP



INVADER  
SMALL



INVADER  
SMALL DEEP

## INVADER EINBAU | RECESSED



INVADER



INVADER  
ON



INVADER  
WALLWASH



INVADER  
ADJUSTABLE



INVADER  
LARGE



INVADER  
SMALL



INVADER  
SMALL DEEP



INVADER  
SMALL ADJUSTABLE

## INVADER ANBAU | SURFACE



INVADER  
150 + 300 + 450



INVADER  
WALL

## INVADER PENDEL | SUSPENDED



INVADER  
150 + 300 + 450



HANGOVER  
150 + 300 + 450

- › Mounting: Trimless, Recessed, Surface and Suspended
- › Sizes: Small (40 mm), Standard (75 / 85 mm) and Large (150 mm)
- › LED with 2700, 3000 or 4000 K, CRI > 90 (Energy Label A++ - A)
- › SUPER SPOT available
- › HIT illuminants for some models possible
- › Available for Wall-Mounting with optional direct / indirect lighting
- › Available with Dimm
- › NATURAL DIMM available
- › KORONA CONE
- › PROLICHT LENS PACK available
- › INVADER LARGE available with SPECIAL LED
- › Available in 25 PROLICHT colours

**VARIETY  
MAKES A  
DIFFERENCE**



## INVADER

TWIN CITY BOOK CAFE SEOUL, SOUTH KOREA | ARCHITECT: PARASCOPE | LIGHT PLANNING: EON SLD | PHOTO: TAE-HA





# TECHNICAL DESCRIPTION

Die INVADER SMALL-Familie eignet sich optimal für vielfältige Beleuchtungsszenarien in privaten Räumen, Hotels, Restaurants oder Retail-Bereichen.

Sie umfasst eine Reihe von technisch ausgereiften und konfigurierbaren Produkten. Ausstrahlwinkel von 10° (SUPER SPOTS) bis 60° (WIDE FLOOD), LED der neuesten Generation mit drei Farbtemperaturen (2700, 3000 und 4000 K), Lumenpakete bis 2900 lm, verschieden tiefe KORONA CONES (13 und 26 mm) und unterschiedliche Spezial-Linsen aus dem PROLICHT LENS PACK bieten eine Variantenvielfalt, die keine Gestaltungswünsche offen lässt. Natürlich können alle INVADER in 25 PROLICHT-Farben konfiguriert werden.

**Weitere Informationen zum PROLICHT LENS PACK finden Sie auf Seite 447.**

The INVADER SMALL family is ideal for varied lighting scenarios in private rooms, hotels, restaurants or retail-areas.

They include a range of technologically advanced and configurable products. Beam angles from 10° (SUPER SPOT) to 60° (WIDE FLOOD), latest generation LEDs available in three colour temperatures (2700, 3000 and 4000 K), lumen outputs of up to 2900 lm, a different depth of KORONA CONES (13 and 26 mm) and a variety of special lenses from the PROLICHT LENS PACK provide a plethora of options sure to meet your every design need. And of course, all INVADER lights can be configured in 25 PROLICHT colours.

**For more information about the PROLICHT LENS PACK see page 447.**

# INVADER SMALL

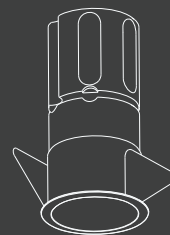


**INVADER SMALL  
Trimless**

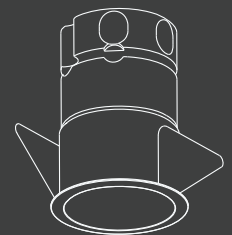
Power: 2 W  
Cone depth: 13 mm  
Height: 49 mm  
Optic: Lens

**INVADER SMALL  
Trimless**

Power: 6 W  
Cone depth: 13 mm  
Height: 72 mm  
Optic: Reflector



INVADER  
SMALL



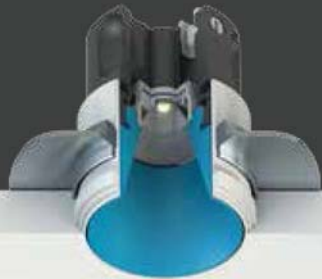
INVADER  
SMALL DEEP

#### EINFACHE MONTAGE

Die Deckenstärke ist nicht länger von Belang, dank des einfachen Montage-Systemes von INVADER SMALL. Es stellt eine perfekte nahtlose Integration in die Decke sicher.

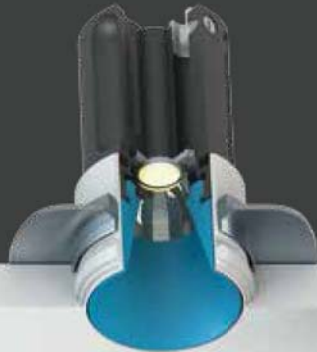
#### EASY MOUNTING

Ceiling thickness can be set aside, thanks to the easy mounting system for INVADER SMALL. It ensures a perfect seamless integration in the ceiling.



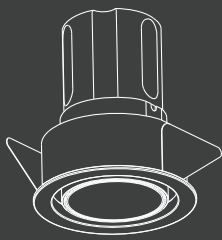
#### INVADER SMALL Deep Trimless

Power: 2 W  
Cone depth: 26 mm  
Height: 58 mm  
Optic: Lens



#### INVADER SMALL Deep Trimless

Power: 6 W  
Cone depth: 26 mm  
Height: 78 mm  
Optic: Reflector



INVADER  
SMALL ADJUSTABLE



HANGOVER  
150



HANGOVER  
300



HANGOVER  
450

#### OPTIK

Für den INVADER SMALL gibt es verschiedene Optiken. Eine Linse für die 2 W Variante oder einen Reflektor mit verschiedenen Graden wenn eine 6 W LED verwendet wird.

#### OPTIC

For the INVADER SMALL different optics are available. A lens in case of the 2 W version or a reflector with different beam angles in case a 6 W LED is used.

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

INVADER ist ein Spot der in verschiedenen Montagearten (Randlos, Einbau, Anbau, Pendel) erhältlich ist und der sich mit tauschbaren KORONA CONES (FIX, ADJUSTABLE) und WALLWASH-Versionen an individuelle Anforderungen anpassen lässt.

Die INVADER-Familie beherbergt eine Reihe von technisch ausgereiften und konfigurierbaren Produkten. Ausstrahlwinkel von 10° (SUPER SPOT) bis 60° (WIDE FLOOD), LED der neuesten Generation mit drei Farbtemperaturen (2700, 3000 und 4000 K), verschieden tiefe KORONA CONES (25 und 50 mm), unterschiedliche Spezial-Linsen aus dem PROLICHT LENS PACK und Lumenpakete bis 2900 lm bieten eine Variantenvielfalt, die keine Gestaltungswünsche offen lässt. Ein optimiertes Kühlelement sorgt für optimale Bedingung für die LED. Das einfache Montagesystem ermöglicht den Austausch der Leuchten, ohne die Decke zu beschädigen. Natürlich können alle INVADER in 25 PROLICHT-Farben konfiguriert werden.

INVADER is a spotlight, available in different mounting types (trimless, recessed, surface, suspended), that can be tailored to your individual needs with a range of FIX and ADJUSTABLE KORONA CONES or a WALLWASH version.

The INVADER family is a range of technologically advanced and configurable products. Beam angles from 10° (SUPER SPOT) to 60° (WIDE FLOOD), latest generation LEDs available in 3 colour temperatures (2700, 3000 and 4000 K), a different depth of KORONA CONES (25 and 50 mm), a variety of special lenses from the PROLICHT LENS PACK and lumen outputs of up to 2900 lm provide a plethora of options sure to meet your every design need. The optimized heat sink provides optimum conditions for LEDs. The simple fitting system makes it possible to replace lights without damaging the ceiling. And of course, all INVADER lights can be configured in 25 PROLICHT colours.

# INVADER

# INVADER



## INVADER Trimless

Power: 9.3 W  
Cone depth: 25 mm  
Height: 99 mm  
Optic: Reflector

### REFLEKTOR

Die LED-Version ist mit verschiedenen Ausstrahlwinkeln verfügbar: SUPER SPOT (10°) und auch in 15°, 20°, 40°, 60°.

### REFLECTOR

The LED version is available with different beam angles: in SUPER SPOT (10°) as well as in 15°, 20°, 40°, 60°.

**POSITIONIERUNGS-FEDERN**

Die Federn stellen eine sichere Fixierung des INVADER Einsatzes sicher.

**POSITIONING SPRINGS**

These well engineered springs ensures a tight fixation of the INVADER insert.

**EINBAURAHMEN**

Der Einbaurahmen ist mit einem kleinen Rand versehen und erlaubt eine Installation in Decken zwischen 1 - 30 mm. Federn sorgen für einen einfachen Ein- und Ausbau des gesamten Körpers - etwa für Wartungsarbeiten.

**MOUNTING FRAME**

The mounting frame with a small trim allows an installation into ceilings from 1 - 30 mm. Springs ensure an easy removal of the entire fitting - e.g. for maintenance reasons.

**INVADER WALLWASH**

Der WALLWASH verfügt über einen fixierten Winkel von 30°.

**INVADER WALLWASH**

The WALLWASH is designed with a fixed angle of 30°.

**BEFESTIGUNGSPUNKT**

Alle Einsätze verfügen über zwei gegenüberliegende Einkerbungen um über die Positionierungs-Federn sicher im Einbaurahmen einzurasten.

**FIXATION POINT**

All inserts have two opposing notches to secure them into the mounting frame by means of the position springs.

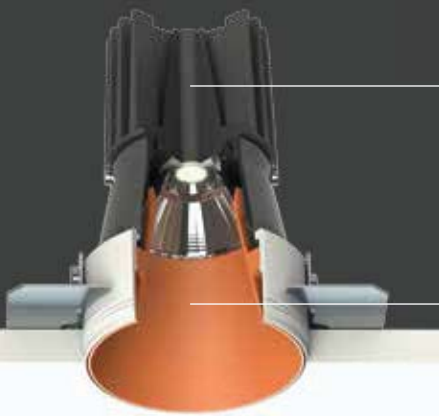


**KÜHLKÖRPER**

Ein Druckguss-Kühlkörper aus Aluminium stellt optimales Hitzemanagement sicher.

**HEATSINK**

A die-casted aluminium heatsink ensures an optimal thermal management.



**INVADER  
Deep Trimless**

Power: 9.3 W  
Cone depth: 50 mm  
Height: 125 mm  
Optic: Reflector

**KORONA CONE**

Der Kegel von INVADER ist in verschiedenen Höhen erhältlich. Er wird einfach in das randlose Gehäuse gedreht. Der Kegel ist in allen 25 PROLICHT Farben erhältlich.

**KORONA CONE**

The cone of INVADER is available in different heights. It gets simply screwed into the trimless housing. The cone is available in all 25 PROLICHT colours.

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

INVADER in seiner größten Ausführung bietet perfekte Lösungen für professionelle Beleuchtung in Büros, Hotels, Restaurants oder Shops. Die Einbaustrahler erzeugen eine außerordentlich gute und effiziente Grundausleuchtung. Besonders niedrige UGR-Werte garantieren angenehmes und blendfreies Licht.

INVADER LARGE beherbergt eine Reihe von technisch ausgereiften und konfigurierbaren Produkten. Ausstrahlwinkel von 18°, 26° und 40°, LED der neuesten Generation mit drei Farbtemperaturen (2700, 3000 und 4000 K), Lumenpakete bis 2900 lm und optionale Zubehörlinsen aus dem PROLICHT LENS PACK und SPECIAL LED bieten eine Variantenvielfalt, die keine Gestaltungswünsche offen lässt. Natürlich können alle INVADER in 25 PROLICHT-Farben konfiguriert werden.

**Weitere Informationen zu SPECIAL LED finden Sie auf Seite 443.**

INVADER in its largest version offers perfect solutions for professional lighting in offices, hotels, restaurants or shops. The spotlights create extraordinarily good and efficient general lighting. Particularly low UGR values ensure a pleasant, low-glare light.

INVADER LARGE is a range of technologically advanced and configurable products. Reflector angles of 18°, 26° and 40°, latest generation LEDs available in 3 colour temperatures (2700, 3000 and 4000 K), lumen outputs of up to 2900 lm, optionally available accessories from the PROLICHT LENS PACK and SPECIAL LED provide plenty of options to meet every design need. And of course, all INVADER lights can be configured in 25 PROLICHT colours.

**For more information about SPECIAL LED go to page 443.**

# INVADER LARGE

## REFLEKTOR

*Hochpräzise Reflektoren mit 18°, 25° und 40° sorgen für gleichmäßige Lichtverteilung.*

## REFLECTOR

*Integrated reflectors (18° - 25° - 40°) with an excellent efficiency and an uniform light distribution without spectral colour appearances.*

## KORONA CONE

*Aluminium Kegel der die Lichtwirkung verbessert, ohne die Lichtfarbe zu verändern. Zur weiteren Optimierung des visuellen Komforts können dunklere Farben gewählt werden.*

## KORONA CONE

*Aluminium die-casted cone which is lit up but doesn't radiate any coloured light due to its deeply integrated reflector. Darker colours can be chosen, for further optimization of the visual comfort.*



#### KÜHLKÖRPER

Der optimierte Kühlkörper erlaubt Lumenpakete bis zu 2900 Lumen, bei einem Durchmesser von nur 150 mm. Die niedere Einbautiefe ist ein großer Vorteil.

#### HEATSINK

A optimized heatsink allows a lumen package up to 2900lm with only a diameter of 150 mm. The low recessed depth is a big advantage in applications with limited space.

#### ACCESSORIES

Neben der Standard-Linse, können auch Spezial-Linsen eingebaut werden. Linear Spread Linsen erzeugen einen ovalen Lichtkegel und stellen beispielsweise bei Korridorbeleuchtung sicher, dass der Boden gleichmäßig ausgeleuchtet wird, ohne Lichtkegel auf den Wänden zu erzeugen.

#### ACCESSORIES

Besides the standard glass, an optional linear spread lens is available. The lens eliminates light scallops on the wall (e.g. in corridors) and creates an optimum oval beam (25° - 40°) that illuminates the floor.

#### TORSIONSFEDERN

Der INVADER LARGE ist mit Torsionsfedern ausgestattet, die einen sicheren und permanenten Einbau in Decken mit der Stärke 1 - 30 mm ermöglichen.

#### TORSION SPRINGS

The INVADER LARGE is foreseen with torsion springs which ensure a safely and permanent mounting in ceilings from 1 - 30 mm.



## INVADER ADJUSTABLE > 19 KISSING APHRODITE

PROLICHT HEADQUARTER, AUSTRIA | PHOTO: SIMON FISCHBACHER





## INVADER SMALL | UTAH VISION

PROLICHT HEADQUARTER, AUSTRIA | PHOTO: SIMON FISCHBACHER



INVADER > 02 BLACK VELVET + 24 GOLDEN HEART

VILLA MOELVEN, SWEDEN | ARCHITECT AND LIGHT PLANNING: WRB ARKITEKTSTUDIO | PHOTOGRAPH: STAFFAN FLODQUIST



*Coloured cones integrate the INVADER into the architecture and reduce the glare.*



# BIONIQ

NATURALLY TECHNICAL





## ONE FAMILY REIGNS SUPREME

# BIONIQ

Spitzentechnologie, ausgefeilte Mechanik, hoher Bedienkomfort und zeitloses Design – die PROLICHT-Neuentwicklung BIONIQ ist die perfekte Lösung für anspruchsvolle Lichtgestaltung, ob in Shops, Hotels, Galerien oder Restaurants.

In BIONIQ steckt technische Raffinesse pur: Die LED-Einbauspots können über ein konzentrisches System nahezu gleichzeitig in die gewünschte Position gedreht und gekippt werden. Das von PROLICHT entwickelte EAS (Encapsulated Adjustment System) ermöglicht eine Rotation um 355° und eine Neigung um 30°, und zwar ohne äußerlich sichtbare Stellungsänderung. So lässt sich der Spot auf das Grad genau justieren. Das vollständig verkapselte System verhindert jede Lichtstreuung nach hinten und platziert den Lichtstrahl punktgenau an die gewünschte Stelle. Mit BIONIQ wird professionelle Beleuchtung mühelos beherrschbar.

Zusätzliche, intelligente technische Features erlauben bei BIONIQ eine äußerst einfache Montage und Wartung – optimal für den intensiven Einsatz in öffentlichen Räu-

men. Durch die präzise Reflektortechnik und das rückversetzte Leuchtmittel sind die BIONIQ-Spots zudem besonders blendarm. Eine Vielzahl an Varianten wie beispielsweise ADJUSTABLE, PINHOLE oder WALLWASH, sowie Oberflächen in 25 PROLICHT-Farben bieten maßgeschneiderte Lösungen für jedes Raumkonzept.

Die Spots sind mit LED der neuesten Generation von 960 Lumen bis zu 3290 Lumen ausgestattet. Je nach verwendetem Treiber sind auch niedrigere oder Zwischenwerte möglich. Zusätzlich verfügt BIONIQ über eine NATURAL DIMM-Funktion, die die Lichtfarbe bei reduzierter Helligkeit ändert und so ein angenehm warmes Licht erzeugt. Zur Abdeckung der im System ablesbaren Gradzahlen wird ein Cover eingesetzt, das wahlweise in 25 PROLICHT-Farben oder in Chrom veredelt werden kann. Für besondere Einsatzzwecke sind auf Anfrage SPECIAL LED erhältlich.

**Weitere Informationen zum NATURAL DIMM finden Sie auf Seite 453.**

**Weitere Informationen zu SPECIAL LED finden Sie auf Seite 443.**

---

State of the art technology, sophisticated mechanisms, superb user comfort and timeless design – the latest development from PROLICHT, the BIONIQ, is the perfect solution for demanding lighting designs, whether in shops, hotels, galleries or restaurants.

BIONIQ is pure technical ingenuity: The recessed LED spotlights can be turned and tilted to the desired position almost simultaneously using a concentric system. The EAS (Encapsulated Adjustment System) developed by PROLICHT allows 355° of rotation and 30° of tilt, without any externally visible change in position. The angle of the spotlight can be accurately adjusted. The fully encapsulated system prevents any rearward light scattering and places the beam of light precisely where you want it. Professional lighting can be managed effortlessly with BIONIQ.

Additional, intelligently technical features mean that BIONIQ is extremely easy to install and maintain – ideal for intensive use in

public spaces. Precise reflector technology and the recessed light source make BIONIQ spots particularly low glare. A wide range of variants such as ADJUSTABLE, PINHOLE or WALLWASH, together with exterior finishes in 25 PROLICHT colours provide a bespoke solution for every design.

The spotlights are fitted with latest generation LEDs ranging from 960 to 3290 lumens. Depending on the used driver lower or intermediate values are possible. BIONIQ also has a NATURAL DIMM function which lowers the colour temperature as brightness is reduced, creating a pleasant, warm light. To cover the degree markings that can be read in the system, a cover is available, finished in a choice of 25 PROLICHT colours or chrome. SPECIAL LEDs are available for special applications.

**For more information about NATURAL DIMM see page 453.**

**For more information about SPECIAL LED go to page 443.**




BIONIQ ROUND DE

RENDERING



*KORONA CONE  
For more information about the  
KORONA-EFFECT see page 449.*

EP > 17 FRESH OH | BIONIQ ROUND WALLWASH




*For more information on  
SIGN go to page 279.*

BIONIQ ROUND WALLWASH | BIONIQ ROUND DEEP > 24 GOLDEN HEART | SIGN 300

RENDERING





*KORONA CONE*  
*A coloured cone in 24 GOLDEN*  
*HEART increases the visual comfort.*

# ENCAPSULATED ADJUSTMENT SYSTEM

## EAS

Speziell für BIONIQ hat PROLICHT das Encapsulated Adjustment System entwickelt.

Dank ausgefeilter Technologie lassen sich die Spots der BIONIQ-Familie mühelos gradgenau justieren. Über eine einfache Drehung lässt sich der Lichtkegel exakt positionieren. Das EAS ermöglicht eine Rotation um 355° und eine Neigung um 30°. Eine detaillierte Gradanzeige für beide Bewegungsachsen hilft bei der präzisen Ausrichtung. Als Abdeckung der Anzeige wird ein Cover eingesetzt, das wahlweise in 25 PROLICHT-Farben oder Chrom veredelt werden kann.

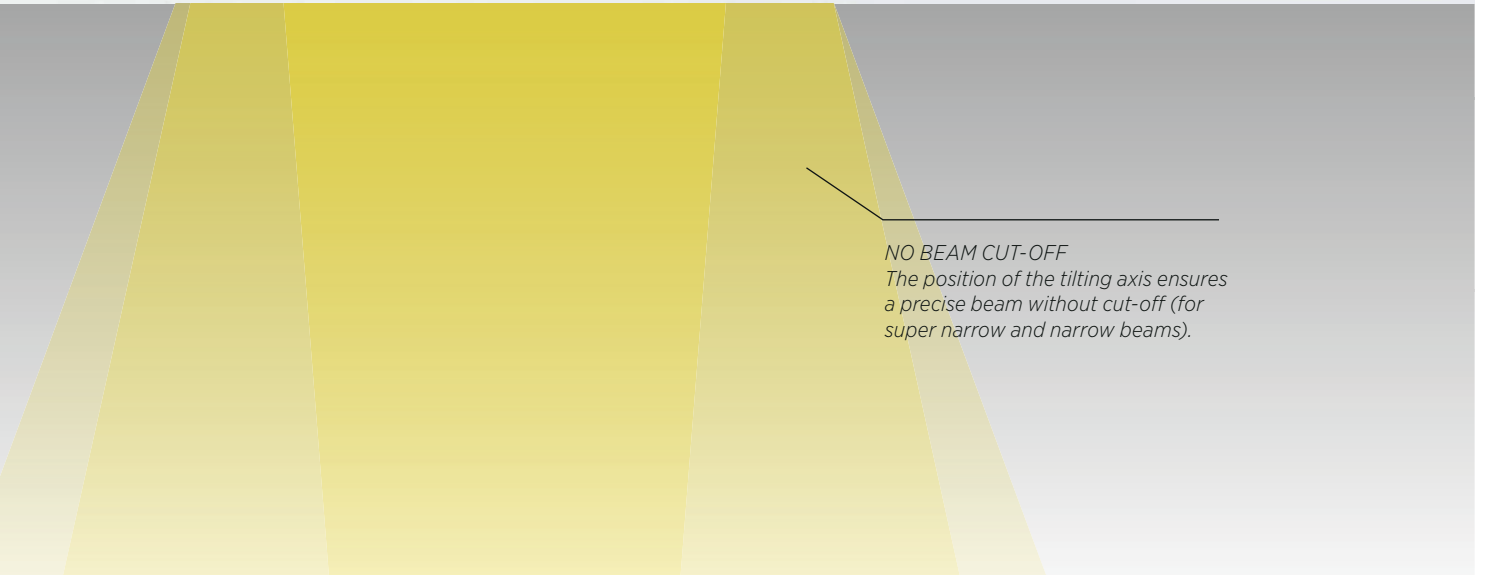
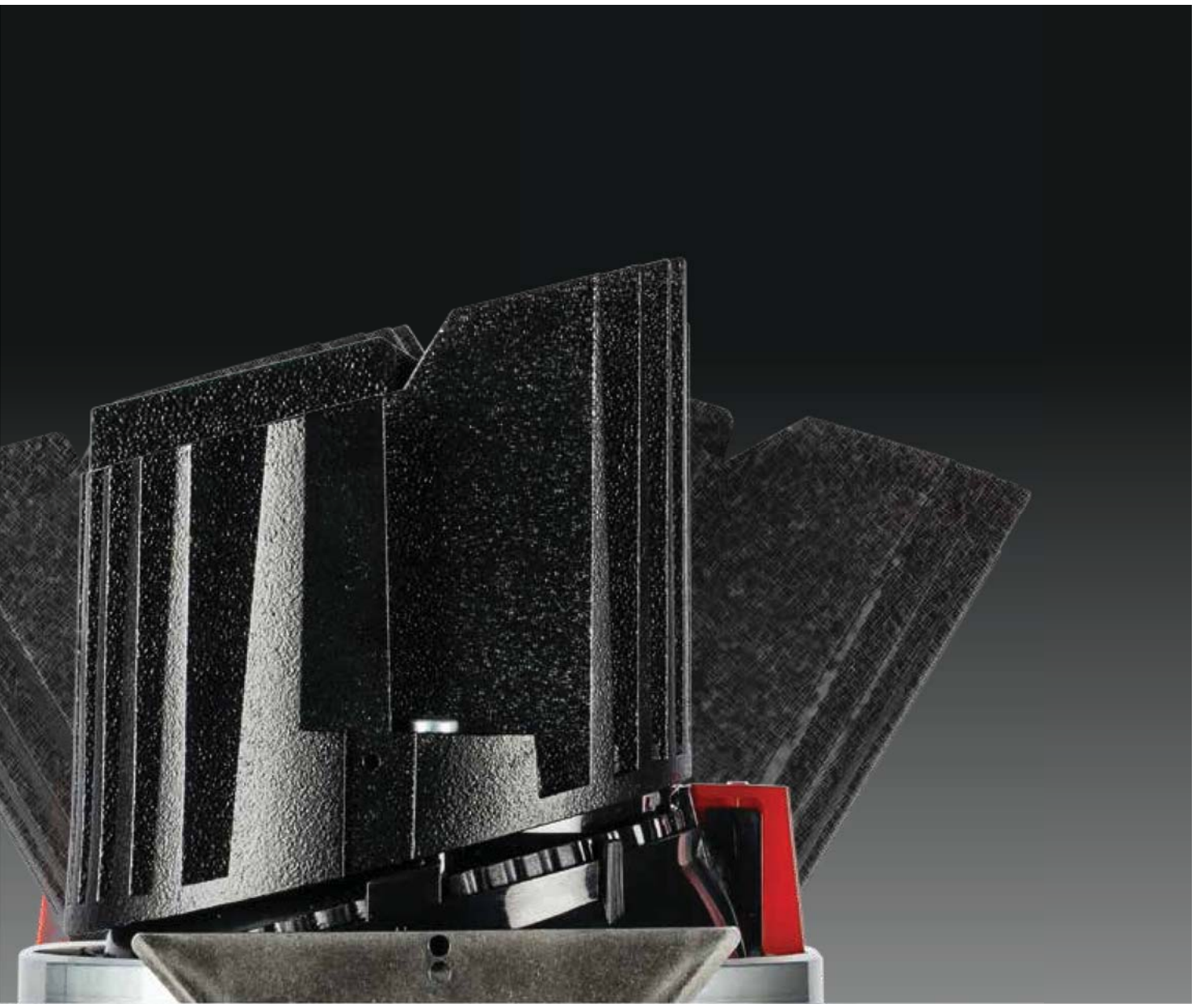
Das justierbare System der BIONIQ-Spots ist vollständig geschlossen und verkapselt. So wird jeglicher Lichtaustritt nach hinten wirkungsvoll verhindert. Der Lichtstrahl bleibt in allen Gradstellungen des Systems präzise und wird nicht abgeschnitten (bei SUPER SPOT und SPOT). Die punktgenaue Lichtsteuerung erleichtert die Umsetzung individueller Innenraumkonzepte mit zahlreichen Leuchten. Damit die BIONIQ-Leuchten in jeder Position einheitlich wirken, wurde das EAS so konzipiert, dass die Stellungsänderungen nach außen unsichtbar bleiben.

---

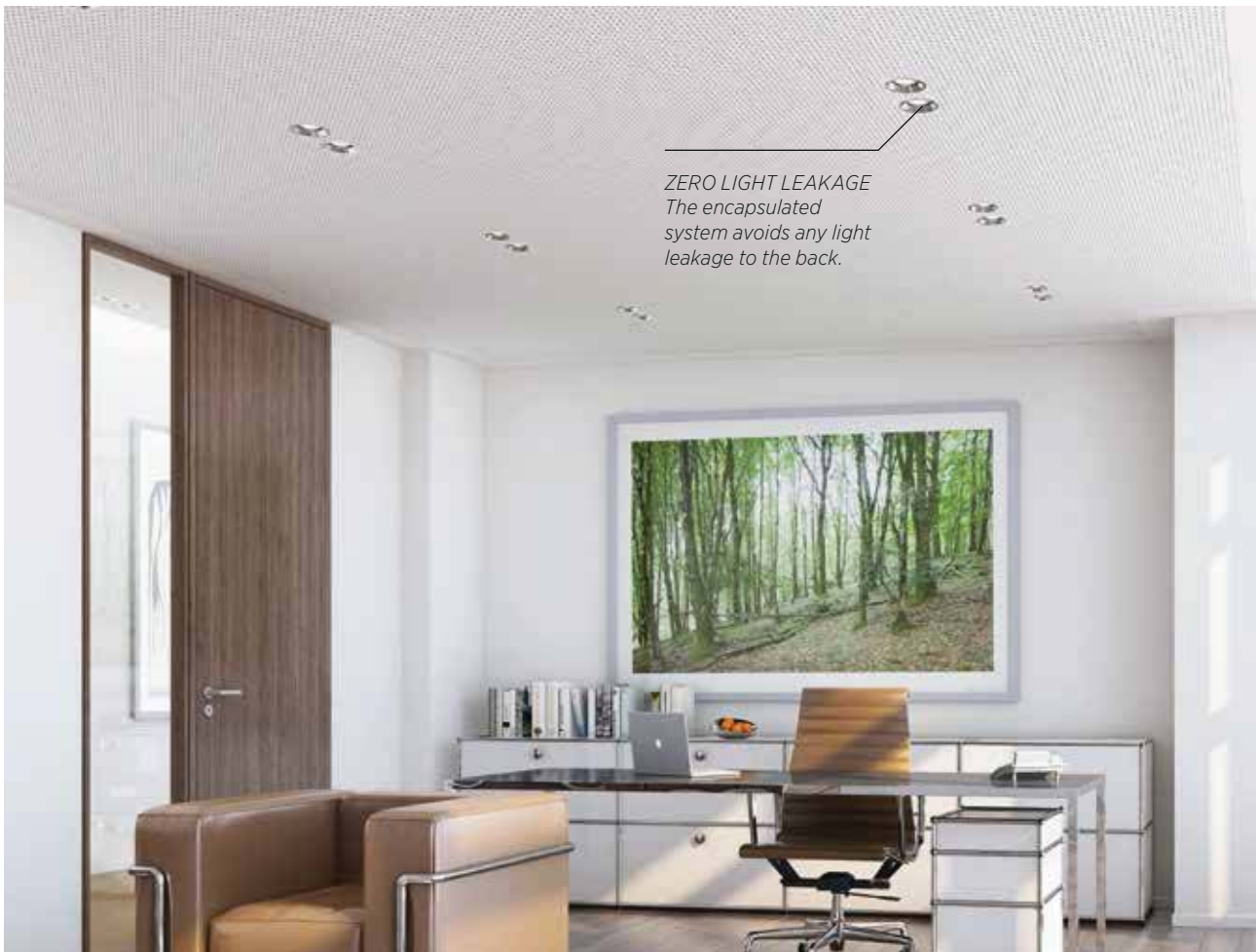
PROLICHT has developed the Encapsulated Adjustment System especially for BIONIQ.

Sophisticated technology means that the BIONIQ family of spotlights can effortlessly be adjusted to the exact degree required. A smooth rotation and the cone of light is positioned precisely. The EAS provides 355° of rotation and 30° of tilt. Detailed degree markings for both axes of movement ensure a precise adjustment. A cover is available to cover these markings, finished in a choice of 25 PROLICHT colours or chrome.

The adjustable BIONIQ spotlights system is fully enclosed and encapsulated. This effectively prevents any light leakage to the back. No matter how the system is adjusted, the beam of light remains precise and is not cut off (for SUPER SPOT and SPOT). The precise control of the lighting situation makes it possible to create individual interior design concepts with numerous lights. To ensure that the BIONIQ lights look the same in any position, the EAS is designed to ensure that changes of position are invisible from the outside.



**NO BEAM CUT-OFF**  
*The position of the tilting axis ensures a precise beam without cut-off (for super narrow and narrow beams).*



*ZERO LIGHT LEAKAGE  
The encapsulated  
system avoids any light  
leakage to the back.*

## BIONIQ ROUND ADJUSTABLE CHROME

RENDERING

### KEEPING IT DARK

# ZERO LIGHT LEAKAGE

Das justierbare System EAS der BIONIQ-Spots ist vollständig geschlossen und eingekapselt. Das verhindert jeglichen Lichtaustritt nach hinten wirkungsvoll – selbst bei der justierbaren PINHOLE-Version.

Der lichtdichte Rücken der Spots sorgt dafür, dass der Lichtstrahl ausschließlich dorthin fällt, wo er platziert werden soll. Das macht BIONIQ zur idealen Lösung in perforierten Akustikdecken: Durch den sauber abgegrenzten, nach vorn strahlenden Lichtkegel gibt es keinen unerwünschten Lichtschimmer durch die Deckenöffnungen. Mit BIONIQ lässt sich der Lichtstrahl gezielt und absolut präzise lenken.

The adjustable EAS system used on the BIONIQ spotlights is fully enclosed and encapsulated. This effectively prevents any light leakage to the back – even with the adjustable PINHOLE version.

The light-proof back of the spotlights ensures that the beam of light only falls exactly where it is positioned. This makes BIONIQ an ideal solution for perforated acoustic ceilings: There will be no unwanted glow of light through the ceiling openings with this clearly delineated, forward angled cone of light. BIONIQ allows you to direct the beam of light accurately and with absolute precision.

## KEEPING IT SIMPLE

# ONE-LOCK

Bei BIONIQ geht technische Raffinesse Hand in Hand mit müheloser Bedienung: Das einzigartige BIONIQ ONE-LOCK-System zeigt, wie einfach die Fixierung von Spot-Leuchten sein kann.

Mit nur einer Schraube lässt sich die einmal justierte Position eines BIONIQ-Spots sicher fixieren. Denn BIONIQ ist speziell für die hohen Anforderungen an kommerziell genutzte Beleuchtungssysteme konzipiert. Die Kombination von EAS und ONE-LOCK macht die Handhabung äußerst einfach und ermöglicht eine bequeme Positionierung der Spots und die komfortable Anpassung an sich ändernde Möbel, beispielsweise in Shops.

ONE-LOCK macht die Handhabung der Spot-Leuchten extrem schnell und unkompliziert. Eine detaillierte Gradanzeige in der Leuchte gibt Orientierung und hilft bei der exakten Ausrichtung mehrerer paralleler Spots. Die präzise Mechanik mit punktgenauer Lichtsteuerung erleichtert so die Umsetzung individueller Innenraumkonzepte.

Für einfache Montage und Wartung sorgt eine von PROLICHT entwickelte Klammer, die BIONIQ Release Clamp. Sie hält die Leuchteinheit sicher im installierten Montagering. Auf Druck gibt die Klammer die gesamte Einheit frei, so dass sich die BIONIQ-Spots ohne Beschädigungen an der Decke komplett aus dem Montagering herausnehmen lassen. Die BIONIQ Release Clamp wird in allen Randlos- und Einbau-Versionen eingesetzt.

---

With BIONIQ, technical sophistication goes hand in hand with effortless use: the unique BIONIQ ONE-LOCK system shows how easy it can be to secure the alignment of spotlights.

Once a BIONIQ spotlight has been adjusted to the required position, it can be fixed there with just one screw. BIONIQ has been specially designed for the high demands of commercial lighting systems. The combination of EAS and ONE-LOCK ensures an easy handling. Therefore it is simple to position the spotlights and no trouble to adjust them to suit changing furniture, for example in retail stores.

ONE-LOCK makes spotlight handling extremely quick and easy. Detailed degree markings inside the light provide orientation and help to position several parallel spotlights exactly. This precise mechanism with accurate control of the light makes it a breeze to implement unique interior design concepts.

A clamp specially developed by PROLICHT, the BIONIQ Release Clamp, ensures simple installation and maintenance. It holds the light unit safely in the installed mounting ring. When pressed, the clamp releases the entire unit, so that the BIONIQ spotlights can be completely removed from the mounting ring without damaging the ceiling. The BIONIQ Release Clamp is used for all trimless and recessed versions.



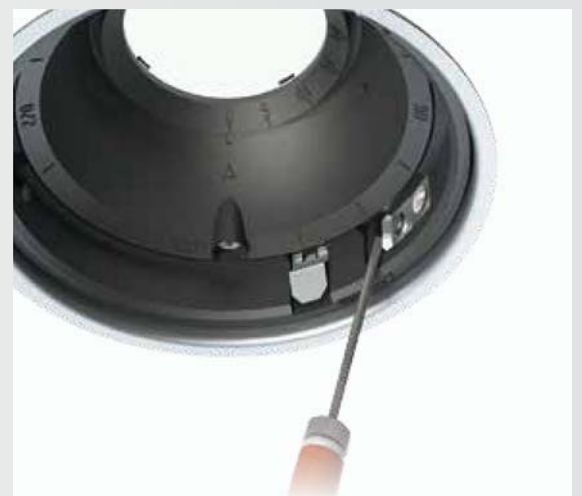
Mit einer einzigen Schraube wird die Position (Rotation und Neigung) des BIONIQ fixiert.

*A single screw locks the position of BIONIQ (rotation and tilt).*



Die Schraube wird von unten gedreht und zieht so die rote Befestigungsklammer zu.

*The screw gets fastened from below which tightens the red anchorage.*



Mit Druck auf die BIONIQ Release Clamp, wird der gesamte Spot ausgebaut.

*Pressing the BIONIQ Release Clamp releases the whole Spot.*

*NATURAL DIMM creates a pleasant atmosphere unisono with the human body rhythm.*



BIONIQ SQUARE PINHOLE + DEEP COMFORT | BIONIQ ROUND WALLWASH CHROM

RENDERING



## REFLECTOR

# TECHNOLOGY

Hochpräzise Reflektoren erzeugen in jedem BIONIQ-Spot einen exakten Ausstrahlwinkel. Die Bandbreite reicht vom SUPER SPOT mit nur 6° für dramatische Inszenierungen bis hin zu WIDE FLOOD (60°) für eine homogene flächige Ausleuchtung. In Verbindung mit Linsen aus dem PROLICHT LENS PACK kann der Lichtstrahl weiter an die Bedürfnisse angepasst werden.

Die verschiedenen Versionen der BIONIQ-Spots bieten die Wahl zwischen einer optimierten Blendfreiheit und einem großen Justierbereich. Je nach gewünschtem Einsatzzweck lässt sich mit der FIXED DEEP Version eine bestmögliche Entblendung erzielen, wogegen die voll einstellbare BIONIQ-Version eine Neigung von bis zu 30° ermöglicht. Die SEMI-ADJUSTABLE Version mit bis zu 10° Neigung besitzt einen erhöhten Einsatz, was die Blendfreiheit auch bei geneigtem Spot gewährleistet.

Die Comfort-Variante der viereckigen BIONIQ-Leuchten ist mit einer zusätzlichen Blende („plate“) ausgestattet, die auf Wunsch in einer der 25 PROLICHT-Farben veredelt werden kann. So bekommen die BIONIQ-Leuchten ein anderes Erscheinungsbild und lassen sich harmonisch in innenarchitektonische Farbwelten einbinden.

**Weitere Informationen zum SUPER SPOT finden Sie auf Seite 445.**

---

High precision reflectors create a precise beam angle in all BIONIQ spots. The available beam angles range from SUPER SPOT with only 6° for dramatic staging to WIDE FLOOD (60°) for a homogeneous, flat illumination. In combination with lenses from the PROLICHT LENS PACK, the light beam can be altered to meet special requirements.

The different versions of the BIONIQ spotlights offer a choice between optimised glare reduction and a wide range of adjustments. Depending on the desired application, the FIXED DEEP version provides perfect glare reduction, in contrast to the fully adjustable BIONIQ version which allows an angle of up to 30°. The SEMI-ADJUSTABLE version, with an angle of up to 10°, is often used to ensure low glare with an angled spotlight.

The Comfort variant of the square BIONIQ lights is fitted with an additional plate that can be finished in your choice of one of the 25 PROLICHT colours. This gives BIONIQ lights a completely different appearance, allowing them to blend seamlessly into your interior design colour palette.

**For more information about the SUPER SPOT see page 445.**



PRODUCT

# OVERVIEW



## BIONIQ RANDLOS | TRIMLESS



BIONIQ ROUND  
ADJUSTABLE



BIONIQ ROUND  
SEMI ADJUSTABLE



BIONIQ ROUND  
DEEP



BIONIQ SQUARE  
ADJUSTABLE



BIONIQ SQUARE  
ADJUSTABLE COMFORT



BIONIQ SQUARE  
DEEP



BIONIQ SQUARE  
DEEP COMFORT

## BIONIQ EINBAU | RECESSED



BIONIQ ROUND  
ADJUSTABLE



BIONIQ ROUND  
SEMI ADJUSTABLE



BIONIQ ROUND  
DEEP



BIONIQ ROUND  
PINHOLE



BIONIQ ROUND  
WALLWASH



BIONIQ SQUARE  
ADJUSTABLE



BIONIQ SQUARE  
ADJUSTABLE COMFORT



BIONIQ SQUARE  
DEEP



BIONIQ SQUARE  
DEEP COMFORT



BIONIQ SQUARE  
PINHOLE

- › Mounting: Trimless, Recessed
- › Sizes: Small, Medium
- › LED with 2700, 3000 or 4000 K (Energy Label A++ - A)
- › Lumen: 960 - 3290 lm
- › Beam Angle: Small (20°, 40°, 60°) Medium (20°, 25°, 40°)
- › SUPER SPOT 6° (S and M)
- › ADJUSTABLE version 355° rotation and 30° tilting
- › EAS (Encapsulated Adjustment System)
- › ONE-LOCK

- › ZERO LIGHT LEAKAGE
- › One for All Diameter
- › NATURAL DIMM LED available
- › PROLICHT LENS PACK available
- › DEEP Version available with KORONA CONE
- › IP44 versions available
- › SPECIAL LED available
- › Integration into 2LOOK4LIGHT Channel (Page 109)
- › Cover available in 25 PROLICHT colours or chrome

# DIAMETER DOES MATTER

## ONE FOR ALL

BIONIQ steht für professionelle Technologie und einfache Montage: Alle Einbauspots desselben Typs (z.B. Rund mit Rand) funktionieren im gleichen Deckenausschnitt.

Ob PINHOLE, ADJUSTABLE, FIXED oder WALLWASH – in jeden verfügbaren Ausschnitt kann auch nachträglich jede BIONIQ-Variante gesetzt werden. Das eröffnet große Spielräume für immer wieder neu gestaltete Innenraum- und Beleuchtungskonzepte, die durch einen einheitlichen Stil verbunden sind. Die Abdeckungen der Gradanzeige in den BIONIQ-Spots bringen Farbe ins Spiel: Für eine harmonische Abstimmung auf individuelle Farbwelten können sie auf Wunsch in einer der 25 PROLICHT-Farben veredelt werden und sind zusätzlich noch in Chrome erhältlich.

BIONIQ stands for professional technology and easy installation: all recessed spotlights of the same type (e.g. round with trim) use the same ceiling cut-out.

Whether PINHOLE, ADJUSTABLE, FIXED or WALLWASH – any BIONIQ variant can subsequently be used in every available cut-out. This provides enormous scope for redesigning interiors and lighting designs, all linked by one uniform style. The cover over the degree markings on the BIONIQ spotlights brings colour into the equation: to ensure that your lights harmonise with your individual colour palette, they can be finished in your choice of one of the 25 PROLICHT colours and are also available in chrome.





BIONIQ SQUARE ADJUSTABLE COMFORT

RENDERING

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

Bei der Entwicklung von BIONIQ-Leuchten hat sich PROLICHT auch um innovative Kühlkörper-Technologie gekümmert. Das hocheffiziente passive Kühlelement verbessert aufgrund seiner speziell entwickelten Rippenstruktur die Luftzirkulation. Dadurch herrschen optimale Bedingungen für die verwendeten LED der neuesten Generation: Nach einer Einsatzdauer von circa 50.000 Stunden verfügen die Leuchten immer noch über eine Lichtleistung von 80 Prozent des Anfangswerts.

Das besondere Design des Kühlkörpers benötigt nur eine geringe Einbautiefe. In Verbindung mit einem identischen Deckenausschnitt für alle BIONIQ-Versionen desselben Typs, erleichtert das die Montage. Die BIONIQ-Leuchten lassen sich sowohl in Gips- als auch auf Anfrage mit Hilfe einer Einbaubox in Betondecken installieren. Einige der runden BIONIQ-Einbaustrahler (ADJUSTABLE und SEMI-ADJUSTABLE) sind außerdem in Schutzart IP20 oder IP44 erhältlich.

Dank der variantenreichen Ausführungen und Formen sowie der Farbpalette mit 25 PROLICHT-Farben passt sich BIONIQ harmonisch an jedes Einrichtungskonzept an. Bei der Square-Version können darüber hinaus verschiedene Farben in einer einzigen Leuchte kombiniert werden.

When designing the BIONIQ lights, PROLICHT also looked at innovative heat sink technology. High efficiency passive heat sink elements improve air circulation thanks to their specially developed rib structure. This provides the optimum conditions for using the latest generation of LEDs: After some 50,000 hours of use, these lights still produce 80 percent of the light output that they did when new.

The unique design of the heat sink means that it fits into a shallow installation space. This, together with the fact that the ceiling cut-out is the same for all BIONIQ versions of the same type, makes installation easy. BIONIQ lights can be installed into plaster or into concrete ceilings using the fitting box available on request. Some of the round BIONIQ recessed spotlights (ADJUSTABLE and SEMI-ADJUSTABLE) are furthermore available in IP20 or IP44 rated versions.

Thanks to the wide range of versions and shapes, and the colour palette of 25 PROLICHT colours, BIONIQ blends harmoniously into any interior design. What's more, different colours can also be combined in one light if using the square version.

### EINBAURING

*Die Blattfedern des Einbauringes sorgen für einen einfachen und permanenten Einbau in Decken von 10 bis 15 mm Dicke.*

### MOUNTING UNIT

*The leaf springs of the mounting unit ensure an easy and permanent mounting in ceilings from 10 to 15 mm.*

### ZUBEHÖR HALTER

*Ein Halter für optionales Zubehör aus dem PROLICHT LENS PACK kann befestigt werden.*

### ACCESSORY HOLDER

*An accessory holder for optional filters or a honeycomb (PROLICHT LENS PACK) can be mounted.*

#### KÜHLKÖRPER

Die Kühlrippen des hocheffizienten passiven Kühlkörpers sind perfektioniert um die Luftzirkulation zu erhöhen.

#### HEATSINK

The cooling ribs of the highly efficient passive cooling system are perfected to increase the airflow.

#### EAS

Mit dem Encapsulated Adjustment System lässt sich BIONIQ gradgenau justieren. Das EAS ermöglicht eine Rotation um 355° und eine Neigung um 30°.

#### EAS

BIONIQ can be adjusted precisely due to the Encapsulated Adjustment System. The EAS allows a rotation of 355° and a tilting of 30°.

#### ONE-LOCK

Das 'ONE-LOCK' System fixiert die Position der horizontalen Drehung und der vertikalen Neigung mit einer einzigen Schraube.

#### ONE-LOCK

The 'ONE-LOCK' system allows to lock the position of the horizontal rotation and the vertical tilting with a single screw.

#### COVER

Die Abdeckungen sind in 25 PROLICHT Farben und Chrome erhältlich. Sie decken den Einbauring sauber ab und sorgen für eine perfekte Integration in die Architektur.

#### COVER

The covers are available in 25 PROLICHT colours and Chrome. They hide the trim of the mounting unit and ensure a perfect integration into the architecture.

#### GRADANZEIGE

Jeweils eine genaue Gradanzeige für Drehung und Neigung ermöglicht eine präzise Justierung und Ausrichtung - auch bei mehreren Spots.

#### DEGREE MARKING

A precise degree indication for each movements enables accurate light beam alignment of multiple luminaires.



BIONIQ SQUARE ADJUSTABLE | INVADER LONG > 25 GUN METAL

RENDERING



*For more information about  
INVADER go to page 33.*







**IMAGINE**

EVERYTHING IS POSSIBLE

KISS INFLEXIBILITY GOODBYE

# IMAGINE

Variable und professionelle Lichtlösungen für Retail-Anwendungen, Hotels und Restaurants bieten die zahlreichen Leuchten der IMAGINE-Familie.

IMAGINE ist flexibel konfigurierbar, technisch durchdacht und ausgezeichnet in jedes Raumkonzept zu integrieren. Die Leuchten können als runde oder eckige Einbauversion und als randlose Downlights montiert werden. Sie lassen sich sehr gut in Gipsdecken installieren. IMAGINE kann ebenso als Trackspot in einen randlosen Kanal eingesetzt werden. Weitere Informationen dazu im Kapitel 2LOOK4LIGHT.

IMAGINE ist in den Größen von Small in 60 mm über Medium in 75 mm bis Large in 90 mm erhältlich. Die Leuchtenfamilie verfügt über einen speziellen Gelenkarm mit Einstellmöglichkeiten von 350° Rotation und 90° Neigung (IMAGINE DOWNLIGHT 355° und 45°). In Verbindung mit den zahlreichen Ausstrahlwinkeln zwischen 10° (SUPER SPOT) bis 60° (WIDE FLOOD) oder einer Aura-Beleuchtung ist IMAGINE für flächige Grund-, sowie exakte Akzentbeleuchtung gleichermaßen geeignet.

Als Leuchtmittel fungieren ausschließlich LED mit 2700, 3000 oder 4000 Kelvin. Für die harmonische Integration in individuelle Farbkonzepte können die Leuchten in 25 PROLICHT-Farben veredelt werden. Für besondere Einsatzzwecke sind auf Anfrage SPECIAL LED erhältlich.

**Weitere Informationen zum SUPER SPOT finden Sie auf der Seite 445.**

---

The numerous luminaires of the IMAGINE family offer variable and professional lighting solutions for shops, hotels and restaurants.

IMAGINE is flexibly configurable, technically sophisticated and perfect for integrating into any room design. These lights can be fitted as round or angular recessed versions or as trimless downlights. They are excellent for installation in plaster ceilings. IMAGINE can also be used as a trackspot in a trimless channel. Further information on this can be found in the section 2LOOK4LIGHT.

IMAGINE is available in sizes Small (60 mm), Medium (75 mm) and Large (90 mm). This family of luminaires has a special articulated arm which allows adjustment with 350° of rotation and 90° of tilt (IMAGINE DOWNLIGHT 355° and 45°). In conjunction with the numerous beam angles between 10° (SUPER SPOT) and 60° (WIDE FLOOD) or aura lighting, IMAGINE is equally ideal for large area general illumination or precise accent lighting.

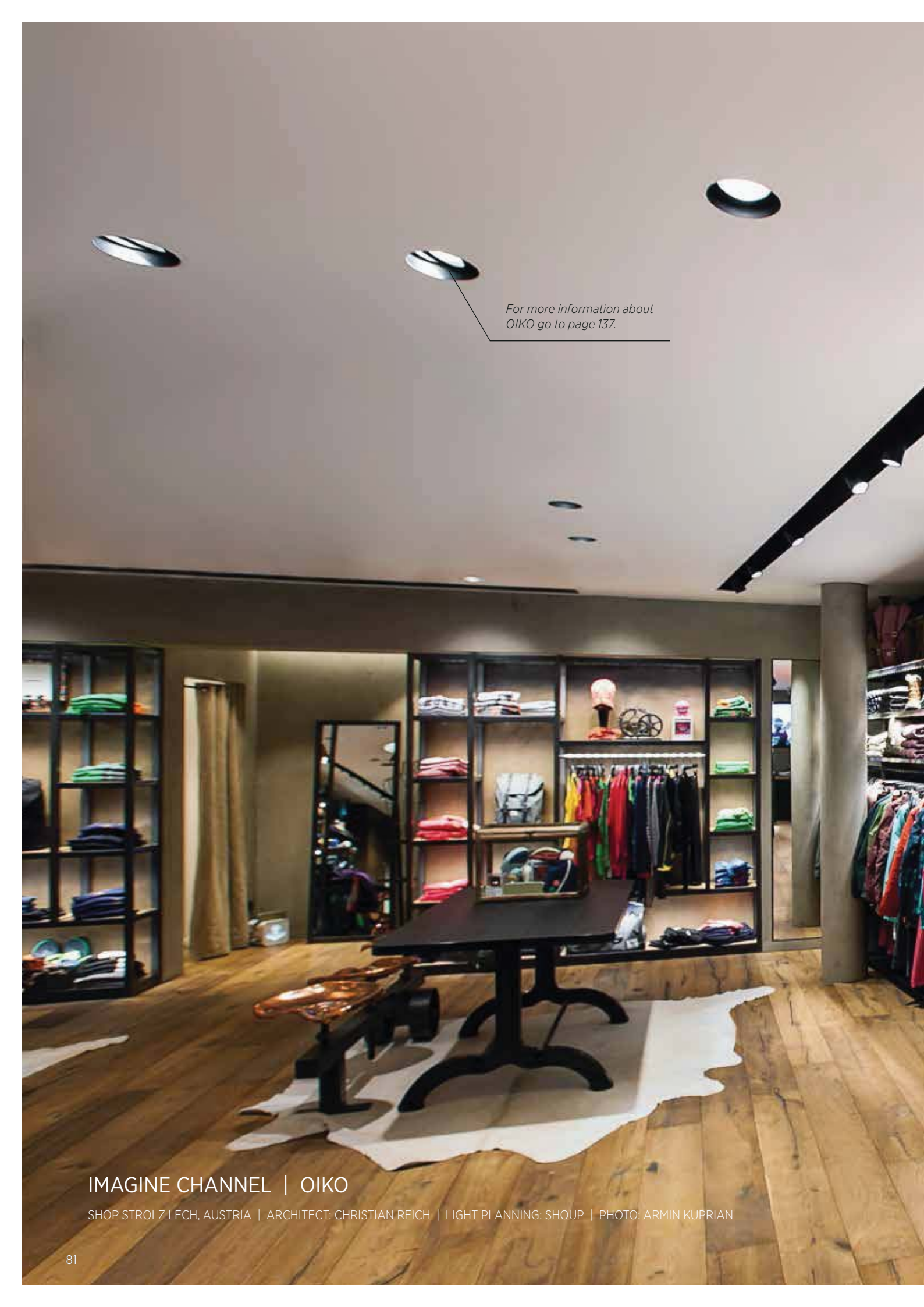
These luminaires exclusively use LEDs with 2700, 3000 or 4000 Kelvin as the light source. To ensure seamless integration into individual colour schemes, these lights can be modified in one of 25 PROLICHT colours. SPECIAL LEDs are available for special applications.

**For more information about SUPER SPOT see page 445.**

IMAGINE

PHOTO: ARMIN KUPRIAN





*For more information about  
OIKO go to page 137.*

IMAGINE CHANNEL | OIKO

SHOP STROLZ LECH, AUSTRIA | ARCHITECT: CHRISTIAN REICH | LIGHT PLANNING: SHOUP | PHOTO: ARMIN KUPRIAN

*For more information about  
2LOOK4LIGHT IMAGINE channel  
system go to page 109.*



# IMAGINE DOWNLIGHT

Hohe Funktionalität, klare Formen und perfekte Integration in die Decke – das charakterisiert IMAGE DOWNLIGHT. Im typischen IMAGINE-Design schiebt sich der Spot, dezent aber wahrnehmbar, leicht aus dem Gehäuse.

Die Leuchten können randlos oder als Einbauversion montiert werden. Der Einbaurahmen besitzt spezielle Rippen, auf denen der Deckenputz sehr gut haftet. Das erleichtert den Einbau und schafft einen nahtlosen glatten Deckenhimmel. Ein innovatives Magnet- und Klicksystem hält die Leuchten im Gehäuse und erlaubt eine mühelose Wartung, ohne Beschädigungen an der Decke zu hinterlassen.

IMAGINE DOWNLIGHT ist rund oder eckig und ausschließlich in Größe Medium (75 mm) erhältlich. Der Gelenkarm der Spots ermöglicht eine Rotation um 355° und eine Neigung um 45°. Hochwertige Reflektoren und ein vorgesetzter Anti-Blend-Ring sorgen für ausgezeichneten visuellen Komfort. Verschiedene Ausstrahlwinkel, darunter ein SUPER SPOT mit 10°, erlauben die Wahl zwischen flächiger Grundbeleuchtung oder dramatischen Lichtakzenten. Weitere Optionen bietet eine separat ansteuerbare Aura-Beleuchtung. Als Leuchtmittel werden LED mit 2440 Lumen und einem CRI>90 verwendet.

Für die perfekte Integration in individuelle Raumkonzepte werden die Leuchten auf Wunsch in einer der 25 PROLICHT-Farben veredelt. Bei der Einbauversion können Rahmen und Leuchte auch in zwei verschiedenen Farben bestellt werden.

---

High functionality, clear shapes and perfect integration into the ceiling characterise the IMAGE DOWNLIGHT. In the typical IMAGINE design, the spot is shifted subtly but perceptibly out of the housing a little.

These luminaires can be fitted as trimless or recessed versions. The fitting frame has special ribs to ensure that it adheres well to the ceiling plaster. This makes fitting easier and creates a seamless, smooth ceiling. An innovative magnet and click system holds the lights in their housings and allows effortless maintenance, without damaging the ceiling.

IMAGINE DOWNLIGHT is round or angular and is only available in size Medium (75 mm). The articulated arm of the spotlight provides 355° of rotation and 45° of tilt. High quality reflectors and an outer anti-glare ring ensure exceptional visual comfort. A range of beam angles, including a SUPER SPOT with 10°, gives a choice between large area general illumination or dramatic light accents. Further options are provided by separately controllable aura lighting. The light is provided by LEDs with 2440 lumen and a CRI >90.

To ensure perfect integration into individual room designs, these luminaires can be modified in one of 25 PROLICHT colours on request. On the recessed version, the frame and luminaire can be finished in two different colours.



IMAGINE  
RENDERING



*Seamless integration into the ceiling with optional Aura-Lighting.*



*Light head with integrated driver.*

IMAGINE

LICHTLABOR PRO LICHT HEADQUARTER, AUSTRIA | PHOTO: ARMIN KUPRIAN





IMAGINE

# TRACKLIGHT

IMAGINE TRACKLIGHT sind verschiedene Trackspots, die an einer 3-Phasen-Schiene montiert werden können. Die Trackspots besitzen kein separates Treibergehäuse und fügen sich mit ihrem schlanken Design hervorragend in das Interieur ein. Die Leuchten sind in den Größen Small (60 mm), Medium (75 mm) und Large (90 mm) mit Lumenpaketen von 1300, 2440 und 3290 Lumen erhältlich. Das schlichte Gehäuse übernimmt die Kühlfunktion und stellt so optimale Bedingungen für die LED sicher.

Der Arm der Trackspots erlaubt eine Rotation um 350° und eine Neigung um 90°. Für eine exakte Ausleuchtung über große Entfernungen ist ein SUPER SPOT mit 10° Ausstrahlwinkel verfügbar – ideal für den Einsatz in Museen, Galerien oder Retail-Bereichen. Ein schwarzer vorgesetzter Anti-Blend-Ring aus Kunststoff sorgt für einen ausgezeichneten visuellen Komfort der Leuchten.

---

IMAGINE TRACKLIGHT are a number of trackspots which can be mounted on a 3 phase rail. The trackspots have a separate driver housing and fit perfectly into any interior due to their lean design. The luminaires are available in sizes Small (60 mm), Medium (75 mm) and Large (90 mm) with lumen packages of 1300, 2440 and 3290 lumens. The sleek housing takes care of cooling, ensuring the best possible conditions for the LEDs.

The arm of the trackspots provides 350° of rotation and 90° of tilt. A SUPER SPOT with a 10° beam angle is available to provide precise illumination over larger distances – ideal for use in museums, galleries or retail-stores. A black anti-glare ring ensures that these lights provide excellent visual comfort.

PRODUCT

# OVERVIEW



## IMAGINE RANDLOS | TRIMLESS



IMAGINE  
ROUND



IMAGINE  
ROUND AURA



IMAGINE  
SQUARE



IMAGINE  
SQUARE AURA

## IMAGINE EINBAU | RECESSED



IMAGINE  
ROUND

- › Mounting: Trimless, Recessed, Trackspot, Trimless Channel (see 2LOOK4LIGHT IMAGINE on page 109)
- › Sizes: Small (60 mm), Medium (75 mm), Large (90 mm)
- › Trimless Spot in round and square
- › Adjustability: S (350°/90°) | M Track (350°/90°) | M Recessed (355° / 45°) | L (350° / 90°)
- › LED with 2700, 3000 or 4000 K; CRI>90 (Energy Label A++ - A)
- › Lumen: S (960 - 1330 lm/W) | M (960 - 2440 lm/W) | L (960 - 3290 lm/W)
- › Beam Angle: S (10°, 20°, 40°, 60°) | M and L (10°, 20°, 25°, 40°)
- › SUPER SPOT available
- › Trimless (round and square) available with Aura-lighting LED 3000 K
- › Trimless and recessed need external driver
- › Trackspot (DALI) and Systemspot (1-10 V, DALI) also available with dimm
- › PROLICHT LENS PACK available
- › SPECIAL LED available
- › Spot available in 25 PROLICHT colours

## IMAGINE ANBAU | SURFACE



IMAGINE  
TRACKSPOT SMALL



IMAGINE  
TRACKSPOT MEDIUM



IMAGINE  
TRACKSPOT LARGE

## 2LOOK4LIGHT IMAGINE SYSTEM



- › Weitere Informationen zum 2LOOK4LIGHT IMAGINE SYSTEM finden Sie auf Seite 109.
- › For more information about 2LOOK4LIGHT IMAGINE SYSTEM see page 109.

# TECHNICAL DESCRIPTION

Die Leuchten der IMAGINE-Familie zeichnen sich durch ihre hohe technische Funktionalität und ihr dezentes Erscheinungsbild aus.

IMAGINE ist in zahlreichen Varianten erhältlich: Verschiedene Montagearten von randlos über Einbau bis zu Trackspots, Leuchten mit runden oder eckigen Einbauboxen, in unterschiedlichen Größen und mehrere Ausstrahlwinkel inklusive einem SUPER SPOT mit 10° Ausstrahlwinkel erlauben eine individuelle Konfiguration. Die randlose Variante lässt sich optional auch mit einer Aura-Beleuchtung ausstatten. Die IMAGINE-Leuchten können in 25 PROLICHT-Farben veredelt werden.

IMAGINE lässt sich mithilfe von Zubehör-Linsen aus dem PROLICHT LENS PACK und SPECIAL LED noch genauer auf individuelle Bedürfnisse zuschneiden.

**Weitere Informationen zum PROLICHT LENS PACK finden Sie auf Seite 447.**

**Weitere Informationen zu SPECIAL LED finden Sie auf Seite 443.**

The luminaires of the IMAGINE family are characterised by their high technical functionality and discreet appearance.

IMAGINE is available in numerous variants: a range of installation types, from trimless through recessed to trackspots, luminaires with a round or angular mounting box, in a variety of sizes and several beam angles including a SUPER SPOT with a 10° beam angle allow personalised configuration. The trimless variants can also be fitted with optional aura illumination. The IMAGINE luminaires can be modified in 25 PROLICHT colours.

Optional lenses from the PROLICHT LENS PACK and SPECIAL LED allow a further customization of IMAGINE spots to individual requirements.

**For more information about the PROLICHT LENS PACK see page 447.**

**For more information about SPECIAL LED go to page 443.**

## MAGNETHALTERUNG

Zwei Magnete sorgen für einen einfachen Ein- und Ausbau der Einheit (etwa für Wartungsarbeiten) und leichten Zugang zum Treiber.

## MAGNET-BRACKET

Two magnets ensure an easy installation and removal of the unit (e.g. for maintenance purposes) and an easy access to the driver.

## VERSTELLBARE HALTERUNG

Die verstellbare Halterung ist an einem Blech befestigt, das mittels Magnet am Gehäuse angebracht wird und jeden Lichtaustritt nach hinten verhindert. IMAGINE DOWNLIGHT ist um 355° dreh- und 45° neigbar.

## ADJUSTABLE BRACKET

The adjustable bracket is mounted on a plate which is fixed to the housing through magnets and avoids any light leakage. IMAGINE DOWNLIGHT can rotate 355° and tilt up to 45°.

## HINTERLEUCHTUNG

IMAGINE DOWNLIGHT kann optional mit Hinterleuchtung versehen werden. Der separat steuerbare SMD-Streifen benötigt 24 V DC.

## BACKLIT

IMAGINE DOWNLIGHT can be foreseen with optional backlit. The separately switchable SMD strip works on 24 V DC.

## BLENDKONTROLLE

An der Front sitzt ein schwarzer Ring zur Optimierung der Blendkontrolle. Optional lassen sich auch Zubehör-Linsen oder ein Wabenraster integrieren.

## ANTI-GLARE

A black anti-glare ring sits at the front to optimize the visual comfort. Accessory-Lenses or a honeycomb are optionally available.

**SICHERHEITSKABEL**  
Der gesamte Spot wird mit einem Kabel  
zusätzlich gesichert.

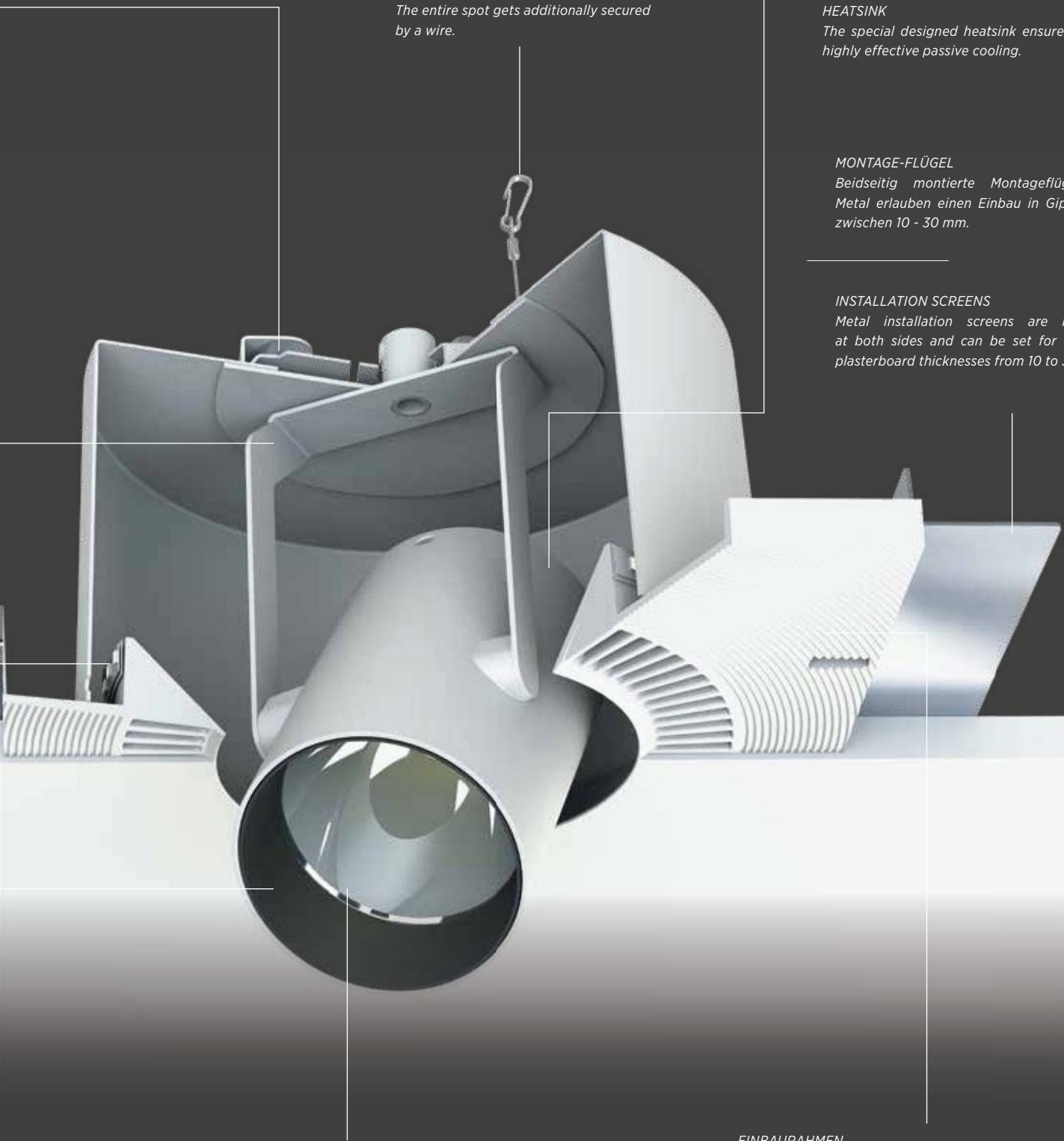
**SECURITY WIRE**  
The entire spot gets additionally secured  
by a wire.

**KÜHLKÖRPER**  
Das spezielle Kühlkörper-Design sorgt  
für eine hoch-effiziente passive Kühlung.

**HEATSINK**  
The special designed heatsink ensure a  
highly effective passive cooling.

**MONTAGE-FLÜGEL**  
Beidseitig montierte Montageflügel aus  
Metal erlauben einen Einbau in Gipsdecken  
zwischen 10 - 30 mm.

**INSTALLATION SCREENS**  
Metal installation screens are mounted  
at both sides and can be set for different  
plasterboard thicknesses from 10 to 30 mm.

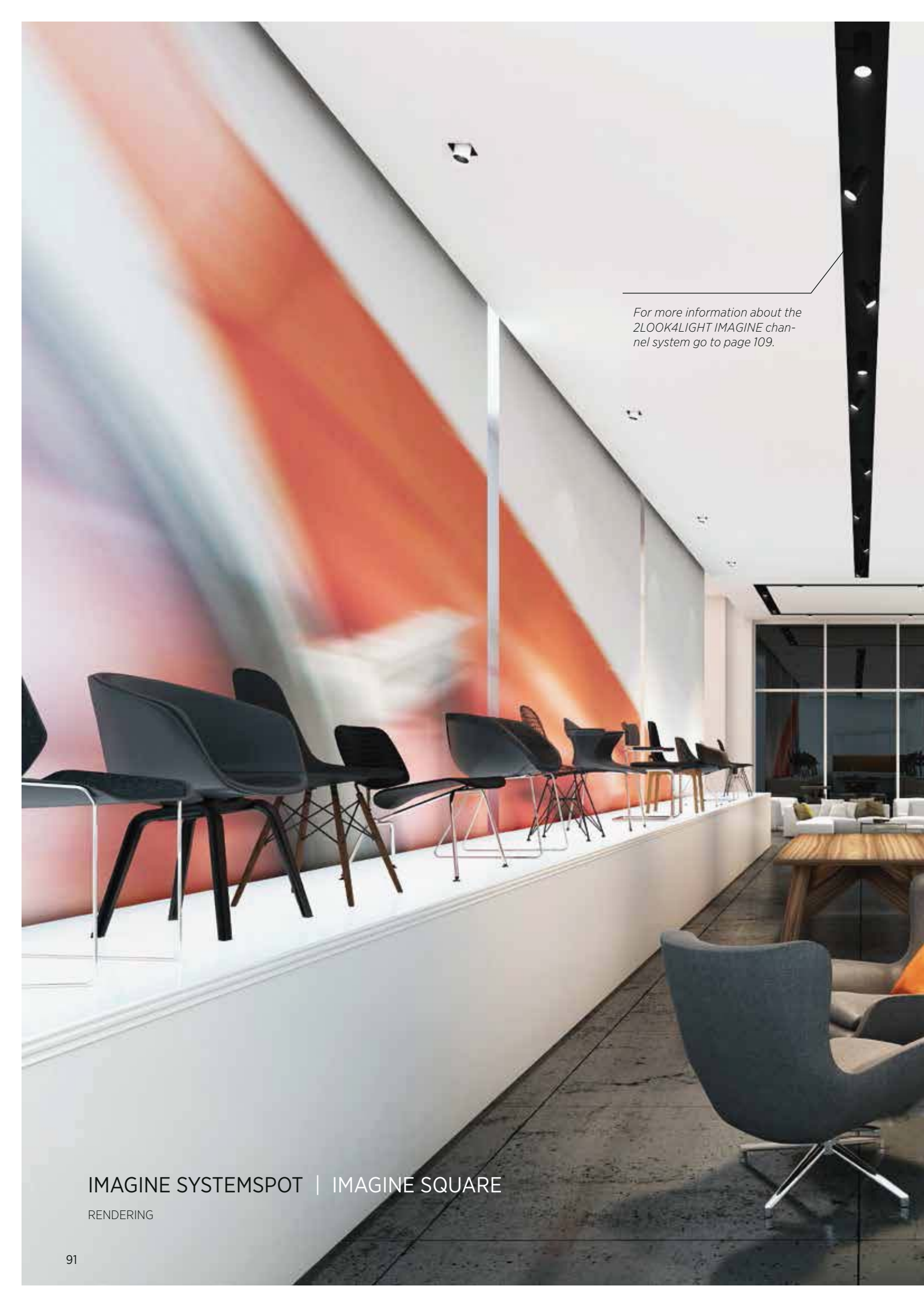


**REFLEKTOR**  
Präzisions-Reflektoren sorgen für eine gleichmäßige  
Lichtverteilung. Neben den Ausstrahlwinkeln 20°, 25°,  
45° ist auch ein SUPER SPOT mit nur 10° erhältlich.

**REFLECTOR**  
High-precision reflectors ensure a uniform light  
distribution. Besides the beam angles 20°, 25°, 45° a  
SUPER SPOT with only 10° is available.

**EINBAURAHMEN**  
Eine einzigartige, randlose Einbauplatte aus Aluminium  
sorgt für problemlosen Einbau in Gipsdecken. Die  
speziellen Rippen sorgen für perfekten Halt des  
Füllgipses.

**MOUNTING FRAME**  
An unique, trimless mounting plate made from  
aluminium ensure a troublefree installation in gypsum  
ceilings. The special ribs ensure a perfect bonding with  
the filling plaster.



*For more information about the  
2LOOK4LIGHT IMAGINE chan-  
nel system go to page 109.*

IMAGINE SYSTEMSPOT | IMAGINE SQUARE

RENDERING





**MAGIQ**

BRIGHT AS A BUTTON





## THE WIZARD OF ILLUMINATION

# MAGIQ

Hochentwickelte Technik für außerordentliche Lichtkonzepte: MAGIQ ist eine Familie ausgereifter Spot-Beleuchtungen, die Architektur und Interieur perfekt in Szene setzen.

Meisterlich zeigt sich der von PROLICHT neu entwickelte MAGIQ WALLWASH, ein Modul mit fünf integrierten Spots: Aufgrund der ausgeklügelten Reflektortechnik leuchtet er selbst hohe Wandflächen absolut gleichmäßig und mit herausragendem visuellen Komfort aus. MAGIQ ist außerdem als Einzelmodul mit vier oder acht Spots erhältlich, das randlos oder als Einbau montiert werden kann. Ebenso lassen sich die Module in ein randloses Kanalsystem integrieren. Weitere Informationen dazu unter 2LOOK4LIGHT.

Die kleinen Gehäuse der MAGIQ-Spots können mit verschiedenen Reflektoren ausgestattet werden. Ausstrahlwinkel von 10° (SUPER SPOT) über 25° (MEDIUM) bis 40° (FLOOD) bieten die Wahl zwischen flächiger Grundbeleuchtung oder akzentuierendem Licht. Als Leuchtmittel werden LED mit 2700, 3000 und 4000 Kelvin verwendet. Eine durchdachte Kühlung sorgt für optimale Betriebsbedingungen. Trotz seiner Kleinheit bietet MAGIQ in der Version mit acht Spots ein Lumenpaket von 2000 Lumen und 24 Watt.

Die MAGIQ-Module sind standardmäßig in schwarz erhältlich. Optionale KORONA CONES – farbige Einbaukegel – können in 25 PROLICHT-Farben veredelt werden.

---

Advanced technology for extraordinary lighting concepts: MAGIQ is a family of sophisticated spotlights that set the perfect scene for architecture and interior design.

The new MAGIQ WALLWASH, developed by PROLICHT, is a masterful module with five integrated spots: its clever reflector technology means that it illuminates even high wall areas absolutely evenly and with superb visual comfort. What's more, MAGIQ is the only module available with either four or eight spotlights that can be fitted as trimless or recessed. These modules can also be integrated into a trimless channel system. Further information on this can be found under 2LOOK4LIGHT.

The small housing of the MAGIQ spots can be fitted with different reflectors. Beam angles of 10° (SUPER SPOT), 25° (MEDIUM) to 40° (FLOOD) offer a choice between large area general illumination or accent lighting. 2700, 3000 and 4000 Kelvin LEDs provide the light source. Innovative cooling ensures the best possible operating conditions. Despite its small size the MAGIQ module in the eight spotlight version, offers a 2000 lumen and 24 Watt package.

The MAGIQ modules are available in black as standard. Optional KORONA CONES – coloured fitting cones – can be modified in 25 PROLICHT colours.



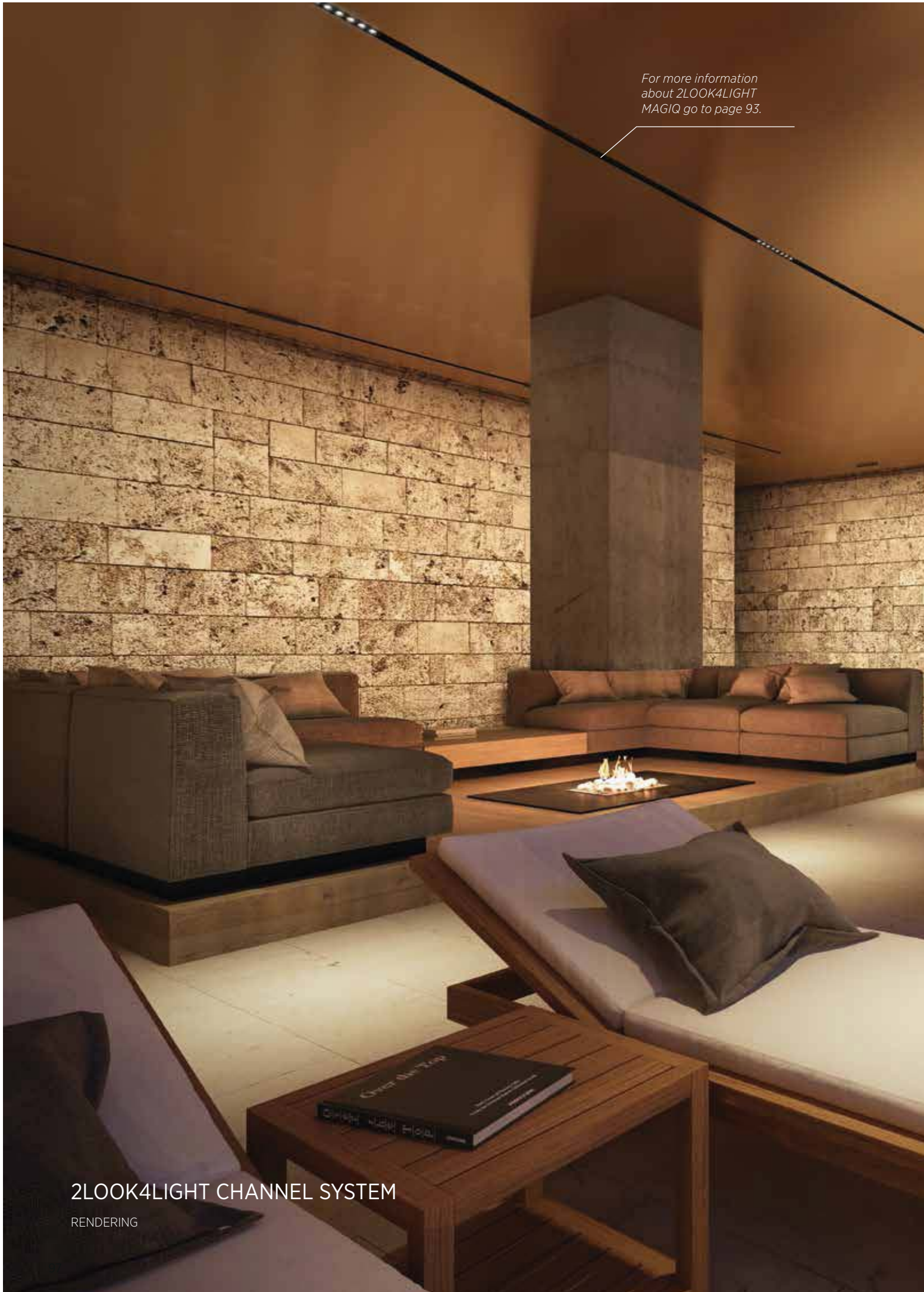
MAGIQ WALLWASH

RENDERING



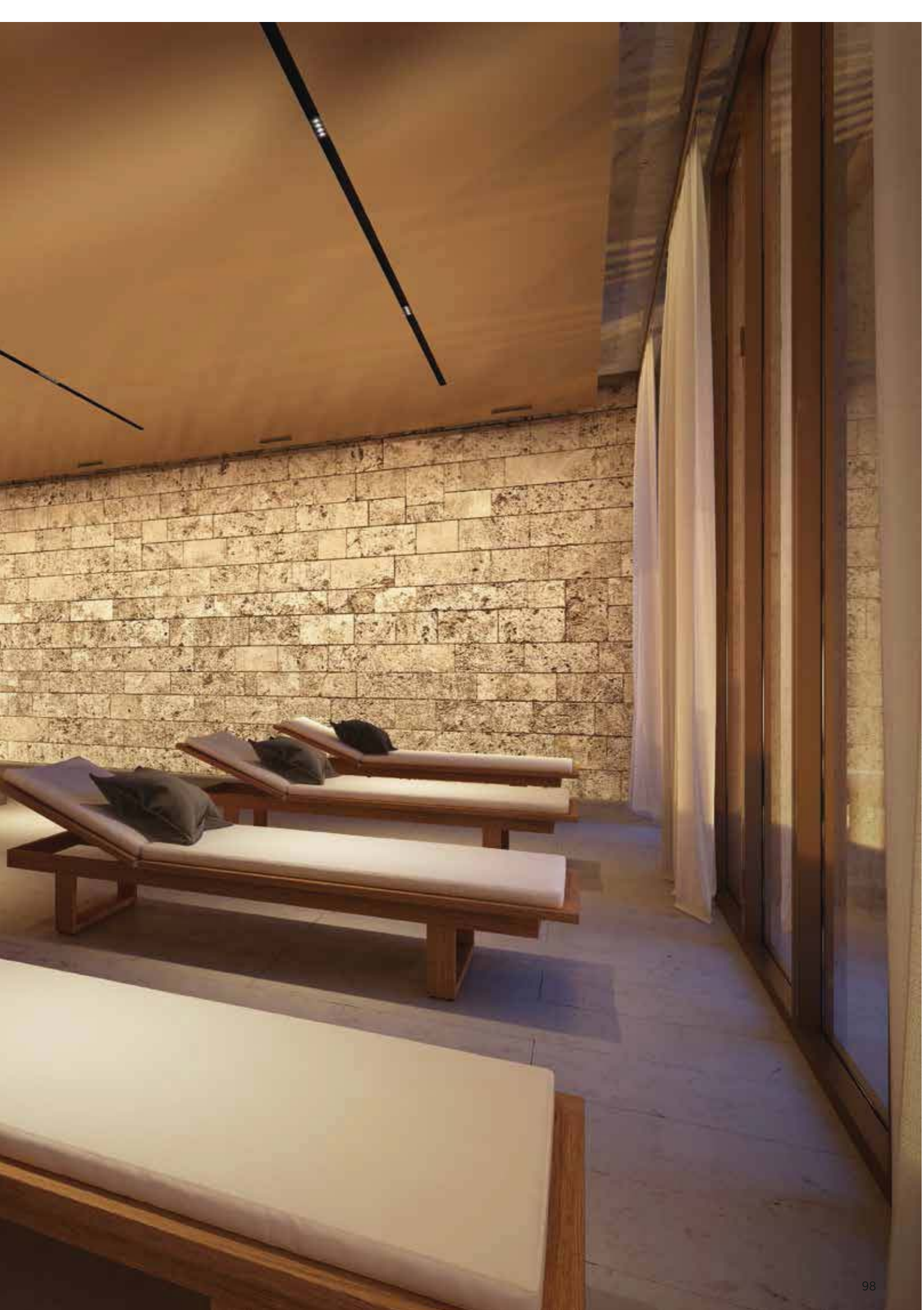
*PROLIGHTS VERTICAL  
BOOST technology is used  
in the MAGIQ WALLWASH.*

For more information  
about 2LOOK4LIGHT  
MAGIQ go to page 93.



## 2LOOK4LIGHT CHANNEL SYSTEM

RENDERING



## VERTICAL BOOST

# WALLWASH

Für besondere Lichtinszenierungen ist die vertikale Beleuchtung von großer Bedeutung. Lichtdesign betont architektonische Strukturen und Raumgeometrien oder verleiht ihnen optisch ein anderes Gewicht. Eine Wandbeleuchtung lässt Räume beispielsweise größer erscheinen. Eine Voraussetzung für beeindruckende Effekte ist die gleichmäßige Ausleuchtung vom Boden bis zur Decke.

Ideal für solche Lichtkonzepte ist das Meisterstück der MAGIQ-Familie: Der von PROLICHT entwickelte WALLWASH leuchtet Wände außergewöhnlich gleichmäßig und vollständig aus, ohne zu blenden. Möglich ist das durch das neue PROLICHT VERTICAL BOOST-Konzept: Fünf multi-facettierte Reflektoren werden in verschiedenen Winkeln in einem Modul montiert und ragen ungefähr 15mm aus der Decke heraus. Eine schwarze Abdeckung verbirgt diesen Überstand optisch und gibt der

Leuchte ein reduziertes Design. Der WALLWASH ist lichttechnisch so ausgelegt, dass er eine homogene Ausleuchtung von Wänden mit einer Höhe bis zu 4,5m und einer Breite bis zu 1,8m erreicht. Die genau berechnete Oberfläche jeder Facette sorgt für eine weite und saubere Ausleuchtung ohne Mehrfachschatten. Auch bei sehr naher Wandmontage oder hohen Wänden erzielt der WALLWASH ein erstklassiges Ergebnis.

Für eine ausgezeichnete Blendkontrolle sorgen zusätzliche vor die Reflektoren gesetzte Blenden (cut-offs), die den Lichtstrahl in Längsrichtung begrenzen. Die Systemeffizienz der MAGIQ-Reflektoren beträgt 90% mit einem CRI>90. Der WALLWASH bietet ein Lumenpaket von 2550 Lumen bei 29 Watt.

**Weitere Informationen zum WALLWASH finden Sie auf Seite 446.**

Vertical lighting is of great importance for special illumination settings. Lighting design emphasises architectural structures and room geometry or gives them a different visual weight. For example, wall lighting can make rooms appear larger. One way to create an impressive effect is to illuminate the wall evenly from floor to ceiling.

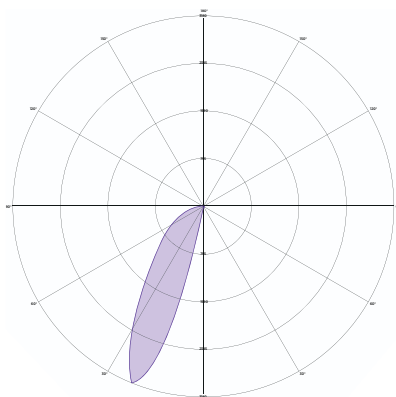
The masterpiece of the MAGIQ family is ideal for this kind of lighting design: the technically sophisticated WALLWASH developed by PROLICHT illuminates walls extraordinarily evenly and completely, without dazzling. This is made possible by PROLICHT's new VERTICAL BOOST concept: five multi-faceted reflectors are mounted at different angles in one module, protruding around 15 mm from the ceiling. A black cover visually conceals this overhang and gives

the lights a minimalist design. The WALLWASH is designed in a way to ensure a uniform and broad illumination of walls up to 4,5 m high and 1,8 m wide. The precisely calculated surface of each individual facet allows broad and clean illumination without multiple shadows. Even when mounted very close to the wall or on high walls, the WALLWASH creates a first class result.

Additional cut-offs fitted in front of the reflectors to limit the light output lengthwise provide excellent glare control. The system efficiency of the MAGIQ reflectors is 90% with a CRI>90. The WALLWASH offers a 2550 lumen at 29 Watt package.

**For more information about the WALLWASH go to page 446.**

MAGIQ WALLWASH  
POLAR CURVE



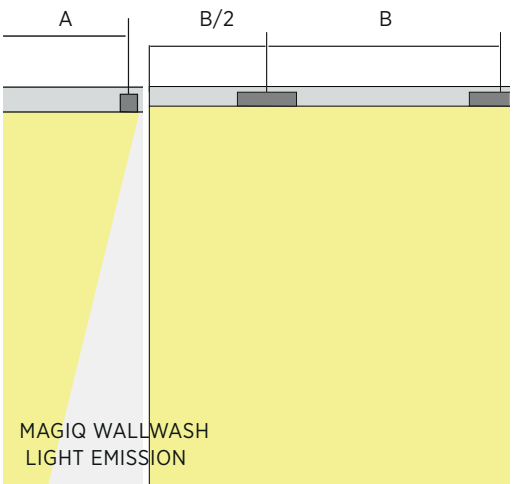


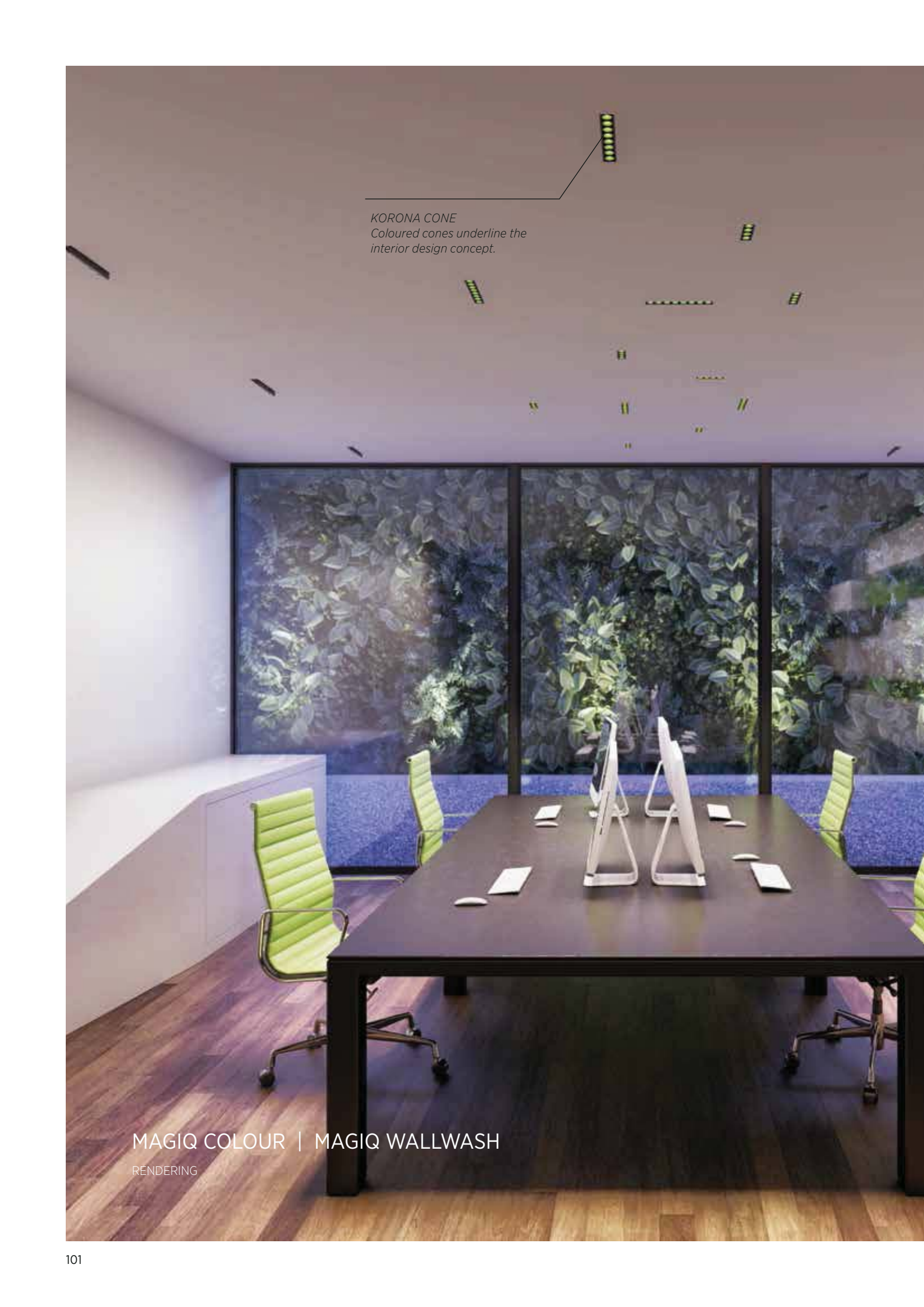
**REFLECTOR**  
*A innovative reflector shapes the beam of the MAGIQ WALLWASH.*

Ceiling height	Recommended distance A	Recommended distance B
3,0 m	0,80 m - 0,90 m	1,00 m - 1,20 m
3,5 m	0,90 m - 1,00 m	1,20 m - 1,40 m
4,0 m	1,00 m - 1,20 m	1,40 m - 1,60 m
4,5 m	1,20 m - 1,40 m	1,60 m - 1,80 m



MAGIQ WALLWASH EFFECT





*KORONA CONE*  
Coloured cones underline the  
interior design concept.

MAGIQ COLOUR | MAGIQ WALLWASH

RENDERING





COLOUR DOES THE MAGIQ

# KORONA-EFFECT

Mit der MAGIQ-Familie bietet PROLICHT Spotbeleuchtungen mit herausragendem visuellen Komfort und einem besonders niedrigen UGR-Wert an: Ein SUPER SPOT mit 10° Ausstrahlwinkel wird kombiniert mit Lumenpaketen von 250 Lumen pro LED. Ein innovativer Reflektor sorgt für eine äußerst präzise Abstrahlung des Lichts. Erhältlich sind Ausstrahlwinkel von 10°, 25° und 40°.

Jeder MAGIQ-Spot kann mit farbigen KORONA CONES in 25 PROLICHT-Farben ausgestattet werden. Die Kegel werden vor die Spots gesetzt und lassen sich einfach einklicken. In eingeschaltetem Zustand erzeugen die KORONA CONES einen echten Wow-Effekt: Sie scheinen von innen bunt zu leuchten, ohne aber die Farbe des Lichts zu beeinflussen. Die flexible Farbgebung eignet sich ideal, um Markenkonzepte oder extravagante Interieurs zu realisieren. KORONA CONES lassen sich ebenso in IDAHO, INVADER und UTAH verwenden.

**Weitere Informationen zum SUPER SPOT finden Sie auf Seite 445.**

**Weitere Informationen zum KORONA CONE finden Sie auf Seite 449.**

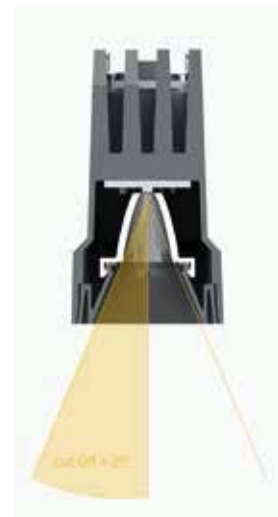
---

For the MAGIQ family, PROLICHT offers spotlights with outstanding visual comfort and a remarkably low UGR value: a SUPER SPOT with a beam angle of 10° is combined with lumen packages of 250 lumen per LED. An innovative reflector ensure an extremely accurate radiation of light. Beam angles of 10°, 25° and 40° are available.

Each MAGIQ Spot can be fitted with coloured KORONA CONES in 25 PROLICHT colours. The cones are fitted in front of the spots and simply click on. In use, the KORONA CONES create a real wow effect: They appear to be colourfully lit from within, but without affecting the colour of the light. The flexible colour options are ideal for creating brand concepts or extravagant interiors. KORONA CONES can also be used with IDAHO, INVADER and UTAH.

**For more information about the SUPER SPOT go to page 445.**

**For more information about KORONA CONE go to page 449.**





PRODUCT

# OVERVIEW

## MAGIQ RANDLOS | TRIMLESS



MAGIQ



MAGIQ COLOUR



MAGIQ  
DOUBLE



MAGIQ COLOUR  
DOUBLE



MAGIQ  
WALLWASH

## MAGIQ EINBAU | RECESSED



MAGIQ



MAGIQ COLOUR



MAGIQ  
DOUBLE



MAGIQ COLOUR  
DOUBLE



MAGIQ  
WALLWASH

- › Mounting: Trimless, Recessed, Trimless Channel System (see 2LOOK4LIGHT MAGIQ on page 109)
- › Modul-Versionen: 4-fold, DOUBLE (8-fold), WALLWASH
- › LED with 2700, 3000 or 4000 K, CRI>90 (Energy Label A++ - A)
- › Lumen: 4-fold 880 - 980 lm/W | 8-fold 1760 - 1960 lm/W | Wallwash 2550 lm/W
- › Beam Angle: 10°, 25° or 40°
- › SUPER SPOT available
- › WALLWASH with VERTICAL BOOST
- › Single modules with external driver
- › Systemmodule available with dim (DALI)
- › KORONA CONE in 25 PROLICHT colours available

## 2LOOK4LIGHT MAGIQ SYSTEM



- › Weitere Informationen zum 2LOOK4LIGHT MAGIQ SYSTEM finden Sie auf Seite 109.
- › For more information about 2LOOK4LIGHT MAGIQ SYSTEM see page 109.

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

Die Spotbeleuchtungen der MAGIQ-Familie setzen Architektur und Interieur perfekt in Szene. Die Module sind als randlose oder Einbauversion mit vier oder acht Spots oder als WALLWASH mit fünf Reflektoren erhältlich. Die randlose Version kommt mit einem Einbaurahmen für Gipsdecken mit 12,5 mm Dicke, Einbauleuchten lassen sich in Decken zwischen 10 und 30 mm Stärke einbauen. Außerdem können die Module in ein randloses Kanalsystem eingesetzt werden. In dieser Variante sind sie um 2x25° schwenkbar. Weitere Informationen zur Integration in den Kanal unter 2LOOK4LIGHT.

In der Version mit acht Spots bietet MAGIQ ein Lumenpaket von 2000 Lumen bei 24 Watt. Eine hocheffiziente passive Kühlung garantiert optimale Betriebsbedingungen und eine lange Lebensdauer der LED. Standardmäßig sind die MAGIQ-Leuchten in schwarz erhältlich. Optional lassen sich KORONA CONEs einbauen, die jeweils individuell in 25 PROLICHT-Farben veredelt werden können.

The spotlights of the MAGIQ family set the perfect scene for architecture and interiors. The modules are available as trimless or recessed versions with four or eight spots, or as WALLWASH with five reflectors. The trimless version comes with a mounting frame for installation in gypsum ceilings with 12.5 mm thickness, recessed luminaires can be installed in ceilings between 10 - 30 mm. The modules can also be used in a trimless channel system. These variants will tilt by 2x25°. Further information on integration into the channel system can be found under 2LOOK4LIGHT.

In the eight spotlight version, MAGIQ offers a 2000 lumen at 24 Watt package. Highly efficient passive cooling guarantees the best possible operating conditions and LED lifespan. MAGIQ luminaires are available in black as standard. KORONA CONEs can be fitted optionally and can be modified in 25 PROLICHT colours.

### GEHÄUSE

Die passive Kühlung erfolgt über das Druckguss-Gehäuse aus Aluminium. Dieses sorgt für ein perfektes Hitzemanagement und schafft die optimalen Temperaturbedingungen für die LED. Das Gehäuse kann in 25 PROLICHT Farben veredelt werden.

### HOUSING

The aluminium die-casted housing serves as passive cooling unit. It ensures a perfect heat management and creates the ideal temperature environment for the LED. The housing can be obtained in one of the 25 PROLICHT colours.

### LED

Die eigens von PROLICHT entwickelten Leiterplatten mit LEDs bieten ein Lumenpaket von 510 lm/LED. So kann eine gleichmäßige vertikale Beleuchtung auch bei hohen Decken sichergestellt werden.

### LED

PROLICHT has developed its own PCB with LED's offering a lumen package of 510 lm/LED. This allows uniform vertical illuminance, even in situations of a higher ceiling.



#### REFLEKTOR

Die von MAGIQ verwendeten hoch-innovativen Reflektoren ragen 15 mm aus der Decke. Pro Modul sind 5 Reflektoren in verschiedenen Winkeln montiert. Das schafft eine gleichmäßiges, weites Lichtfeld. Der Ausstrahlwinkel beträgt 2x60° in Längs- und 85° in Querrichtung. Die Reflektoreffizienz beträgt über 90% mit einem CRI>90.

#### REFLECTOR

MAGIQ uses highly innovative reflectors that come out of the ceiling 15 mm. Each module uses 5 reflectores mounted in different angles to ensure a wide uniform field of light. The beam angle is 2x60° in the longitudinal direction and 85° in the lateral direction. The reflector efficiency is over 90% and with a CRI>90.

#### FEDERN

Mithilfe der Montagefedern kann MAGIQ werkzeugfrei in Gipsdecken bis zu 30 mm Dicke. Auch der Einbau in den randlosen Einbaurahmen ist möglich.

#### SPRINGS

Aided by mounting springs MAGIQ can be installed toolfree in gypsum ceilings up to 30 mm as well as in the trimless mounting frame.

#### ABDECKUNG

Eine schwarze abnehmbare Abdeckung versteckt die Reflektoren und gibt diesem neuen Konzept der vertikalen Beleuchtung ein minimalistisches Design.

#### COVER

A black removable cover hides the reflectors and gives a straight forward minimalist design to this new concept of vertical illuminance.

#### EINSATZ

Für optimalen visuellen Komfort ist der schwarze Einsatz rückversetzt.

#### INSERT

For optimal visual comfort the black insert is deeply recessed.



MAGIQ DOUBLE | MAGIQ WALLWASH

RENDERING



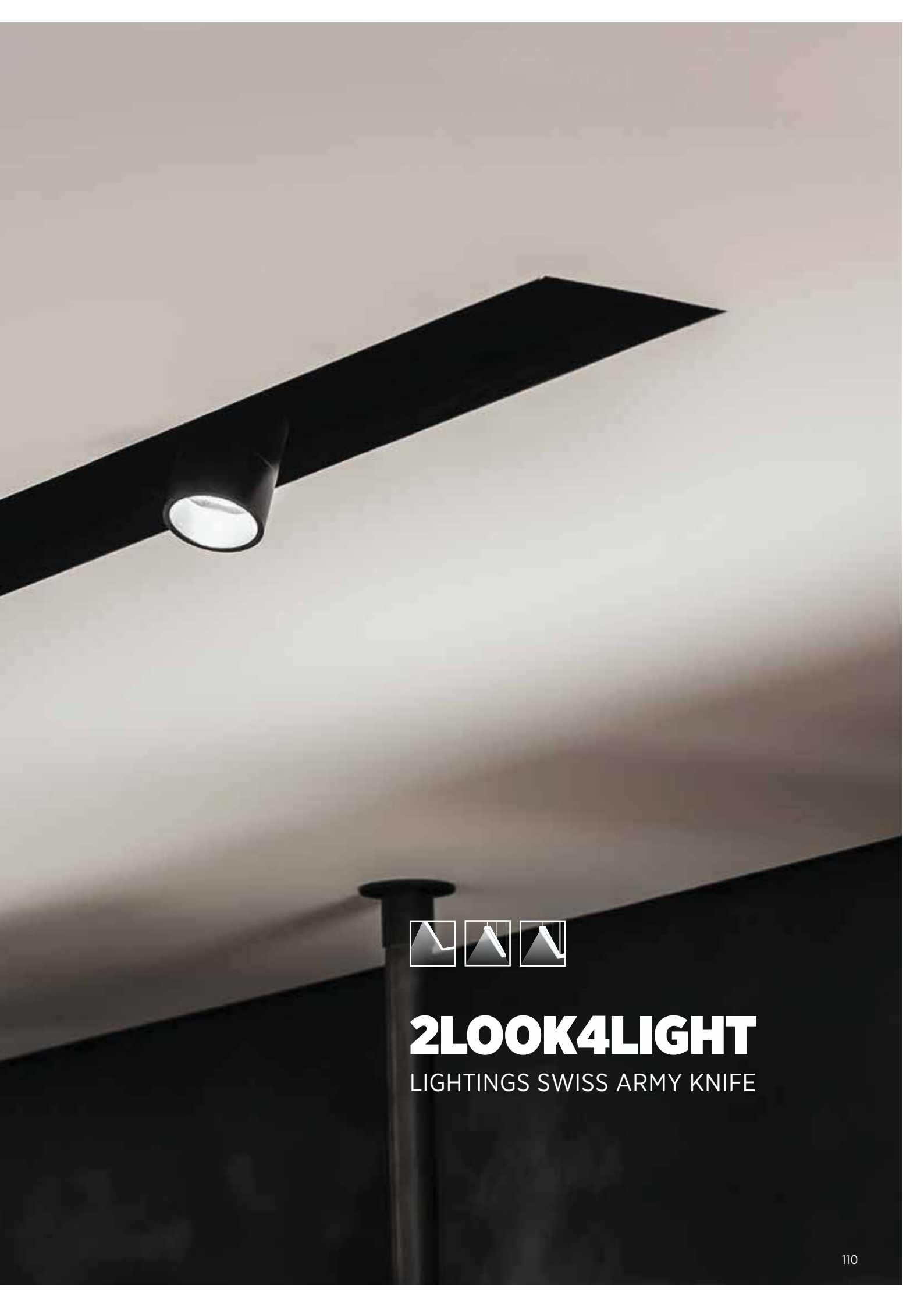
*For more information  
about 2LOOK4LIGHT  
MAGIQ go to page 109.*

MAGIQ | MAGIQ DOUBLE | MAGIQ WALLWASH

RENDERING







# 2LOOK4LIGHT

LIGHTINGS SWISS ARMY KNIFE

## LIGHTING AND A TOOL BOX COMBINED IN STYLE

# 2LOOK4LIGHT

Ein Kanal - zahlreiche Funktionen: Die 2LOOK4LIGHT-Familie ist das Schweizer Messer unter den Beleuchtungssystemen. Die verschiedenen 2LOOK4LIGHT Systeme lassen sich mit einer Vielzahl an Leuchten bestücken - bis hin zur Integration weiterer Haustechnik wie Lautsprechern und Sprinklern. Zur Leuchtenfamilie gehören die vier Kanäle 2LOOK4LIGHT, 2LOOK4LIGHT IMAGINE, 2LOOK4LIGHT MAGIQ und 2LOOK4LIGHT TRACK sowie das Pendel-Profil SPEED. Alle Kanäle können beliebig verlängert und zudem mit 90°-Ecken (außer MAGIQ und TRACK) verbaut werden. Die eleganten und vielseitigen modularen Leuchten eignen sich sowohl für hochwertige kommerzielle als auch private Anforderungen.

Der Kanal 2LOOK4LIGHT / SPEED steht für eine klare Innenarchitektur mit dezent verborgener Technik: Einfach im Plug & Play-Prinzip können diffuse Flächen in Down- oder Uplight-Varianten, LED-Spots, WALLWASH und auf Anfrage sogar Lautsprecher und Klimaanlageauslässe eingesetzt werden. Der rahmenlose Technikkanal lässt sich in Decken installieren oder - in der Profilvariante SPEED mit Aluminiumrahmen - als Pendel und vor der Wand montieren. Beide 2LOOK4LIGHT-Varianten können mit BIONIQ Spots (2 Größen in der Adjustable-Variante) ausgestattet werden. Der Technikkanal und das SPEED-Profil sind auf Anfrage in 25 PROLICHT-Farben erhältlich.

---

One channel, countless functions: The 2LOOK4LIGHT family is the Swiss army knife of lighting systems. The various 2LOOK4LIGHT systems can be fitted with a wide variety of lights, not to mention their integration with other home technology such as speakers and sprinklers. This family of lights includes the four 2LOOK4LIGHT, 2LOOK4LIGHT IMAGINE, 2LOOK4LIGHT MAGIQ and 2LOOK4LIGHT TRACK channels, and the SPEED suspended luminaire. All channels can be lengthened as desired and can also be installed with 90° corners (except MAGIQ and TRACK). These elegant and versatile modular lights are equally suitable for high end commercial applications and private homes.

The 2LOOK4LIGHT / SPEED channel is all about clear interior design with discreet and hidden technology: using a simple Plug & Play principle, the system can include surface lighting using downlight or uplight variants, LED spots, WALLWASH and on request even speakers and air condition outlets. The trimless technical channel can be installed in ceilings, or the SPEED profile variant with aluminium frames can be fitted as a suspended or wall-mounted luminaire. Both 2LOOK4LIGHT variants can be equipped with BIONIQ Spots (2 sizes in the adjustable version). The technical channel and the SPEED profile are available in 25 PROLICHT colours on request.

Charakteristisch für den 2LOOK4LIGHT MAGIQ-Kanal sind flexible Module mit jeweils vier oder acht fest installierten Spots: Die Module werden mit einem Easy-Verschluss einfach im Kanal fixiert und lassen sich anschließend leicht verschieben. MAGIQ kann randlos in der Decke montiert werden. Die Module können zusätzlich um 2x25° geneigt werden. Mit einer 3-Phasen-Schiene ausgestattet wird der gleiche Kanal zum 2LOOK4LIGHT TRACK: Die rückversetzte Schiene sitzt so tief, dass die Treibergehäuse der Leuchten unauffällig im Kanal verborgen sind. Ideal für TRACK eignen sich die CENTRIQ (Small und Medium) und NITRO-Leuchten, da die Gehäusebreite an den Kanal angepasst ist.

Noch variabler zeigt sich der Kanal 2LOOK4LIGHT IMAGINE: Er verfügt über beidseitige Installations-Schienen, die mit Hilfe von Drehverschlüssen eine sehr einfache Montage der Spots ermöglichen. Jeder Spot besitzt einen eigenen Treiber, wird über Steckverbindungen verdrahtet und kann einzeln platziert werden. Der fünffach verstellbare Gelenkarm mit MAP-System (Multi Axis Positioning System) erlaubt Positionsänderungen der Spots in Rotation, Neigung und Höhe. Im IMAGINE-Kanal werden Spots in Größe Medium mit 75 mm eingesetzt, die in verschiedenen Ausstrahlwinkeln, unter anderem mit dem 10° eng strahlenden SUPER SPOT, verfügbar sind.


The 2LOOK4LIGHT MAGIQ channel is characterised by flexible modules with four or eight fixed spotlights: the modules are simple to fix into the channel using the Easy locking system, and can then be moved easily. MAGIQ is designed for trimless ceiling mounting. The modules also allow to pivot by 2x25°. When fitted with a 3-phase rail, the same channel becomes the 2LOOK4LIGHT TRACK: the recessed rail sits so deeply that the driver casings for the lights are unobtrusively hidden in the channel. CENTRIQ (Small and Medium) and NITRO luminaires are ideal for TRACK, because the width of their housings fits the channel.

The 2LOOK4LIGHT IMAGINE channel is even more variable: it has mounting rails on both sides, which combine with twist locks to make the installation of spotlights a breeze. Each spot has its own driver, gets wired through plug connection and can be placed individually. The adjustable articulated arm with MAP System (Multi Axis Positioning System) makes it possible to adjust the rotation, angle and height of the spots. The IMAGINE channel uses size Medium 75 mm spots, available with a range of reflector grades including the 10° narrow beam SUPER SPOT.



2LOOK4LIGHT SYSTEM + BIONIQ INSERTS

PROLICHT HEADQUARTER, AUSTRIA | PHOTO: ARMIN KUPRIAN



*Integrate Sprinklers, Speakers  
or Aircondition-Outlets into  
the multi-purpose-channel.*

## 2LOOK4LIGHT CHANNEL

PRIVATE RESIDENCE TIROL, AUSTRIA | LIGHT PLANNING: PROLICHT



## 2LOOK4LIGHT & SPEED

# UTILITY CHANNEL

Höchste Flexibilität gepaart mit subtiler Eleganz und ausgereifter Technik – mit dem 2LOOK4LIGHT-Kanal und der Pendelvariante SPEED kombiniert PROLICHT Beleuchtung, Audio und Brandschutz auf die smarte Art.

Der rahmenlose Technikkanal lässt sich direkt in Gipsdecken installieren oder – in der Profilvariante SPEED mit Aluminiumrahmen – als Pendel und vor der Wand montieren. Im Technikkanal werden modulare Elemente wie Flächenleuchten (nur bei SPEED), Spots und auf Anfrage Lautsprecher und Klimaanlageauslässe vereint. Über die gesamte Länge lässt sich der Kanal in frei wählbaren Teilstücken individuell konfigurieren. Nach dem Einbau kann er einfach aus der Decke ausgeklappt werden. Das erleichtert die Wartung ohne Beschädigungen an Wand oder Decke zu hinterlassen. Einzelne Teilstücke des Kanals lassen sich auch nachträglich ohne Spuren entfernen, an neue Anforderungen anpassen und wieder einsetzen. Sämtliche Funktionselemente liegen um 45 mm rückversetzt. Das sorgt für einen hervorragenden visuellen Komfort mit ausgezeichneter Blendfreiheit. Die vollständige Integration der technischen Elemente ermöglicht aufgeräumte Decken und klare innenarchitektonische Linien.


Egal ob als Wand-, Decken- oder Pendelmontage: Jede 2LOOK4LIGHT / SPEED-Variante kann mit den verstellbaren randlosen BIONIQ-Spots bestückt werden. Durch das EAS-System (Encapsulated Adjustment System) lassen sich die Spots sehr einfach drehen, schwenken und exakt positionieren. Die in einer Kapsel verborgene Mechanik unterbindet jeden Lichtaustritt nach hinten. Für die nahtlose Integration in jedes Einrichtungskonzept sind 2LOOK4LIGHT und SPEED auf Wunsch in 25 PROLICHT-Farben erhältlich.

---

Maximum flexibility coupled with subtle elegance and sophisticated technology – with the 2LOOK4LIGHT channel and the SPEED suspended variant, PROLICHT creates a smart combination of lighting, audio and fire protection.

The trimless technical channel can be installed directly into plaster ceilings, or the SPEED profile variant with aluminium frames can be fitted as a suspended or wall-mounted luminaire. Modular elements such as general lights (only at SPEED), spots and upon request speakers and air condition channels are all combined in the technical channel. The channel can be individually configured over its entire length with a wide choice of subsections. Once fitted, it can simply be folded out of the ceiling. This makes maintenance easier without damaging walls or ceilings. Individual sections of the channel can also be seamlessly removed or replaced later, to alter the system to meet new requirements. All the functional elements are inset by 45 mm. This guarantees excellent visual comfort with a superb anti-glare. The full integration of the technical elements leads to tidy ceilings and clear interior design lines.

Whether it's wall or ceiling mounted, or a suspended luminaire, every 2LOOK4LIGHT / SPEED variant can be fitted with adjustable trimless BIONIQ spots. The EAS system (Encapsulated Adjustment System) makes it very easy to rotate, tilt and precisely position spotlights. The mechanism hidden in each capsule prevents light leakage behind. To ensure seamless integration into any design concept, 2LOOK4LIGHT and SPEED are available in 25 PROLICHT colours on request.



*CENTRIQ M Trackspots integrate perfectly with track and ceiling.*

2LOOK4LIGHT CHANNEL + CENTRIQ TRACKSPOTS

RENDERING



## 2LOOK4LIGHT MAGIQ & TRACK

# CHANNEL SYSTEM

Hochentwickelte Technik für außerordentliche Lichtkonzepte: Mit dem 2LOOK4LIGHT MAGIQ-Kanal lassen sich Architektur und Interieur optimal in Szene setzen.

Die MAGIQ-Variante nimmt Module mit jeweils vier oder acht fest installierten Spots beziehungsweise WALLWASH-Module mit fünf Spots auf. Alle Module werden mit einem Easy-Verschluss einfach fixiert und lassen sich anschließend leicht verschieben.

Der in der Länge frei gestaltbare schwarze Kanal eignet sich für die randlose Montage in Gipsdecken mit 12,5 mm Dicke. Nach der Installation bleibt eine Öffnung von 50 mm sichtbar. Technische Elemente wie Kabel werden durch eine 50 mm rückversetzte Kunststoffabdeckung verdeckt, die beim Einbau vor Ort auf die passende Länge gebracht wird. In dem randlosen Einbaukanal können die Module um 2x25° geneigt werden und sind wahlweise auch mit DALI-Dimm erhältlich. Das verstellbare WALLWASH-Modul erzielt auch bei hohen Decken oder besonders naher Wandinstallation eine erstklassige Ausleuchtung. Optional erhältliche farbige KORONA-Kegel ermöglichen besondere Licht- und Designeffekte.

Mit einer 3-Phasen-Schiene ausgestattet wird der gleiche Kanal zum 2LOOK4LIGHT TRACK: Die rückversetzte Schiene sitzt so tief, dass die Treibergehäuse der Leuchten unauffällig im Kanal verborgen sind. Ideal für TRACK eignen sich die CENTRIQ (Small und Medium) und NITRO-Leuchten, da die Gehäusemaße an den Kanal angepasst sind: Die eingesetzten Spots schließen bündig mit der Decke ab.

---

Advanced technology for extraordinary lighting concepts: The 2LOOK4LIGHT MAGIQ channel allows the architecture and interior design to set the scene perfectly.

The MAGIQ variants take modules with four or eight fixed spots each, or WALLWASH modules with five spots. All modules are simple to fix using the Easy locking system, and can then be moved easily.

The variable length black channel is ideal for trimless fitting in 12.5 mm thick plaster ceilings. After installation, a 50 mm opening remains visible. Technical elements such as cables are covered by a plastic cover that is inset by 50 mm, cut to length when fitted on site. Modules can be tilted by 2x25° in the trimless fitting channel, and DALI dimmers are also available as an option. The adjustable WALLWASH module provides top class illumination, even where ceilings are high or when fitted particularly close to the wall. Optional coloured KORONA cones make it possible to create special lighting and design effects.

When fitted with a 3-phase rail, the same channel becomes the 2LOOK4LIGHT TRACK: the recessed rail sits so deeply that the driver casings for the lights are unobtrusively hidden in the channel. CENTRIQ (Small and Medium) and NITRO spots are ideal for TRACK, because the casing dimensions are made to fit the channel: The spots used are fitted flush with the ceiling.



## 2LOOK4LIGHT CHANNEL

PRIVATE RESIDENCE TIROL, AUSTRIA | LIGHT PLANNING: PROLICHT







1

IMAGINE in fünf Schritten: Noch bevor der Innenausbau an der Decke geschlossen ist, wird der IMAGINE-Kanal zusammengesetzt ...

*IMAGINE in five steps: Even before the ceiling has been covered, the IMAGINE channel is assembled ...*



2

... und mittels Haltevorrichtung an der Rohdecke aufgehängt. Anschließend kann die Gipsdecke vor den Kanal montiert werden.

*... and attached to the unfinished ceiling using its fixing system. The plasterboard ceiling can then be fitted over the top of the channel.*



3

Für einen nahtlosen Übergang zwischen den Gipsplatten werden die Fugen glatt verspachtelt. Danach erfolgt die Montage der Leuchte.

*To ensure a seamless transition between the plasterboard joints are filled and sanded. Then just the light fixture is installed.*

## 2LOOK4LIGHT IMAGINE

# CHANNEL SYSTEM

Charakteristisch für die IMAGINE-Variante ist ihre außerordentliche Flexibilität: Höchst variabel einstellbare Spots in Verbindung mit ausgereifter Technik und einem reduzierten Design machen den IMAGINE-Kanal zu einer perfekten Lösung für anspruchsvolle Beleuchtungen in Shops, Hotels, Restaurants oder Privaträumen.

Die IMAGINE-Variante besteht aus einem schwarzen oder weißen Aluminiumstrangprofil, das sich optimal für den Einbau in Gipsdecken von 12,5 mm Stärke eignet. Jeweils mit einem Abstand von 500 bis 1000 mm sitzen spezielle Einbauanker, die für eine stabile Verbindung zwischen Decke und Kanal sorgen. So ist die Montage in beliebigen Längen oder auch um 90°-Ecken möglich. Der randlose Einbau schafft einen nahtlosen Übergang von Architektur zur Beleuchtung.

Im Kanal sind beidseitig Montage-Schienen vorhanden. Darin lassen sich die Spots, die jeweils einen eigenen Treiber haben, wahlweise links oder rechts platzieren. Die Verdrahtung erfolgt über Steckverbinder. Fixiert werden sie einfach mit Hilfe eines Drehverschlusses. So können die Leuchten auch im montierten Kanal einzeln platziert und ausgetauscht werden. Der fünffach verstellbare Gelenkarm mit MAP-System (Multi Axis Positioning System) erlaubt den Spots Positionsänderungen in Rotation, Neigung und Höhe.

Für die IMAGINE-Variante werden Spots in Größe Medium mit 75 mm eingesetzt, die in verschiedenen Ausstrahlwinkeln, unter anderem mit dem 10° eng strahlenden SUPER SPOT, verfügbar sind. Optimierte Kühlkörper garantieren ein maximales Lumenpaket von 3000 Lumen. Wahlweise sind auch dimmbare Treiber erhältlich, die durch ein „Easy-Wire-Through“-System miteinander verbunden werden. Für besondere Beleuchtungsanforderungen können die Spots auf Anfrage mit Spezial-Linsen aus dem PROLICHT LENS PACK ausgestattet werden.

**Weitere Informationen zum PROLICHT LENS PACK finden Sie auf Seite 447.**



Wenn Decke und Kanal werden die Fugen mit dem Anstrich.

When the ceiling and the channel, the joints are painted.



4

Zwei Schienen erlauben die Installation der Spots entweder links oder rechts im Kanal. Die Stromzufuhr wird über Anschlussstecker an jedem einzelnen Spot und entsprechende Verbindungskabel gelöst.

Two rails mean that spots can be installed on either the right or the left of the channel. The power supply is via a plug on each individual spot and a corresponding connecting cable.



5

Mit Hilfe des Gelenkarms lassen sich die Spots in alle Bewegungsrichtungen verstellen und präzise ausrichten. Auch nach der Montage können Spots auf der Schiene platziert oder ausgetauscht werden.

The articulated arm enables the spots to be adjusted in all dimensions and positioned precisely. Spots can be placed on the rail or replaced - even after assembly.

The IMAGINE variant is characterised by its extraordinary flexibility: highly variable adjustable spots combined with sophisticated technology and a minimalist design make the IMAGINE channel the perfect solution for sophisticated lighting in shops, hotels, restaurants or private rooms.

The IMAGINE variant consists of a black or white aluminium strand profile which is ideal for fitting in 12.5 mm thick plaster ceilings. It has special fitting anchors at 500 to 1000 mm intervals to ensure a firm connection between ceiling and channel. This means that it can be installed in any length or around 90° angles. The trimless fitting creates a seamless transition from architecture to lighting.

Mounting rails are installed on both sides of the channel. This enables spotlights, each with their own driver, to be fitted on the left or right. Wiring happens through plug connections.

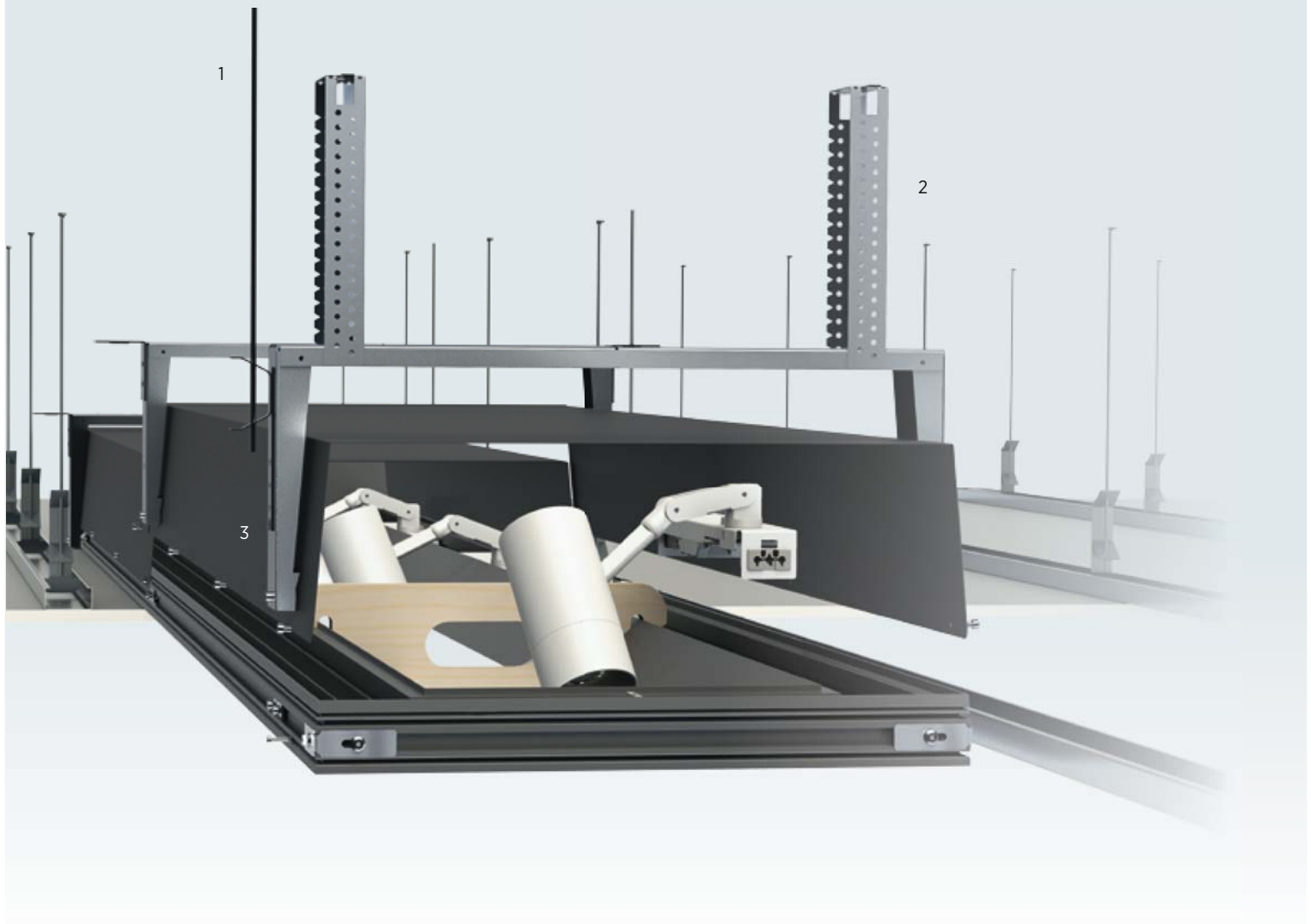
Spots are simple to fit using twist locks, with the result that lights can be placed and replaced individually in the fitted channel. The adjustable articulated arm with MAP System (Multi Axis Positioning System) makes it possible to adjust the rotation, angle and height of the spots.

The IMAGINE variants use size M 75 mm spots, available with a range of reflector grades including the 10° narrow beam SUPER SPOT. Optimised heat sinks guarantee a maximum lumen package of 3000 lm. Dimmable drivers are also available as an option, connected to each other with an "Easy-Wire-Through" system. For special lighting requirements, the spots can be fitted with special lenses from the PROLICHT LENS PACK on request.

**For more information about the PROLICHT LENS PACK see page 447.**

2LOOK4LIGHT IMAGINE

# CHANNEL SYSTEM MOUNTING



#### MONTAGE OPTION 1

Die Montageklammern sind beidseitig mit „Schnellaufhängern“ versehen.

#### MOUNTING OPTION 1

The mounting brackets are foreseen at both sides with "rapid hangers" for suspension.

#### MONTAGE OPTION 2

Durch die beidseitigen Löcher an den Montageklammern, kann der IMAGINE Kanal auch direkt an der Hauptdecke befestigt werden.

#### MOUNTING OPTION 2

The IMAGINE channel can also be directly fixed to the main ceiling through the holes at both sides of the mounting bracket.

#### MONTAGE OPTION 3

Die Universal-Klammern für Gipskarton sind die dritte Montageoption.

#### MOUNTING OPTION 3

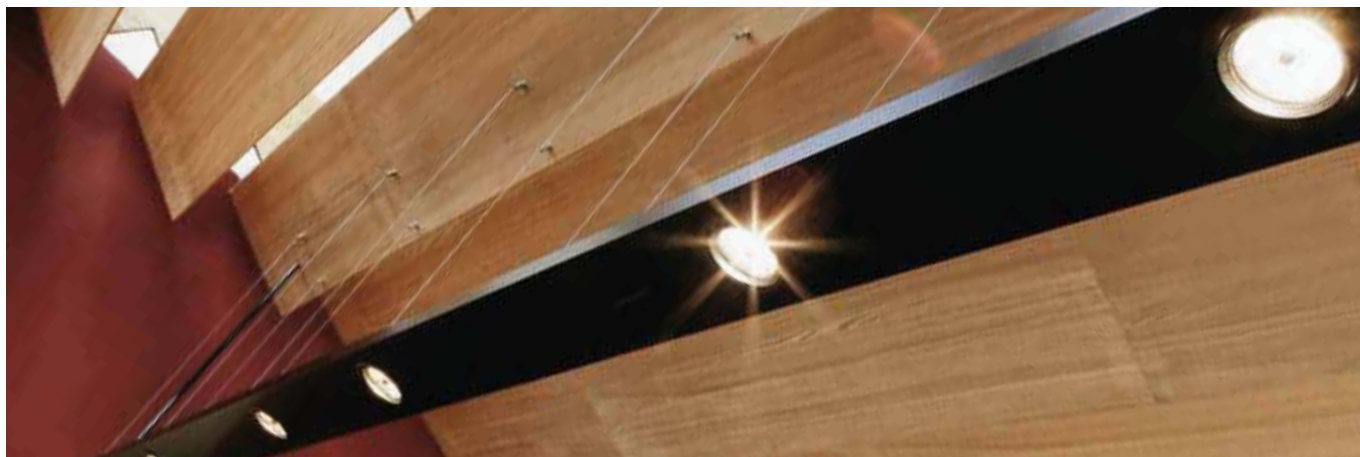
The Universal brackets for drywalls are the third mounting-option of the IMAGINE channel.



PRODUCT

**OVERVIEW**

## SPEED SYSTEM



- › Mounting: Surface and Suspended
- › Configurable length (maximum length of a single part is 3000 mm)
- › LED and T5 illuminants
- › Can be equipped with BIONIQ-Spots (Page 57)
- › Direct / Indirect
- › Available in 25 PROLICHT colours

## 2LOOK4LIGHT SYSTEM



- › Mounting: Trimless
- › Configurable length (maximum length of a single part is 3000 mm)
- › 90° corners are possible
- › Can be equipped with BIONIQ spots (Page 57)
- › Integration of other elements (e.g. speakers) possible
- › Available in 25 PROLICHT colours

## 2LOOK4LIGHT IMAGINE SYSTEM



- › Mounting: Trimless
- › Configurable length (maximum length of a single part is 3000 mm)
- › LED with 2700, 3000 and 4000 K (Energy Label A++ - A)
- › 90° corners are possible
- › Optional backlit
- › Can be equipped with IMAGINE SYSTEMSPOT (Page 77)
- › Spots come with MAP-System (Multi-Axis-Positioning)
- › Available in 25 PROLICHT colours

## 2LOOK4LIGHT MAGIQ SYSTEM



- › Mounting: Trimless
- › Configurable length (maximum length of a single part is 3000 mm)
- › LED with 2700, 3000 and 4000 K (Energy Label A++ - A)
- › Can be equipped with MAGIQ modules (Page 93)
- › MAGIQ WALLWASH available
- › MAGIQ modules 2x25° tiltable
- › Available with DALI dim
- › Coloured KORONA CONES available

## 2LOOK4LIGHT TRACK SYSTEM



- › Mounting: Trimless
- › Configurable length (maximum length of a single part is 3000 mm)
- › LED with 2700, 3000 and 4000 K (Energy Label A++ - A)
- › Can be equipped with Trackspots (e.g. CENTRIQ, NITRO on Page 197 and 231)
- › Available with DALI dim
- › Trackspots available in 25 PROLICHT colours

## TECHNICAL DESCRIPTION

Der in der Länge variable Technikkanal 2LOOK4LIGHT erlaubt äußerst flexible und individuelle Konfigurationsmöglichkeiten. In ihm finden sowohl LED-Module der neuesten Generation (verstellbare BIONIQ-Spots in zwei Größen) als auch Lautsprecher, Sprinkler und weitere Beleuchtungselemente Platz, die sich nachträglich leicht wechseln lassen. Auf Anfrage sind auch lineare LED-Platinen erhältlich. Zur einfachen rahmenlosen Installation in Gipsdecke bietet PROLICHT eine Einbauhilfe an. 2LOOK4LIGHT ist auf Anfrage in allen 25 PROLICHT-Farben erhältlich.

The 2LOOK4LIGHT variable length technical channel provides extremely flexible and customised configuration options. It can accommodate the latest generation of LED modules (adjustable BIONIQ spots in two sizes) and speakers, sprinklers and other lighting elements, all of which are, of course, simple to change. Upon request the channel can be equipped with linear LED boards. PROLICHT offers a fitting kit for easy trimless installation in plaster ceilings. 2LOOK4LIGHT is available in all 25 PROLICHT colours on request.

# 2LOOK4LIGHT CHANNEL



#### AUFNAHME-PROFIL

*Das Randlos-Profil kann einfach in Gipsdecken mit 12,5 mm Dicke eingebaut werden. Mithilfe eines separaten "Frame Alignment Kit" bleibt die Öffnung über die gesamte Länge konstant.*

#### INTAKE PROFILE

*The trimless profile is easy to mount into gypsum ceilings with 12.5 mm thickness. A separate "Frame Alignment Kit" helps to keep the opening constant over the whole length.*

#### ENDTEIL

*Endteil aus Aluminium-Profil und Stahlabdeckung. Wird in derselben Farbe wie der Kanal veredelt.*

#### END PART

*End part consisting of a extruded aluminium intake profile and a steel-cover. The end part gets modified in the same colour as the channel.*

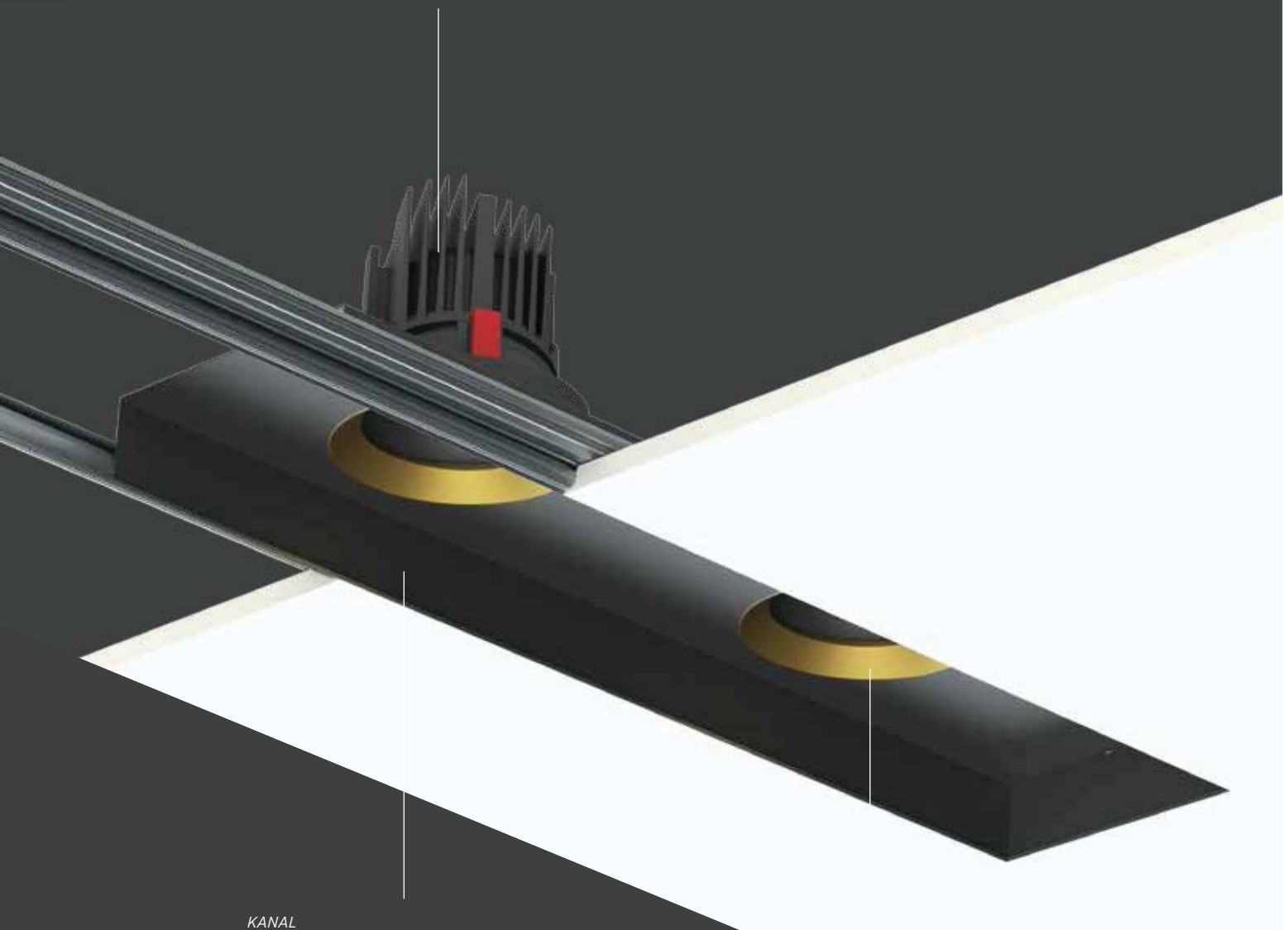


*BIONIQ SPOT*

*Weitere Informationen zum eingebauten BIONIQ Spot finden Sie auf Seite 57.*

*BIONIQ SPOT*

*For more information about the used BIONIQ spot see page 57.*



*KANAL*

*Der leicht rückversetzte Kanal (45 mm) sorgt für eine Verbesserung der Blendkontrolle. Er ist in 25 PROLICHT Farben erhältlich. Teilstücke können einfach aus dem Aufnahme-Profil "gefaltet" werden - etwa für Wartungsarbeiten.*

*CHANNEL*

*The slightly deep recessed channel (45 mm) improves the glare controll. It is available in 25 PROLICHT colours. Parts of the channel can easily be "folded out" of the intake profile - e.g. for maintenance reasons.*

*EINFACHER EIN- & AUSBAU*

*Ein Klicksystem sorgt für einfachen Ein- und Ausbau.*

*EASY INSTALLATION & REMOVAL*

*A clicksystem on the inside housing allows an easy removal for maintainance.*

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

Die Profilvariante SPEED verfügt über einen äußeren Aluminiumrahmen und lässt sich vor der Wand wie auch als Pendel montieren. In dem Profil finden sowohl LED-Module der neuesten Generation (BIONIQ-Spots und LED-Platinen) als auch Lautsprecher, Sprinkler und weitere Beleuchtungselemente Platz. Der SPEED-Rahmen ist auf Anfrage in allen 25 PROLICHT-Farben erhältlich.

The SPEED profile variant has an external aluminium frame and can be mounted in front of the wall as well as in suspended mode. This profile can accommodate both the latest generation of LED modules (BIONIQ spots and LED boards) and speakers, sprinklers and other lighting elements. The SPEED frame is available in all 25 PROLICHT colours on request.

# SPEED CHANNEL



### ENDECKEL

Schraubenlos montierbare Enddeckel können in derselben oder einer anderen Farbe wie das Profil bestellt werden.

### END CAP

Screwless mountable end caps can be ordered in the same or a different colour than the profile itself.

**MODULARE EINSÄTZE**

*Einsätze mit integrierten Treibern und beidseitigen Buchsensteckern können im Baukastenprinzip montiert werden.*

**MODULAR INSERTS**

*Modular inserts with integrated driver and female plugs at both sides for an easy through wiring can be mounted by building block concept.*

**ABDECKUNG**

*Eine randlose Abdeckung ist in 25 PROLICHT-Farben erhältlich.*

**COVER**

*The trimless cover can be powdercoated in 25 PROLICHT colours.*

**PROFIL**

*Das Profil ist in 25 PROLICHT-Farben erhältlich und kann mit Standard-Öffnungen für den 30° Adjustable BIONIQ LED Spot (in Small und Medium) ausgestattet werden.*

**PROFILE**

*The profile is available in 25 PROLICHT colours and can be foreseen with the standard openings for the 30° adjustable (Small and Medium) BIONIQ LED spot.*

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

Der 2LOOK4LIGHT IMAGINE Kanal ist ein randloser Einbaukanal für Trackspots. Beidseitig im Kanal vorhandene Schienen sorgen für eine einfache Installation der Spots. Diese besitzen jeweils einen eigenen Treiber, werden durch Steckverbinder verdrahtet und mit Hilfe von Drehverschlüssen fixiert. So können die Leuchten auch im montierten Kanal einzeln verschoben und ausgetauscht werden.

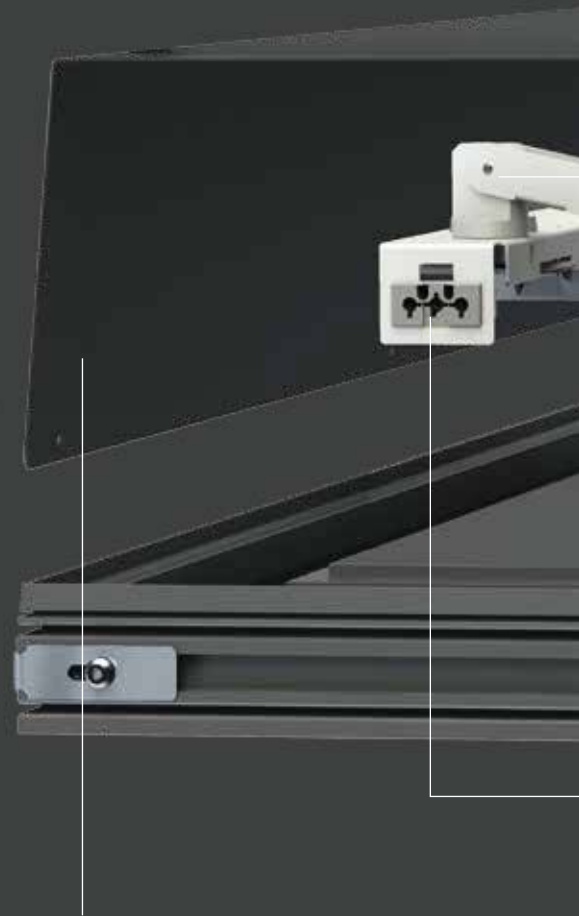
Für die IMAGINE-Variante werden Spots in Größe Medium mit 70 mm eingesetzt. Der dreifach verstellbare Gelenkarm mit MAP-System (Multi Axis Positioning System) erlaubt den Spots Positionsänderungen in Rotation, Neigung und Höhe. Für flächige oder akzentuierende Beleuchtung sind verschiedene Ausstrahlwinkel, unter anderem der 10° eng strahlende SUPER SPOT, verfügbar.

---

The 2LOOK4LIGHT IMAGINE channel is a trimless fitting channel for trackspots. Rails on both sides of the channel allow easy installation of spotlights. These each have their own driver, get wired through plug connections and are fitted using twist locks, with the result that lights can be moved and replaced individually in the fitted channel.

The IMAGINE variants use size Medium 70 mm spots. The triple adjustable articulated arm with MAP System (Multi Axis Positioning System) makes it possible to adjust the rotation, angle and height of the spots. A range of beam angles, including the 10° narrow beam SUPER SPOT, are available for general or accent lighting.

# IMAGINE CHANNEL



### GEHÄUSE

Das Gehäuse aus gefaltetem Blech ist in 25 PROLICHT-Farben erhältlich.

### HOUSING

The sheet metal folded housing can be obtained in one of the 25 PROLICHT colours.

#### OPTIONALE HINTERLEUCHTUNG

Der IMAGINE Kanal kann optional mit LED Streifen zur Hinterleuchtung ausgestattet werden.

#### OPTIONAL BACKLIT

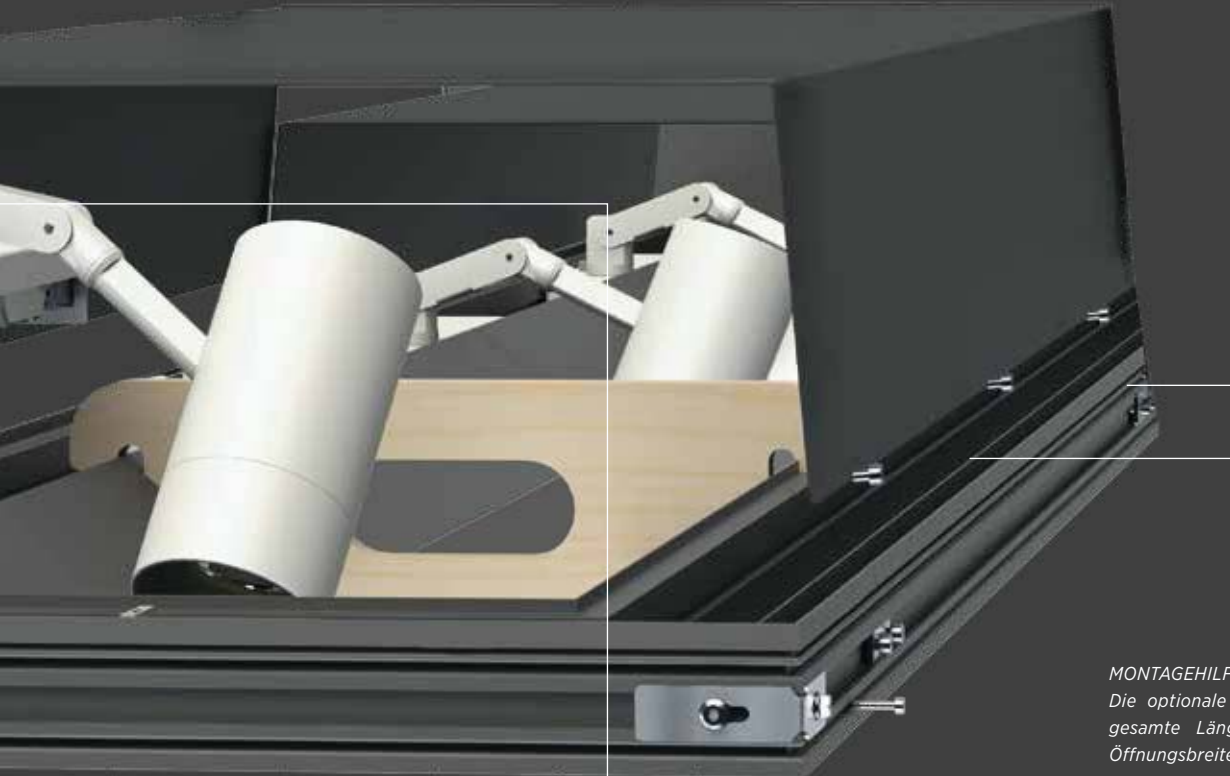
The Imagine channel can optionally be equipped with backlit LED strips.

#### VERANKERUNG

Eine inkludierte Verankerung sorgt für eine strukturelle Verbingung mit Gipsdecken (1 pro 500 mm empfohlen).

#### ANCORAGE

An included anchorage facilitates a structural integration in plasterboards ceilings (1 per 500 mm recommended).



#### MONTAGEHILFE

Die optionale Montagehilfe sorgt über die gesamte Länge für eine gleichbleibende Öffnungsbreite.

#### MOUNTING TOOL

The optional mounting tool ensures the same opening width over the whole length.

#### STECKVERBINDER

Die integrierten Treiber (dimm- oder nicht dimmbar) werden durch einfache Steckverbindung verkabelt.

#### PLUG SYSTEM

The non-dim or dimmable integrated drivers are connected through an easy wire through system.

#### MULTI-ACHSEN-POSITIONIERUNGSSYSTEM (MAP)

Ein durchdachtes MAP-System erlaubt eine variable Positionierung in alle Richtungen. Die Leuchtkörper können zusätzlich plan mit der Decke belassen, oder für maximale Verstellbarkeit etwas aus der Decke herausgelassen werden.

#### MULTI-AXIS-POSITIONING-SYSTEM (MAP)

A well engineered MAP-System allows the client to adjust the spotlight in all directions. Additional to this, all fittings can be left flush with the ceiling or be lowered to obtain maximum adjustability.

# TECHNICAL DESCRIPTION

# 2LOOK4LIGHT TRACK

Mit dem MAGIQ-Kanal der 2LOOK4LIGHT-Familie lassen sich verschiedene Spotbeleuchtungen konfigurieren, die über eingesetzte Module realisiert werden.

Wahlweise ist der Kanal randlos, als Anbau oder Pendel erhältlich. Standardmäßig ist der MAGIQ-Kanal in schwarz erhältlich. Die MAGIQ-Module sind wahlweise mit vier oder acht fest installierten Spots oder als WALLWASH mit 5 Spots erhältlich. Sie lassen sich einzeln als randlose oder Einbauversion montieren oder in den MAGIQ-Kanal integrieren. In der randlosen Variante sind die Module um 2x25° schwenkbar. Optional lassen sich KORONA-Kegel einbauen, die in 25 PROLICHT-Farben veredelt werden können.

In der Version mit acht Spots bietet MAGIQ ein Lumenpaket von 2000 Lumen und 30 Watt. Der WALLWASH leistet 2200 Lumen und 30 Watt. Für MAGIQ sind Ausstrahlwinkel mit 10°, 25° und 40° verfügbar. Eine hocheffiziente passive Kühlung garantiert optimale Betriebsbedingungen und eine lange Lebensdauer der LED.

Mit einer 3-Phasen-Schiene ausgestattet wird der Kanal zum 2LOOK4LIGHT TRACK. Ideal für diese Variante eignen sich die CENTRIQ- und NITRO-Spots, da die Gehäusemaße an den Kanal angepasst sind und bündig mit der Decke abschließen.

The 2LOOK4LIGHT family's MAGIQ channel provides the opportunity to configure a range of spotlight effects which can be achieved using various modules.

As an option, the channel is available in trimless, recessed or suspended variants. The MAGIQ channel is available in black as standard. The MAGIQ modules are available with a choice of four or eight fixed spots each, or as a WALLWASH with five spots. They can be mounted individually as trimless or recessed versions, or integrated into the MAGIQ channel. The trimless variants allow modules to pivot by 2x25°. KORONA cones can be fitted as an option and can be modified in 25 PROLICHT colours.

In the eight spotlight version, MAGIQ offers a 2000 lumen and 30 Watt package. The WALLWASH provides 2200 lumen and 30 Watts. Beam angles of 10°, 25° and 40° are available for MAGIQ. Highly efficient passive cooling guarantees the best possible operating conditions and LED lifespan.

When fitted with a 3-phase rail, the channel becomes the 2LOOK4LIGHT TRACK. CENTRIQ and NITRO luminaires are ideal for this variant, because the casing dimensions are made to fit the channel and finish flush with the ceiling.

## 3-PHASEN-SCHIENE

Zur Montage von Trackspots kann im Profil auch eine Schiene montiert werden.

## 3-PHASE-TRACK

For the use of trackspots, a 3-phase track can be installed.



## TRACKSPOT

Weitere Informationen über CENTRIQ und NITRO finden Sie auf den Seiten 197 und 231.

## TRACKSPOT

For more information about the CENTRIQ and NITRO trackspot see pages 197 and 231.

HT

# 2LOOK4LIGHT MAGIQ

## ABDECKUNG

Eine rückversetzte schwarze Abdeckung versteckt die Verkabelung / die 3-Phasen-Schiene.

## COVER

A black recessed cover hides the wiring / the 3-phase-track.

## PROFIL

Alle Module können einfach in das Randlos-Profil montiert werden. Die Verkabelung erfolgt mittels (DALI) Steckverbindungen.

## PROFILE

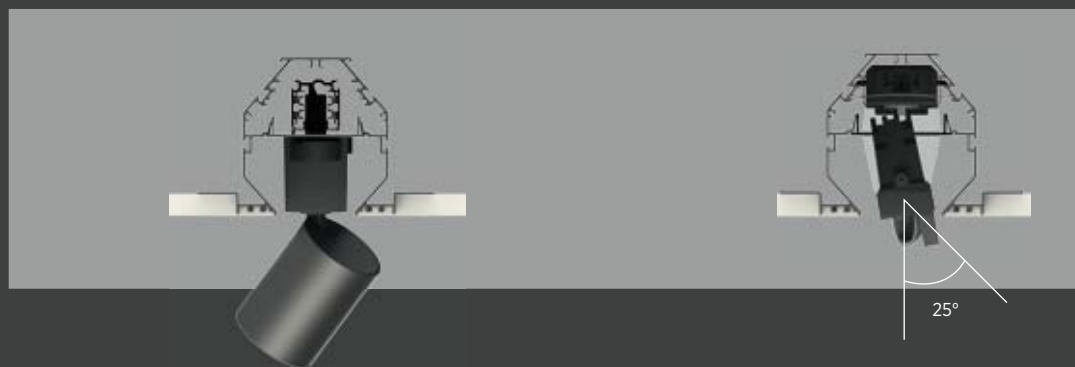
All modules can be easily mounted into the trimless profile. They are all wired through by means of a (DALI) plug connection system.

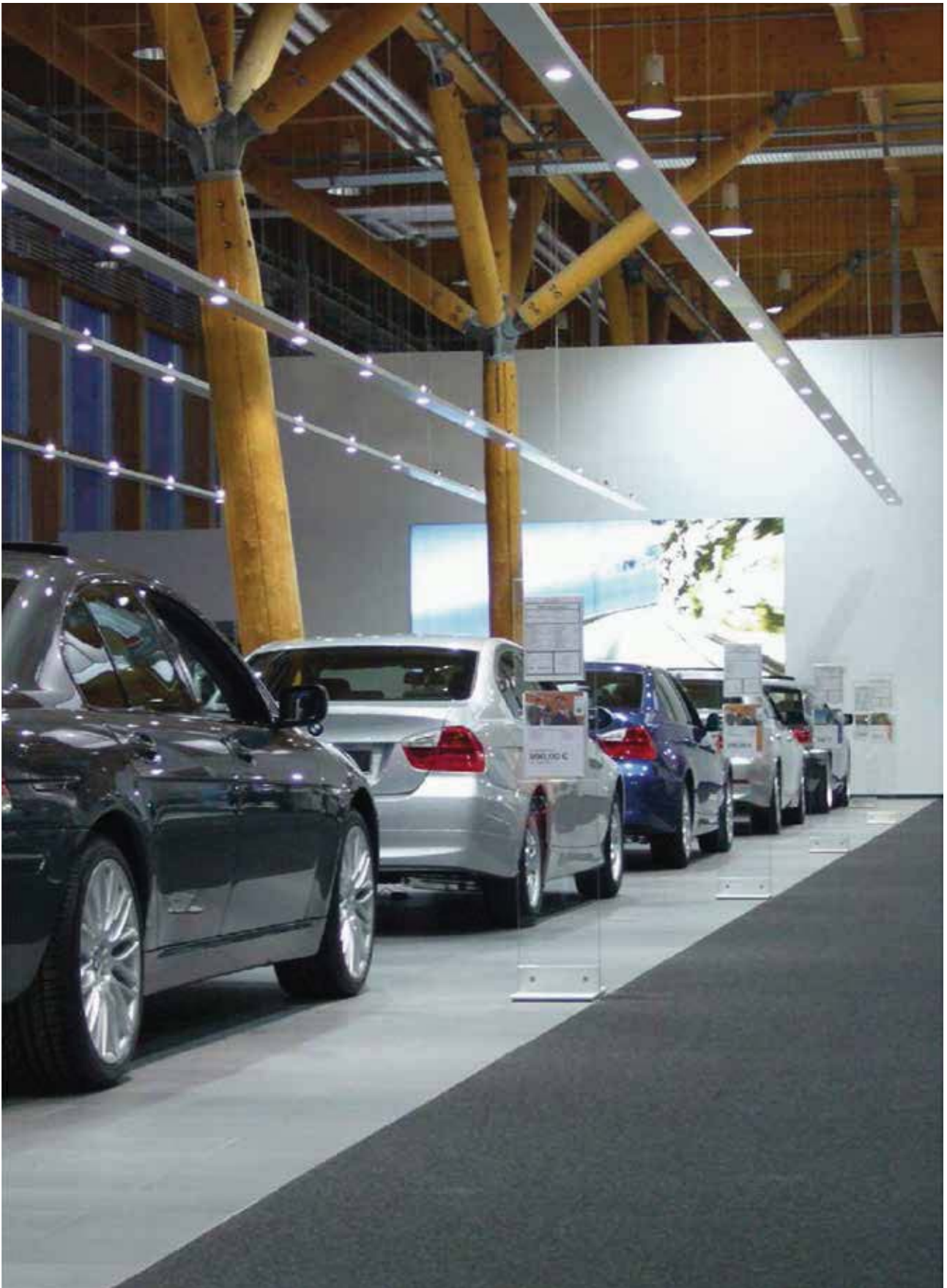
## MAGIQ MODULE

Weiter Informationen zu den MAGIQ Modulen finden Sie auf Seite 93.

## MAGIQ MODULE

For more information about the MAGIQ modules see page 93.





# SPEED CHANNEL

BMW AG HANNOVER, GERMANY | LIGHT PLANNING: FAHLKE & DETTMER





## 2LOOK4LIGHT CHANNEL

LIGNET ROSET REGENSBURG, GERMANY | LIGHT PLANNING: ART ELECTRONICS



## 2LOOK4LIGHT CHANNEL

MASCHINENRING MILS, AUSTRIA | ARCHITECT: THOMAS PETSCHNIG | LIGHT PLANNING: PROLICHT | PHOTO: SIMON FISCHBACHER





**OIKO**

FOCUS OF ATTENTION



## HIGHLIGHTING THE CENTRE OF ATTENTION

# OIKO

Exzellentes Licht bei geringer Einbautiefe – das ist die Spezialität von OIKO. Die in die Decke eingebauten LED Downlights eignen sich optimal für eine homogene und blendfreie Beleuchtung in Retail-Bereichen und Büros.

Die durchdacht designten Leuchten lassen sich in Decken mit sehr niedriger Einbauhöhe montieren. Für die perfekte Realisierung individueller Lichtkonzepte werden Aluminiumreflektoren mit ausgezeichneten Spiegeleigenschaften eingesetzt, die eine Vielzahl an Ausstrahlwinkeln erlauben: Mit OIKO können sowohl schmale Akzentuierungen wie auch raumgreifendes Flutlicht verwirklicht werden. Vier Durchmesser von 60 bis 160 mm ermöglichen maßgeschneiderte Lösungen für jede Anwendung. In den Versionen OIKO WIDE und OIKO COMFORT verbessert ein Umlenkblech die Blendfreiheit und kreiert ausgesuchte Lichtstimmungen. Auf Anfrage lassen sich die Spots mit zusätzlich erhältlichen SPECIAL LED ausstatten und so für besondere Einsatzzwecke optimieren. Anpassungen an der Lichtstimmung lassen sich optional mit PROLICHTs NATURLA DIMM realisieren.

**Weitere Informationen zum NATURAL DIMM und SPECIAL LED finden Sie auf den Seiten 453 und 443.**

---

Excellent light quality with minimal recess depth – that is the speciality of OIKO. The LED downlights, which are recessed into the ceiling, are perfect for uniform and glare-free lighting in retail-areas and offices.

The clever designed spot can be installed in ceilings with extremely limited installation depth. For the flawless implementation of individual lighting concepts, the lamps are fitted with aluminium reflectors with excellent reflective properties, which allow a range of beam angles. OIKO can be used to achieve both narrow accentuations and wide-beam floodlighting. Four diameters from 60 to 160 mm offer customised solutions for any area of application. In the OIKO WIDE and OIKO COMFORT versions, a baffle improves glare control and creates the desired light mood. The spots can be optimised for specific uses with SPECIAL LEDs upon request. Changes to the light mood can be achieved through the optionally available PROLICHT NATURLA DIMM.

**For more information about NATURAL DIMM und SPECIAL LED go to page 453 and 443.**



Spots can be equipped with *SPECIAL LEDs*.  
For more information go to page 443.



OIKO COMFORT | INVADER

RUETZ INNSBRUCK, AUSTRIA | LIGHT PLANNING: PROLICHT | PHOTO: SIMON FISCHBACHER

NATURAL DIMM  
Create comfortable lighting  
moods with NATURAL DIMM.

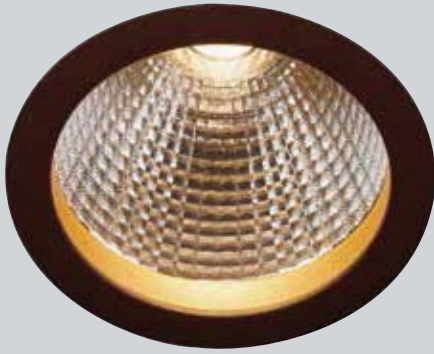
INVADER | OIKO | OIKO COMFORT > 17 FRESH OH

RENDERING



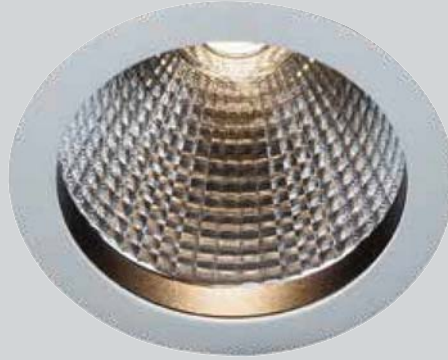


*For more information about  
INVADER go to page 33.*



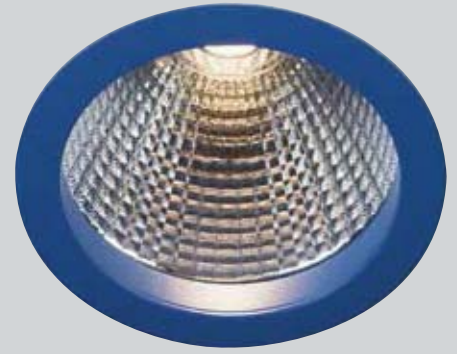
Ein VOB in „24 GOLDEN HEART“ sorgt für angenehme und warme Lichtstimmung.

*A VOB in „24 GOLDEN HEART“ creates a pleasant and warm atmosphere.*



Ein schwarzes VOB („02 BLACK VELVET“) verbessert die Blendfreiheit.

*A black VOB („02 BLACK VELVET“) improves the glare reduction.*



Ein farbiger VOB (z.B. 21 BLUE SKY) eignet sich perfekt um innenarchitektonische Farbkonzepte aufzunehmen.

*A coloured VOB (e.g. 21 BLUE SKY) integrates perfectly into colour based interior designs.*

## VISUAL OPTIMISATION BAFFLE

# VOB

Für den OIKO COMFORT bietet PROLICHT ein Umlenblech (Visual Optimization Baffle) an. Es sitzt als Ring vor dem Reflektor, verbessert die Blendfreiheit und gibt der Leuchte eine andere Anmutung. Auf Anfrage wird das Umlenblech in einer der 25 PROLICHT-Farben veredelt.

Je nach Farbton lassen sich mit dem Umlenblech zudem ausgesuchte Effekte erzielen: Mit der Farbe „24 GOLDEN HEART“ bekommen die OIKO-Spots beispielsweise eine angenehm warme Lichtstimmung. Ein Umlenblech in „02 BLACK VELVET“ verbessert die Blendfreiheit und erhöht damit den visuellen Komfort. In „03 CRYSTAL WHITE“ veredelt fügen sich Umlenblech und OIKO-Leuchte unauffällig in die Deckenfläche ein. Das vermeidet den optischen Eindruck von dunklen Löchern im Deckenhimmel.

Mit individuell ausgewählten Farben ergänzt OIKO jedes innenarchitektonische Konzept und wird zum eleganten Markenzeichen.

For the OIKO COMFORT, PROLICHT offers a visual optimisation baffle. It sits as a ring in front of the reflector, improves glare control and gives the lamp a different look and feel. The baffle can be finished in one of the 25 PROLICHT colours upon request.

Depending on the colour, the baffle can be used to achieve specific lighting effects. For example, the „24 GOLDEN HEART“ colour gives the OIKO spots a warm, pleasant light mood. A baffle in „02 BLACK VELVET“ improves glare reduction and increases the level of visual comfort as a result. Modified in „03 CRYSTAL WHITE“, the baffle and OIKO lamp fit in discreetly with the ceiling surface, thereby avoiding the appearance of dark holes in the ceiling.

With individually selected colours, OIKO complements any interior design concept and becomes an elegant hallmark.

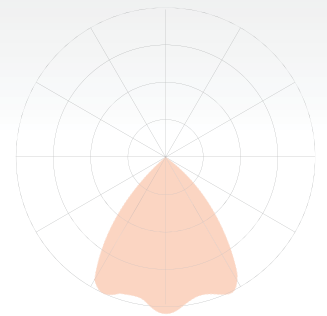


## OIKO **WIDE**

In Büros und an Arbeitsplätzen spielt OIKO WIDE seine Stärken aus: Die Leuchte ist speziell für einen maximalen Wirkungsgrad und einen UGR-Wert unter 19 konzipiert.

Der hochwertige OIKO-Reflektor wird durch einen zweiten Reflektorkegel ergänzt. Ein Micro-Prisma sorgt für eine besonders homogene Ausleuchtung. Das Ergebnis ist ein weitstrahlendes flächiges Licht mit außerordentlich hohem visuellem Komfort.

Der geschlossene Druckgusskühler der Leuchte verhindert einen Lichtaustritt nach hinten. Dadurch strahlt das Licht ausschließlich nach vorn und macht OIKO WIDE zu einer idealen Leuchte für den Einsatz in perforierten Akustikdecken (ZERO LIGHT LEAKAGE).



OIKO WIDE  
POLAR CURVE

The strengths of the OIKO WIDE come to the fore in offices and workplaces. The spot is specially designed for maximum efficiency levels and a UGR value below 19.

The high-quality OIKO reflector is complemented by a second reflector cone. A micro-prismatic screen produces a notably uniform illumination. The result is a broad-beamed light with unusually high levels of visual comfort.

The lamp's sealed die-cast cooling system prevents light leakage to the back. As a result, the light only beams forward, making OIKO WIDE an ideal spot for use in perforated acoustic ceilings (ZERO LIGHT LEAKAGE).



PRODUCT  
**OVERVIEW**

## OIKO RANDLOS | TRIMLESS



OIKO

## OIKO EINBAU | RECESSED



OIKO



OIKO  
COMFORT



OIKO  
WIDE

- › Mounting: Trimless, Recessed
- › 4 Sizes: 60, 100, 130, 160 mm (OIKO WIDE only 160 mm)
- › LED with 2700, 3000 and 4000 K (Energy Label A++ - A)
- › Lumen: 860 - 4050 lm
- › Beam Angle: 60 (20°, 40°, 60°) | 100 (18°, 26°, 40°) | 130 (12°, 24°, 40°) | 160 (17°, 30°, 50°)
- › SPECIAL LED are available upon request
- › OIKO COMFORT illuminant is recessed 15 mm
- › VOB (Visual Optimization Baffle)
- › ZERO LIGHT LEAKAGE (OIKO WIDE)
- › Available with NATURAL DIMM
- › Available in 25 PROLICHT colours

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

Ein Druckguss-Kühlelement verleiht allen Leuchten der OIKO-Familie ein hervorragendes Kühlungsmanagement, wodurch sich die Langlebigkeit der LED erhöht.

Perfekt an den Arbeitsplatz passt die OIKO WIDE mit einem zweiten kegelförmigen Reflektor und einem Micro-Prisma für maximalen Wirkungsgrad und äußerst blendarme Beleuchtung. Bei der OIKO COMFORT ist der Reflektor für eine verbesserte Entblendung 15 mm zurückversetzt. Mit einem farbigen Umlenklech (VOB) lassen sich gezielte Lichtstimmungen und optische Effekte erzielen. Für gemütliche Lichtstimmungen ist OIKO mit NATURAL DIMM erhältlich.

A die-cast cooling element provides all the spots of the OIKO family with an excellent cooling management system, which extends the lifespan of the LEDs.

OIKO WIDE, with its second cone reflector and micro-prismatic screen for maximum efficiency and very low-glare lighting, is the perfect choice for workspaces. In the OIKO COMFORT, the reflector is recessed 15 mm for improved glare-reduction. It can be fitted with a coloured baffle (VOB) to achieve specific light moods and visual effects. To create comfortable light moods OIKO is available with NATURAL DIMM.

# OIKO WIDE

### TORSIONSFEDER

*Torsionsfedern (beim OIKO 60 Blattfedern) für den Einbau in Decken zwischen 1 und 25 mm Dicke.*

### TORSION SPRINGS

*Torsion springs (OIKO 160 is using leaf springs) for installation in ceilings between 1 and 25 mm.*

### LED MODUL

*OIKO 100, 130 und 160 sind mit Zhaga-kompatiblen LED der 5. Generation (MacAdam Farbtreue >3) ausgestattet. Auf Wunsch sind auch MacAdam 2 mit einem CRI von 98 erhältlich.*

### LED MODULE

*OIKO 100, 130, 160 is foreseen with Zhaga certified LED from 5th Generation (MacAdam colour stability >3). On request a MacAdam 2 with a CRI of 98 is available.*

### MICROPRISMA DIFFUSOR

*Ein besonders lichtdurchlässiger Micro Prisma Diffusor sorgt in Kombination mit dem sekundären Reflektor für eine breitstrahlende Flut-Beleuchtung.*

### MICROPRISMATIC DIFFUSOR

*In combination with the secondary reflector a highly translucent microprismatic diffusor ensures a wide beam floodlighting.*

### ELEGANTER RAND

*Eine Abdeckung mit einem eleganten Rand integriert den Spot jede Architektur. Die Abdeckung ist in 25 PROLICHT-Farben erhältlich.*

### DELICATE TRIM

*A thin trimmed cover, which is available in 25 PROLICHT colours, integrates the Spot into any architecture.*



**KÜHLKÖRPER**

Ein Aluminium-Kühlkörper mit möglichst großen Kühlrippen sorgt für effizientes Hitzemanagement.

**HEATSINK**

Efficient heat management is ensured through ideal sized cooling ribs.

**REFLEKTOR**

OIKO ist mit hochwertigen Reflektoren für verschiedene Ausstrahlwinkel ausgestattet. Für den OIKO WIDE bietet PROLICHT einen Ausstrahlwinkel an.

**REFLECTOR**

OIKO comes with high quality reflectors for different beam angles. For OIKO WIDE PROLICHT offers one beam angle.

**ZWEITER REFLEKTOR**

Ein sekundärer Reflektor stellt einen normgerechten UGR-Wert sicher.

**SECONDARY REFLECTOR**

A secondary reflector offering a glare control according to UGR standards.

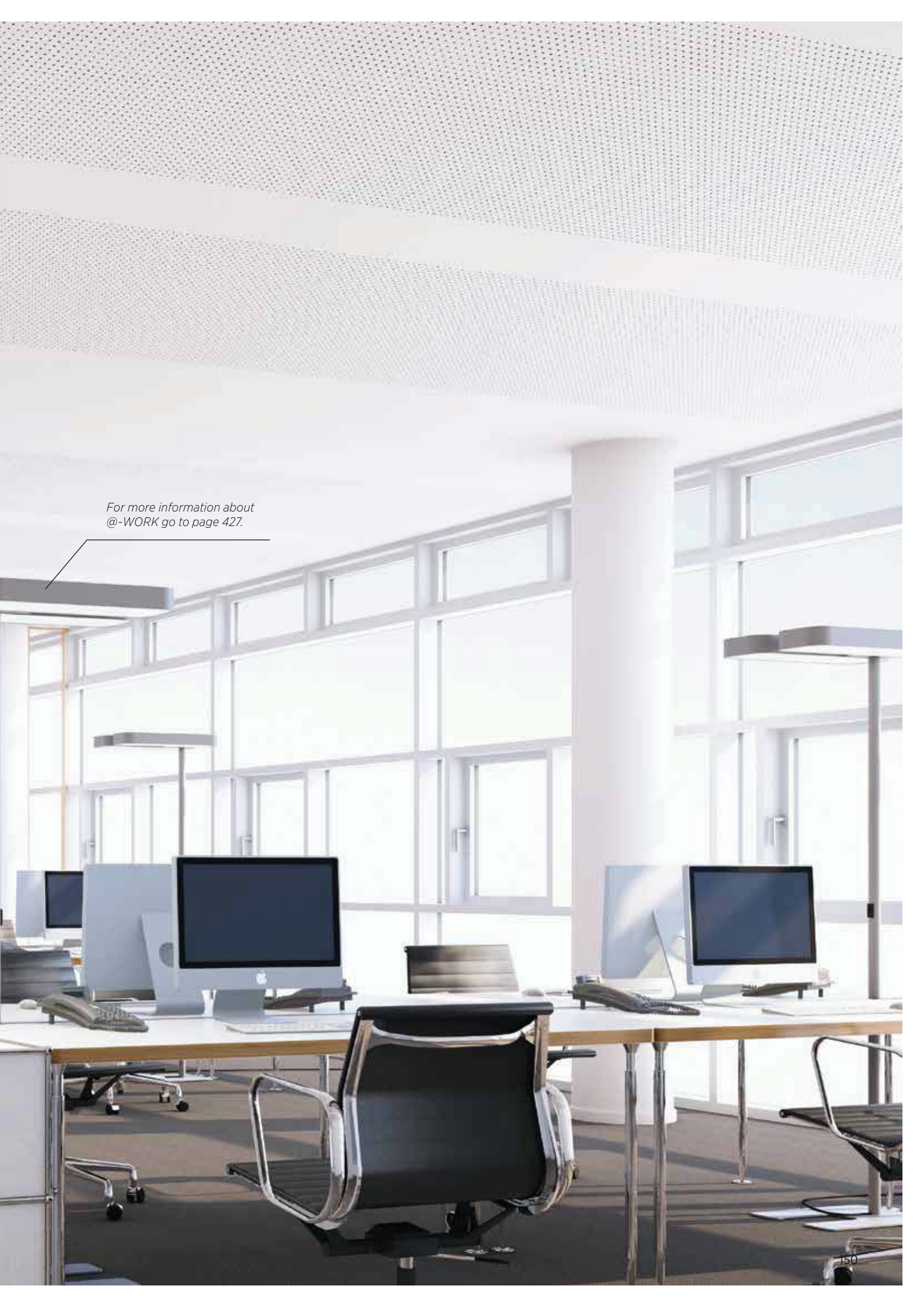


OIKO WIDE | @-WORK TWO

RENDERING



*For more information about  
@-WORK go to page 427.*







**MECHANIQ**

STRAIGHTFORWARD AND EFFICIENT

## WHEN LIGHTING BECOMES HANDY

# MECHANIQ

MECHANIQ ist der unkomplizierte Einstieg in professionelle Beleuchtung. Mit der äußerst flexiblen Familie qualitativ hochwertiger Spots lassen sich in jedem Retail-Bereich auf einfache Weise perfekte Lichtlösungen realisieren. MECHANIQ-Spots lassen sich ideal an immer wieder neue Arrangements auf allen Arten von Verkaufsflächen anpassen.

Die runden oder viereckigen Leuchten sind in zwei Größen erhältlich und eignen sich für randlose und Einbau-Montage. Verschiedene dreh- und schwenkbare Einsätze erlauben bei allen Spots ein Höchstmaß an Flexibilität für die mühelose und exakte Umsetzung individueller Lichtkonzepte. Die vier Versionen STANDARD, COMFORT, DEEP und EFFICIENCY setzen den Schwerpunkt wahlweise auf größtmögliche Einstellmöglichkeiten, ein dezentes Erscheinungsbild oder optimale Blendfreiheit.

---

MECHANIQ is a simple introduction to professional lighting. With this highly flexible family of premium quality spots, the perfect lighting solution can be achieved simply and easily in every retail store. MECHANIQ spots can be optimally adapted to ever-changing arrangements on all kinds of sales areas.

The round or square spots are available in two sizes and are suited for trimless and recessed mounting. All spots feature various rotating and swivelling applications, allowing maximum flexibility for the precise and effortless execution of individual illumination concepts. Each of the four versions – STANDARD, COMFORT, DEEP and EFFICIENCY – has a different main focus: the greatest number of setting options, a discreet appearance or an optimal glare-free solution.

In der viereckigen Variante ist die Leuchte auch gedoppelt mit zwei Spots in einem Gehäuse verfügbar. Für absolut präzise Lichtwirkung bietet PROLICHT einen SUPER SPOT: Mit mindestens 6° Ausstrahlwinkel erzeugt er ein besonders engstrahlendes Licht, das auch bei größeren Entfernungen zielgenau ausgerichtet werden kann. Die Veredelung der Spots in 25 PROLICHT-Farben erlaubt eine stimmige Integration in jedes Farbkonzept.

Als Leuchtmittel werden COB LED der neuesten Generation mit 960 bis 4600 Lumen verwendet. Je nach verwendetem Treiber sind auch niedrigere oder Zwischenwerte möglich. Um die Wartung zu erleichtern, lässt sich die Leuchteinheit der MECHANIQ-Spots komplett herausnehmen (außer bei EFFICIENCY). Möglich macht das eine von PROLICHT entwickelte Klammer (release clamp): Sie hält die Einheit am Platz und löst sie einfach auf Druck aus der Halterung heraus.

The square version of the lamp is also available with two spots in one housing. PROLICHT also offers the SUPER SPOT for a very precise lighting effect. With a beam angle of minimum 6°, it produces a particularly narrow light that can be accurately targeted even over longer distances. The lamps can be finished in one of 25 PROLICHT colours, allowing a seamless integration into any colour concept.

The latest generation of 960 to 4600-lumen COB LEDs are used. Depending on the used driver, lower or intermediate values are possible. To make maintenance easier, the lighting unit of the MECHANIQ spots can be completely removed (except EFFICIENCY) – a feature made possible by a release clamp developed by PROLICHT. The clamp holds the unit in place but frees it from its mounting when pressed firmly.





MECHANIC SQUARE COMFORT | MECHANIQ COMFORT DOUBLE

RENDERING



MECHANIQ SQUARE COMFORT | MECHANIQ SQUARE COMFORT DOUBLE

RENDERING



*The illuminants are set back for improved visual comfort.*

ONE SYSTEM -

# ENDLESS POSSIBILITIES

Professionelle Beleuchtung in einheitlichem Design mit höchster Flexibilität und unkomplizierter Handhabung – das bieten die qualitativ hochwertigen Spots der MECHANIQ-Familie. Die Leuchten eignen sich durch ihre verstellbaren Einsätze perfekt für immer wieder neue Arrangements auf allen Verkaufsflächen.

Mit den vier Versionen STANDARD, COMFORT, DEEP und EFFICIENCY in randlos und Einbau-Montageart und zwei Größen (130 und 180 mm) ermöglicht MECHANIQ zahllose Lösungen für individuelle Beleuchtungskonzepte. Jede Version besitzt einen verstellbaren Einsatz, der sich um 355° drehen und je nach Ausführung in verschiedenen Winkeln neigen lässt. Der Einsatzschwerpunkt der vier MECHANIQ-Versionen liegt wahlweise bei größtmöglichen Einstellmöglichkeiten, einem dezenten Erscheinungsbild oder optimaler Blendfreiheit.

Für ein klares innenarchitektonisches Design lassen sich die COMFORT-Spots in die Decke hinein neigen und bleiben nahezu unsichtbar. Hervorragende Entblendung bietet DEEP durch einen tief integrierten Reflektor. Die Kegel die-

ser Version können in 25 PROLICHT-Farben individualisiert werden. Durch seine Rotationsmöglichkeit und den positiven und negativen Neigungswinkel weist EFFICIENCY die höchste Flexibilität in der MECHANIQ-Familie auf. Durch die justierbaren Einsätze lassen sich alle MECHANIQ-Leuchten auf immer wieder veränderte Shopkonzepte optimal anpassen.

Für eine einfache werkzeugfreie Wartung sind die MECHANIQ-Spots (außer EFFICIENCY) mit zwei Klammer (Release Clamp) versehen. Sie hält nicht nur die Kühleinheit am Platz, sondern ermöglicht auch die Neigung der Leuchteinheit. Auf Druck löst sich die gesamte Einheit aus der Halterung heraus. Zusätzlich kann der vordere Teil abgenommen werden um Linsen aus dem PROLICHT LENS PACK oder ein Wabenraster zu integrieren. Für besondere Einsatzzwecke sind auf Anfrage SPECIAL LED erhältlich.

**Weitere Informationen zum PROLICHT LENS PACK finden Sie auf Seite 447.**

**Weitere Informationen zu SPECIAL LED finden Sie auf Seite 443.**

STANDARD



Der verstellbare Teil des Einsatzes ragt in geneigter Position sichtbar aus der Decke heraus. Bis zu 355° Drehung und 30° Neigung sind möglich. STANDARD ist in den Größen M und L verfügbar.

The moving part of the unit visibly protrudes from the ceiling when set in an inclined position. Up to 355° rotation and 30° inclination are possible. STANDARD is available in the sizes M and L.

COMFORT



Der verstellbare Teil des Einsatzes ist in geneigter Position dezent in der Decke integriert. Dadurch wird ein höherer visueller Komfort mit besserer Entblendung erzielt. Bis zu 355° Drehung und 30° Neigung sind möglich. COMFORT ist in den Größen M und L verfügbar. In M liegt der Spot um 30 mm, in L um 48 mm rückversetzt.

The moving part of the unit is discreetly integrated in the ceiling when set at a tilted position, achieving a higher level of visual comfort with better glare-reduction. Up to 355° rotation and 30° inclination are possible. COMFORT is available in the sizes M and L. In M, the spot lies recessed at 30 mm, and at 48 mm in L.

DEEP



Der Spot weist durch eine besonders tiefe Rückversetzung die höchstmögliche Blendfreiheit aus. Bis zu 355° Drehung und 30° Neigung sind möglich. DEEP ist nur in Größe M und einer Tiefe von 40 mm (vordere Kante bis Glas) verfügbar. Der Spotkegel ist in 25 PROLICHT-Farben erhältlich.

Due to the even deeper recess, this spot offers the highest possible levels of glare-reduction. The lamp can be rotated 355° and tilted 30°. DEEP is only available in the size M and at a depth of 40 mm (front edge to glass). The spot cone is available in one of 25 PROLICHT colours.



Professional lighting, consistent design, absolute flexibility and simple use – all this is offered by the premium-quality spots of the MECHANIQ family. Because of their adjustable heads, the lamps are suitable for ever-changing arrangements on all kinds of sales areas.

With the four versions – STANDARD, COMFORT, DEEP and EFFICIENCY – available in trimless and recessed mounting and two sizes (130 and 180 mm), MECHANIQ makes a huge range of solutions possible for individual lighting concepts. Each version has an adjustable head that can be turned 355° and inclined at various angles depending on the intended use. Each of the four MECHANIQ versions has a different primary focus: the greatest number of setting options, a discreet appearance or an optimal glare-free solution.

As part of a clean and simple interior design concept, COMFORT spots do not come out of the ceiling when tilted and remain almost completely invisible. DEEP offers excellent glare-free technology by means of a deeply recessed reflector.

The cones of this version can be customised in one of 25 PROLICHT colours. Rotation and a positive and negative tilting angle make the EFFICIENCY the most flexible of the MECHANIQ family. Due to the adjustable heads, all MECHANIQ lamps can be optimally adapted to ever-changing store concepts.

MECHANIQ spots are furnished with two release clamps for easy, tool-free maintenance (except EFFICIENCY). This clamps not only hold the cooling unit in place, they also allow the tilting of the lighting unit. When pressed, the whole unit frees itself from the mounting. Additionally the front part can be removed without tools to integrate lenses or a honeycomb from the PROLICHT LENS PACK. SPECIAL LEDs are available for special applications.

**For more information about the PROLICHT LENS PACK go to page 447.**

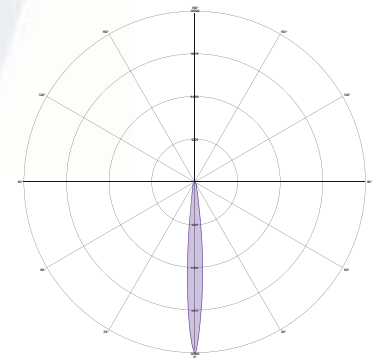
**For more information about SPECIAL LED go to page 443.**

## EFFICIENCY



MECHANIQ EFFICIENCY bietet eine doppelte Einstellmöglichkeit - positive (45°) sowie negative (15°) Neigung und 355° Drehung. EFFICIENCY ist in den Größen M und L verfügbar, aber nicht in der randlosen Version erhältlich.

MECHANIQ EFFICIENCY has a dual adjustment option, featuring positive (45°) and negative (15°) tilting and 355° rotation. EFFICIENCY is available in the sizes M and L, but it is not available in the trimless version.



MECHANIQ SUPER SPOT  
POLAR CURVE

## LIGHT TECHNOLOGY

# SUPER SPOT

Die Spots der MECHANIQ-Familie sind mit COB LED der neuesten Generation und hochpräzisen Reflektoren ausgestattet. Eine optimale Lösung für die exakte Ausleuchtung über größere Strecken – beispielsweise bei hohen Decken – bietet PROLICHT mit dem SUPER SPOT: Er verfügt über einen Reflektor mit minimal 6° Ausstrahlwinkel und erzeugt ein besonders engstrahlendes Licht.

Ideal als blendfreie Ausleuchtung von extravagant präsentierten Waren sind die Spots der EFFICIENCY-Version. Ihr Leuchtkopf lässt sich 45° aus dem Gehäuse herausneigen und ist an seiner Rückseite absolut lichtdicht. So wird der Lichtstrahl ausschließlich in die gewünschte Richtung gelenkt. Die DEEP-Version mit weit zurückgesetztem Reflektor empfiehlt sich bei dem Wunsch nach großem visuellen Komfort.

Eine Vielzahl an Accessories ermöglicht weitere MECHANIQ-Varianten für jeden Anspruch. Optional sind beispielsweise auch SPECIAL LED erhältlich. Sie finden Verwendung in besonderen Anwendungsbereichen wie Kunstausstellungen, als tageslichtähnliche Beleuchtung für Mode oder für die Präsentation von frischen Lebensmitteln.

Weitere Informationen zum SUPER SPOT finden Sie auf Seite 445.

The spots of the MECHANIQ family are fitted with the latest generation of COB LEDs and high-precision reflectors. PROLICHT offers an optimal solution for precise illumination over longer distances – for example in high ceilings – with the SUPER SPOT, which has a reflector with a beam angle of minimum 6° and which produces a particularly narrow light.

The spots of the EFFICIENCY version provide excellent glare-free illumination of ornately presented goods. The head can be tilted 45° from the housing and is completely lightproof on the reverse side, ensuring that the beam is guided only in the desired direction. The DEEP version, with its deeply recessed reflector, is recommended where the highest level of visual comfort is a priority.

Countless accessories make it possible to customise the MECHANIQ lamps to suit any requirement. SPECIAL LEDs are also available as options. These are used in special areas of application such as in art exhibitions, or as daylight-mimicking lighting for fashion or for the presentation of fresh food.

For more information about the SUPER SPOT go to page 445.

1.



2.



3.



## UNIQUE LOCKING SYSTEM **ULS**

Unkomplizierte Handhabung und einfache Wartung charakterisieren die Spots der MECHANIQ-Familie. Dafür sorgt ein UNIQUE LOCKING SYSTEM (außer bei EFFICIENCY).

Über drei Klammern können Glas und Reflektor ohne Werkzeug entnommen werden. Für spezielle Lichteffekte lassen sich die Gläser gegen Linsen aus dem PROLICHT LENS PACK austauschen. Um die gesamte Leuchteinheit problemlos ein- und ausbauen zu können, hat PROLICHT für MECHANIQ eine Klammer (release clamp) entwickelt, die eine doppelte Funktion erfüllt: Sie hält die Kühleinheit am Platz und sorgt zugleich für die Neigbarkeit des Spots.

**Weitere Informationen zum LENS PACK finden Sie auf Seite 447.**

The spots of the MECHANIQ family are easy to use and maintain due to the UNIQUE LOCKING SYSTEM they employ (except EFFICIENCY).

Thanks to three clamps, the glass and reflector can be removed without tools. The glass can be exchanged for lenses from the PROLICHT LENS PACK to create special lighting effects. To enable the whole MECHANIQ lighting unit to be installed and removed troublefree, PROLICHT has developed a special release clamp that fulfills a double function. It holds the cooling unit in place while at the same time allowing a 30° tilting. Thanks to an additional system featuring three clamps, the glass and reflector can also be removed without tools. The glass can be exchanged for lenses from the PROLICHT LENS PACK to create special lighting effects.

**For more information about the LENS PACK go to page 447.**



PRODUCT

# OVERVIEW

## MECHANIQ RANDLOS | TRIMLESS



MECHANIQ ROUND  
COMFORT



MECHANIQ SQUARE  
COMFORT



MECHANIQ SQUARE  
COMFORT DOUBLE

## MECHANIQ EINBAU | RECESSED



MECHANIQ ROUND



MECHANIQ ROUND  
COMFORT



MECHANIQ ROUND  
DEEP



MECHANIQ ROUND  
EFFICIENCY



MECHANIQ SQUARE  
COMFORT



MECHANIQ SQUARE  
COMFORT DOUBLE



MECHANIQ SQUARE  
EFFICIENCY



MECHANIQ SQUARE  
EFFICIENCY DOUBLE

- › Mounting: Trimless, Recessed
- › Sizes: Medium, Large
- › Available in round and square
- › Versions: STANDARD, COMFORT, DEEP and EFFICIENCY
- › 355° rotation and 30° tilt (EFFICIENCY -15° / 45° tilt)
- › LED with 2700, 3000 and 4000 K; CRI>90 (Energy Label A++ - A)
- › SUPER SPOT with 8°
- › Lumen: 960 - 4600 lm
- › ZERO LIGHT LEAKAGE
- › ULS (Unique Locking System)
- › PROLICHT LENS PACK available
- › SPECIAL LED available
- › Available in 25 PROLICHT colours

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

Für die Spots der MECHANIQ-Familie werden COB LED der neuesten Generation mit 960 bis 4600 Lumen verwendet. MECHANIQ ist in 25 PROLICHT-Farben erhältlich und erlaubt so die farbliche Integration in jedes Raumkonzept. Bei der viereckigen Variante können die Leuchten auch gleichzeitig in zwei verschiedenen Farben veredelt werden. MECHANIQ eignet sich perfekt für den Einbau in Gipsdecken.

Für Betondecken ist auf besondere Anfrage optional eine Einbaubox erhältlich.

The latest generation of 960 to 4600-lumen COB LEDs are used in the spots of the MECHANIQ family. The lamps can be finished in one of 25 PROLICHT colours, allowing a harmonious colour integration into any spacial concept. The square versions of the spots can also be modified in two different colours at the same time. MECHANIQ is well-suited for mounting onto plaster ceilings.

An optional fitting box is available upon special request for concrete ceilings.

### PROBLEMLOSE MONTAGE

*Einfache, schnelle Installation und leichte Verstellbarkeit sind Stärken des MECHANIQ. Ein Ring erfüllt eine Doppelfunktion: er sorgt für einfache Drehbarkeit und platziert den Spot je nach "COMFORT" oder "STANDARD" Version. Die gesamte Einheit kann werkzeugfrei ein- und ausgebaut werden.*

### TROUBLEFREE MOUNTING

*Easy and quick installation and smooth adjustability are key factors for MECHANIQ. A ring holds a double function: it ensures an easy tilting and places the spot depending on "COMFORT" or "STANDARD" version. The entire unit can be installed and removed without tools.*

### REFLEKTOR

*Die MECHANIQ-Familie bietet hochwertige Aluminium-Reflektoren mit Ausstrahlwinkeln von SUPER SPOT (6°) bis FLOOD (40°).*

### REFLECTOR

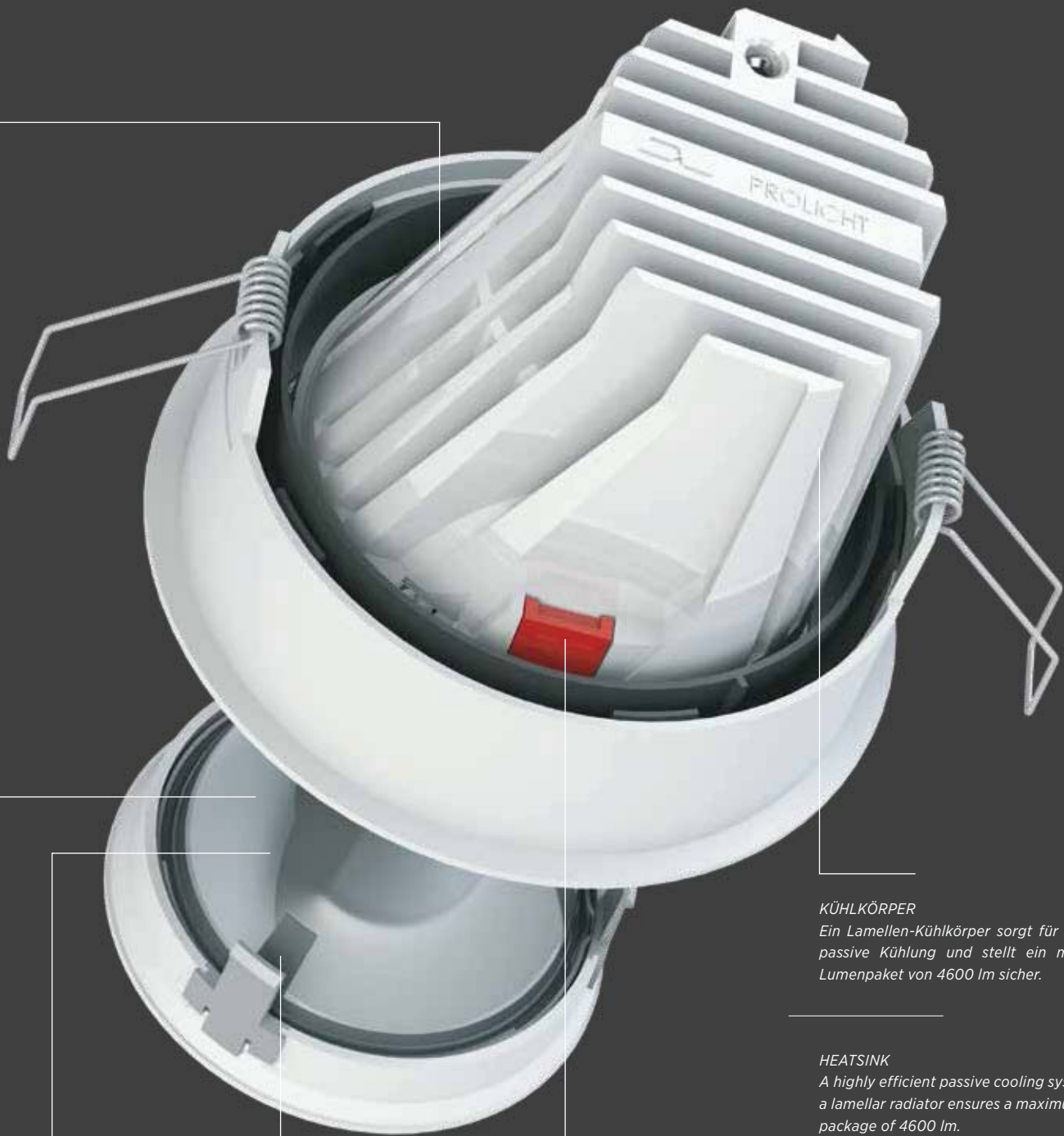
*Die MECHANIQ-Family offers high-grade aluminium reflectors with beam angles from SUPER SPOT (6°) to FLOOD (40°).*

### ACCESSORIES

*Verschiedene Linsen und ein Wabenraster können zwischen Reflektor und Front-Abdeckung eingesetzt werden.*

### ACCESSORIES

*Different lenses and a honeycomb can be fixed between the reflector and the cover.*



#### EASY ACCESS

Mit Hilfe von 3 Klammern kann die Frontabdeckung inklusive Glas und Reflektor ganz einfach abgenommen werden.

#### EASY ACCESS

3 clips guarantee an easy removal of the front-cover including the glass and reflector.

#### KÜHLKÖRPER

Ein Lamellen-Kühlkörper sorgt für effiziente passive Kühlung und stellt ein maximales Lumenpaket von 4600 lm sicher.

#### HEATSINK

A highly efficient passive cooling system with a lamellar radiator ensures a maximum lumen package of 4600 lm.

#### ULS - UNIQUE LOCKING SYSTEM

Eine besondere Release Clamp erlaubt einen einfache Ein- und Ausbau des Spots für Wartungsarbeiten.

#### ULS - UNIQUE LOCKING SYSTEM

A unique Release Clamp ensures an easy Installation and removal of the spot in case of maintenance.

*Different features, but the same look within the family keep the interior design concept consistent.*



MECHANIQ ROUND EFFICIENCY | MECHANIQ ROUND DEEP

RENDERING







# BARBA

SLICK AND SMOOTH





## A LUMINAIRE LIKE A CLEAN SHAVE

# BARBA

Natürlich anmutende Architektur mit weichen Konturen und nahtlos integriertem Licht – diesen Stil setzt BARBA in vollendeter Harmonie um. Die organisch gerundete Form gibt BARBA einen einzigartigen Charakter und sorgt für einen hohen Wiedererkennungswert. Durch das hyperbolische, abgerundete Design scheinen die Leuchten ohne jegliche Übergänge sanft in der Decke zu versinken. Geschmeidig fließend, wie aus einem Guss, passen sich die Lichtpunkte als Akzent- oder Grundbeleuchtung jedem Deckenhimmel nahtlos an.

Möglich wird das durch einen randlosen Einbauring mit außerordentlich hoher Materialqualität – das BARBA Fitting. Optimal lässt sich BARBA in Gipsdecken integrieren, denn das BARBA Fitting besteht aus besonders festem, feinporigen Gips. Der Übergang zwischen Ring und Decke wird geschliffen, verputzt und gestrichen – und dadurch vollkommen unsichtbar. So können Leuchte und Decke absolut homogen miteinander ver-

schmelzen. Rissbildung und andere Unebenheiten werden effektiv ausgeschlossen, da beide Elemente die gleichen Charakteristika und das gleiche Temperaturverhalten aufweisen. BARBA harmoniert aber auch mit anderen Deckenmaterialien.

In der Version BARBALUX wird die Flächenleuchte SIGN in das Fitting eingesetzt, die Version BARBASPOT ist mit einem Spot ausgestattet. Mit BARBA lassen sich Spots und Flächenleuchten im selben Look als harmonisches System vereinen. Das exzellente Design passt ausnehmend gut in Office-Umgebungen, in Shops und Hotels, aber auch in den privaten Wohnbereich.

Die Spots können gleichzeitig in zwei verschiedenen Farben aus dem PROLICHT Farbspektrum veredelt werden. Bei den Leuchtmitteln besteht die Wahl zwischen LED der neuesten Generation oder Leuchtstoffröhren. Die BARBA Bestandteile – Fitting und Leuchte – sind auch einzeln bestellbar.

---

Naturalistic architecture with soft contours and seamlessly integrated light – BARBA is in complete harmony with this style. The organic, vaulting form gives BARBA a unique character and makes it instantly recognisable. The hyperbolic, rounded design means that the lights appear to sink softly and seamlessly into the ceiling. Fluidly forged, as though in one piece, the lights fit harmoniously into any ceiling to provide accent or general illumination.

This is all made possible by a frameless fitting ring made of extraordinarily high quality materials – the BARBA fitting. BARBA integrates remarkably well into plaster ceilings; the BARBA fitting is made of particularly solid, fine-grained plaster. The join between the ring and the ceiling is sanded, skimmed and painted, leaving it completely invisible. The result is that lights and plaster ceilings merge homogeneously into one another. Cracking and other types of unevenness are

effectively ruled out, because both elements have the same characteristics and exhibit the same thermal behaviour. However, BARBA also blends in with other ceiling materials.

In the BARBALUX version, the SIGN surface lights are used in the fitting, while the BARBASPOT version is fitted with a spotlight. BARBA enables spots and surface lights to be combined with the same look into one harmonious system. The excellent design is particularly suited to office environments, shops and hotels, as well as private homes.

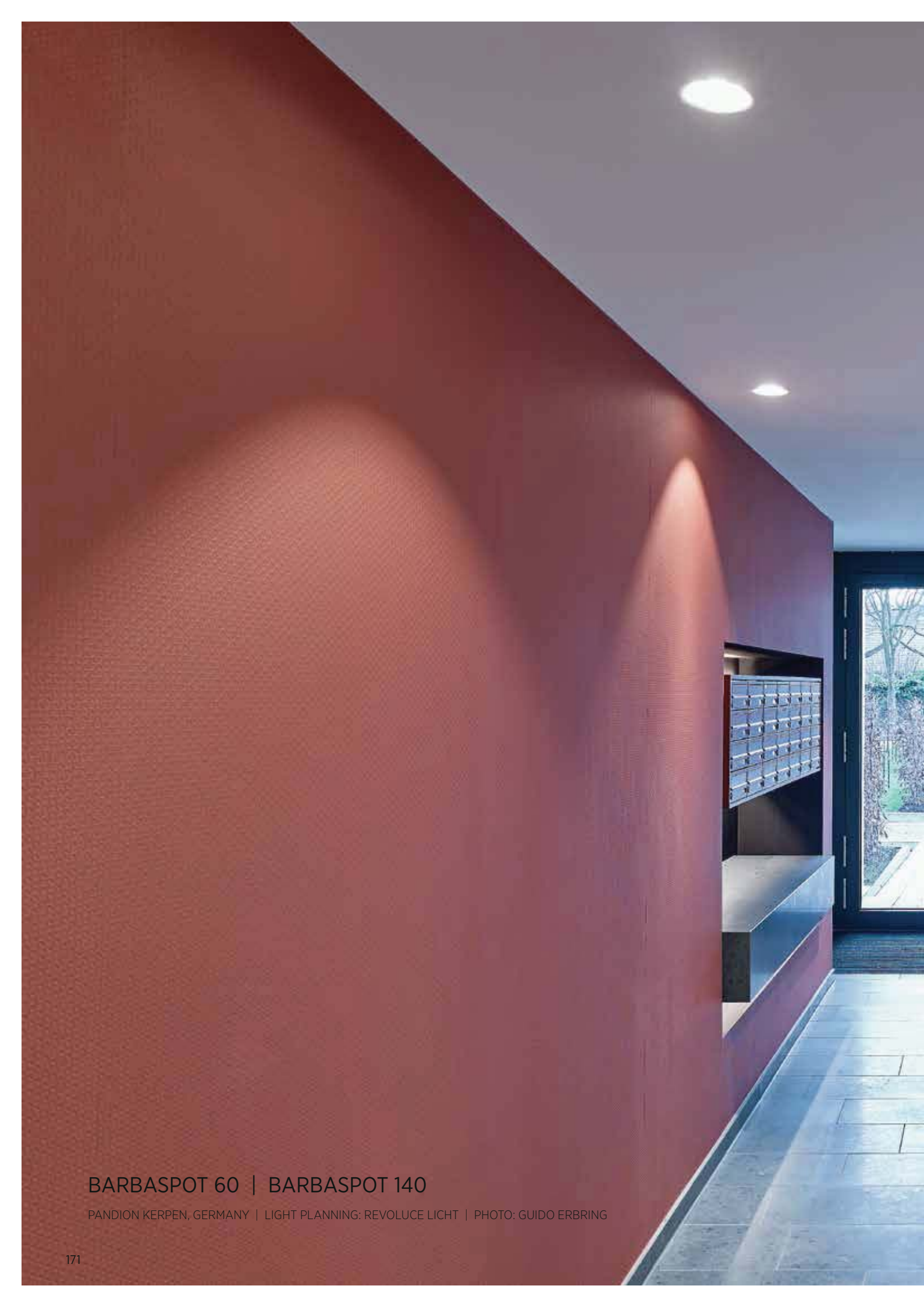
The spots can be modified in two different colours from the PROLICHT spectrum at the same time. As for the light source, customers can choose between latest generation LEDs or fluorescent tubes. All BARBA components – fittings and lights – are also available to order separately.





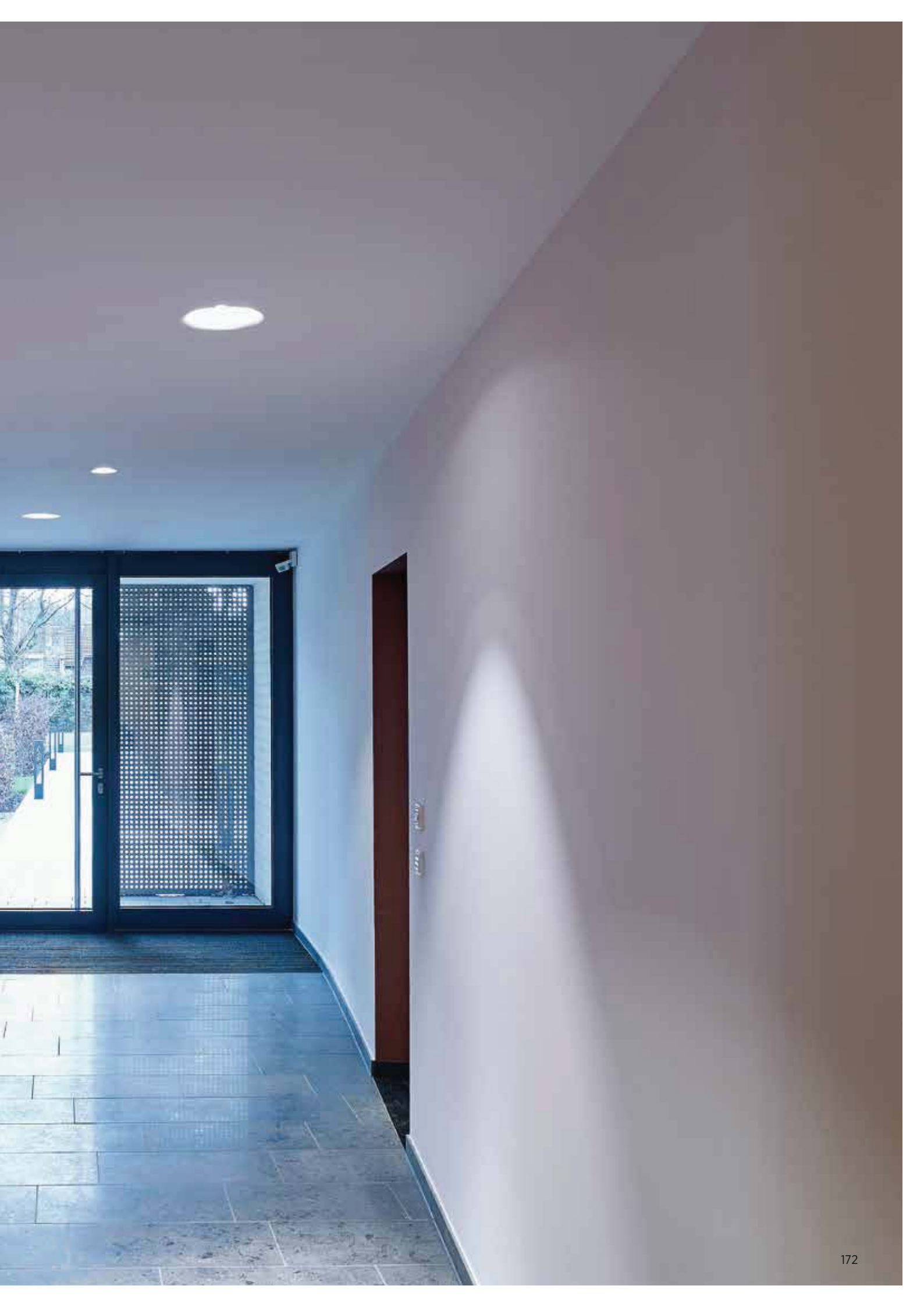
BARBALUX | BARBASPOT

RENDERING



BARBASPOT 60 | BARBASPOT 140

PANDION KERPEN, GERMANY | LIGHT PLANNING: REVOLUCE LICHT | PHOTO: GUIDO ERBRING



## PERFECT SEAMLESS FITTING

# FRICTION-FREE

In plane oder auch organisch geformte Gipsdecken zwischen 12,5 und 30 mm Dicke lassen sich BARBA Leuchten besonders harmonisch integrieren. Da das BARBA Leuchtensystem mit dem BARBA Fitting einen Einbauring aus festem, feinporigen Gips beinhaltet, ist der Übergang zur Deckenfläche vollkommen unsichtbar: Leuchte und Decke wirken wie aus einem Guss.

Der Einbauring aus besonders hochwertigem, dichtem Gips ist sehr widerstandsfähig gegen hohe Temperaturen sowie unempfindlich gegen Schläge und Kratzer. Durch das gleiche Baumaterial in Gipsdecke und BARBA Fitting weisen Decke und Einbauring identische Materialcharakteristika auf. Dadurch entsteht ein glatter nahtloser Übergang zur Decke, der auch unter Beanspruchung keine Rissbildung, Bruchlinien und andere Unebenheiten aufweist.

Die Befestigung der Leuchten ist denkbar einfach. Das BARBA Fitting besteht aus einem Gipsviereck mit einem runden Ausschnitt für die Leuchte. An zwei gegenüberliegenden Seiten des Gipsvierecks befinden sich zwei Flügel-Bleche. Das Fitting wird in die viereckige Deckenöffnung gesetzt und die Bleche mit Gipschrauben an der Decke fixiert. Die äußeren Kanten des Gipsvierecks sind abgeschrägt, damit eine möglichst gute Verbindung zwischen BARBA Fitting und Decke entsteht. Die Fugen werden mit Füllmaterial sauber ausgestrichen. Ein selbstklebendes Gitterband aus reißfestem Glasfasergewebe dient als Trägerschicht für das Putz-Finish aus weichem, leicht zu schleifendem Gips.

---

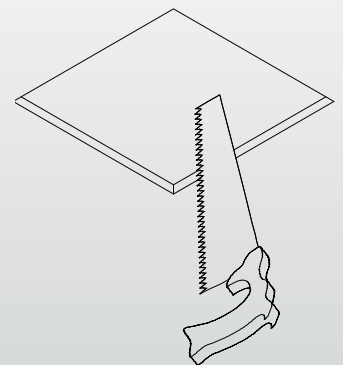
BARBA lights integrate especially harmoniously into flat or organically shaped plaster ceilings between 12.5 and 30 mm thick. Because the BARBA lighting system includes the BARBA fitting (a fitting ring made of solid, fine-grained plaster), the join with the ceiling surface is completely invisible. Lights and ceiling appear to be one entity.

The fitting ring, made of high quality, dense plaster is extremely resistant to high temperatures and unaffected by knocks and scratches. Using the same material for the plaster ceiling and the BARBA fitting means that the ceiling and the fitting ring exhibit the same material characteristics. This creates a smooth, seamless transition to the ceiling, which will not develop cracks, breaks or other uneven patches.

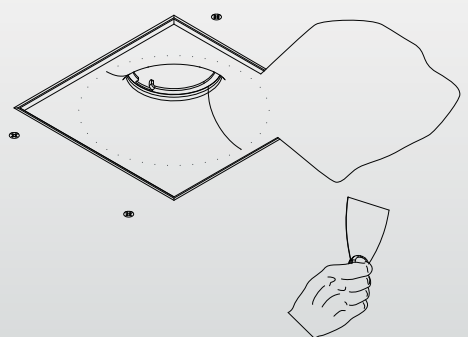
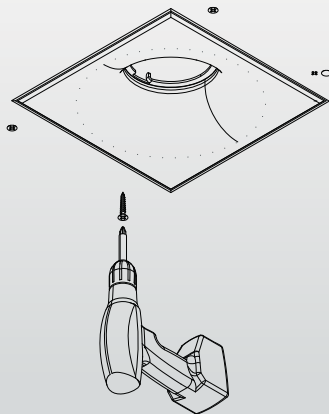
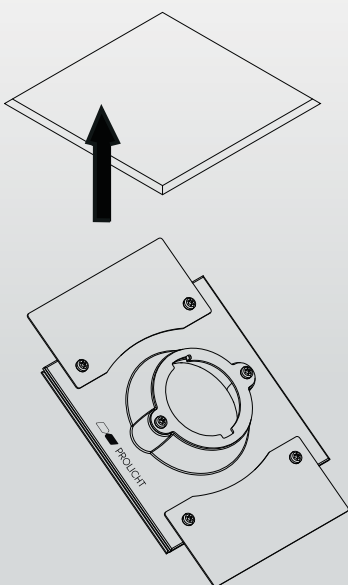
Fitting the luminaires is as easy as pie. The BARBA fitting consists of a plaster rectangle with a round cut-out for the lights. There are two flanges on two opposite sides of the rectangle. The fitting is placed into the rectangular ceiling opening and the flanges are fixed to the ceiling using plaster screws. The outer edges of the plaster rectangle are chamfered to provide the best possible connection between the BARBA fitting and the ceiling. The joints are then filled and smoothed. A self-adhesive mesh band made of tear-proof glass-fibre provides the carrier layer for the plaster finish of soft, easy-to-sand plaster.




## EASY INSTALLATION









PRODUCT

# **OVERVIEW**

---

## BARBALUX SYSTEM



- › Montage: Trimless
- › Size: 380 mm diameter
- › Available with LED or T16-R illuminants
- › LED with 3000 and 4000 K (Energy Label A++ - A)
- › Lumen: 1170 - 3290 lm
- › Available with DALI or 1-10V Dimm

---

## BARBASPOT SYSTEM



- › Montage: Trimless
- › Sizes: 60 & 140 mm
- › Available with LED, Halogen or HIT illuminants
- › LED with 2700, 3000 and 4000 K (Energy Label A++ - A)
- › SPECIAL LED optionally available (Food, Meat, Fashion, Art)
- › Lumen: 1170 - 3290 lm
- › Spot inserts are available in 25 PROLICHT colours

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

Die hervorragende Qualität des BARBA Einbaurings aus porenfreiem, extrem dichtem Gips und dessen hervorragende thermische Eigenschaften gewährleisten den tadellosen Einbau ohne sichtbare Nähte oder gar Risse an den Übergängen. Selbst in sehr dünne Gipsdecken (12,5 mm bis 30 mm) lassen sich BARBASPOT und BARBALUX fugenlos einbauen.

Sämtliche Instandhaltungsarbeiten lassen sich durchführen, ohne das BARBA Fitting zu beschädigen: Alle BARBA Leuchten sind so konzipiert, dass sowohl die Wartung als auch der Austausch von Leuchtmittel und Leuchtentreiber werkzeuffrei erfolgen kann. Bei BARBASPOT sorgt ein Clip-Mechanismus unkompliziert für die Befestigung des Treibers. Bei der Flächenleuchte BARBALUX wird der Diffusor einfach aus der Halterung herausgenommen, um die Technikkomponenten der Leuchte freizulegen.

Für BARBA sind als Leuchtmittel sowohl Leuchtstofflampen T5 als auch LED (3000 oder 4000 Kelvin) mit bis zu 3.000 Lumen erhältlich. Der Diffusor von BARBALUX sorgt mit mehr als 70 % Transparenz für eine optimale Lichtausbeute. BARBASPOT kann auf Wunsch mit SPECIAL LED für die optimale Präsentation von Fashion und Food ausgestattet werden.

**Weitere Informationen zu SPECIAL LED finden Sie auf Seite 447.**

The outstanding quality of the BARBA fitting ring, made of fine-grained, extremely dense plaster, and its excellent thermal properties ensure flawless installation without visible joints, let alone cracks at the edges. BARBASPOT and BARBALUX can be fitted seamlessly in very thin plaster ceilings (12.5 mm to 30 mm).

Maintenance work can be carried out without damaging the BARBA fitting: all BARBA lights are designed to ensure that maintenance and the replacement of light sources and drivers can be carried out without the need for tools. A clip mechanism secures the BARBASPOT driver straightforwardly. The diffuser of the BARBALUX surface light is simple to remove from the holder to gain access to the technical components of the light.

The light source for the BARBA is a choice of T5 fluorescent lamp or LED (3000 or 4000 Kelvin), emitting up to 3,000 lumens. The diffuser used on the BARBALUX provides more than 70 % transparency for optimum light output. BARBASPOT can, if required, be fitted with SPECIAL LEDs for the optimum presentation of fashion and food.

**For more information about SPECIAL LED see page 447.**

### MONTAGEFLÜGEL

Montageflügel aus Metal ermöglichen einen problemlosen Einbau in Gipsdecken zwischen 12,5 mm und 30 mm.

### INSTALATION SCREENS

Metal screen mounted at both sides enable an installation in different plasterboard thicknesses from 12.5 mm to 30 mm.

### MONTAGE

Ein Rahmen sorgt für eine einfache Montage.

### MOUNTING UNIT

For each type, there is a frame mounted on the plaster with spring to allow an easy installation



#### EINBAURING

Der Einbauring weist dieselben Materialcharakteristiken auf, wie eine Gipsdecke. Dadurch entstehen keine Risse.

#### KÜHLKÖRPER

Ein hocheffizienter Kühlkörper ermöglicht ein Lumen-Paket bis zu 3000 lm.

#### PLASTER

The plaster shares the same characteristics as a standard gypsum board, it ensures no cracking lines.

#### HEATSINK

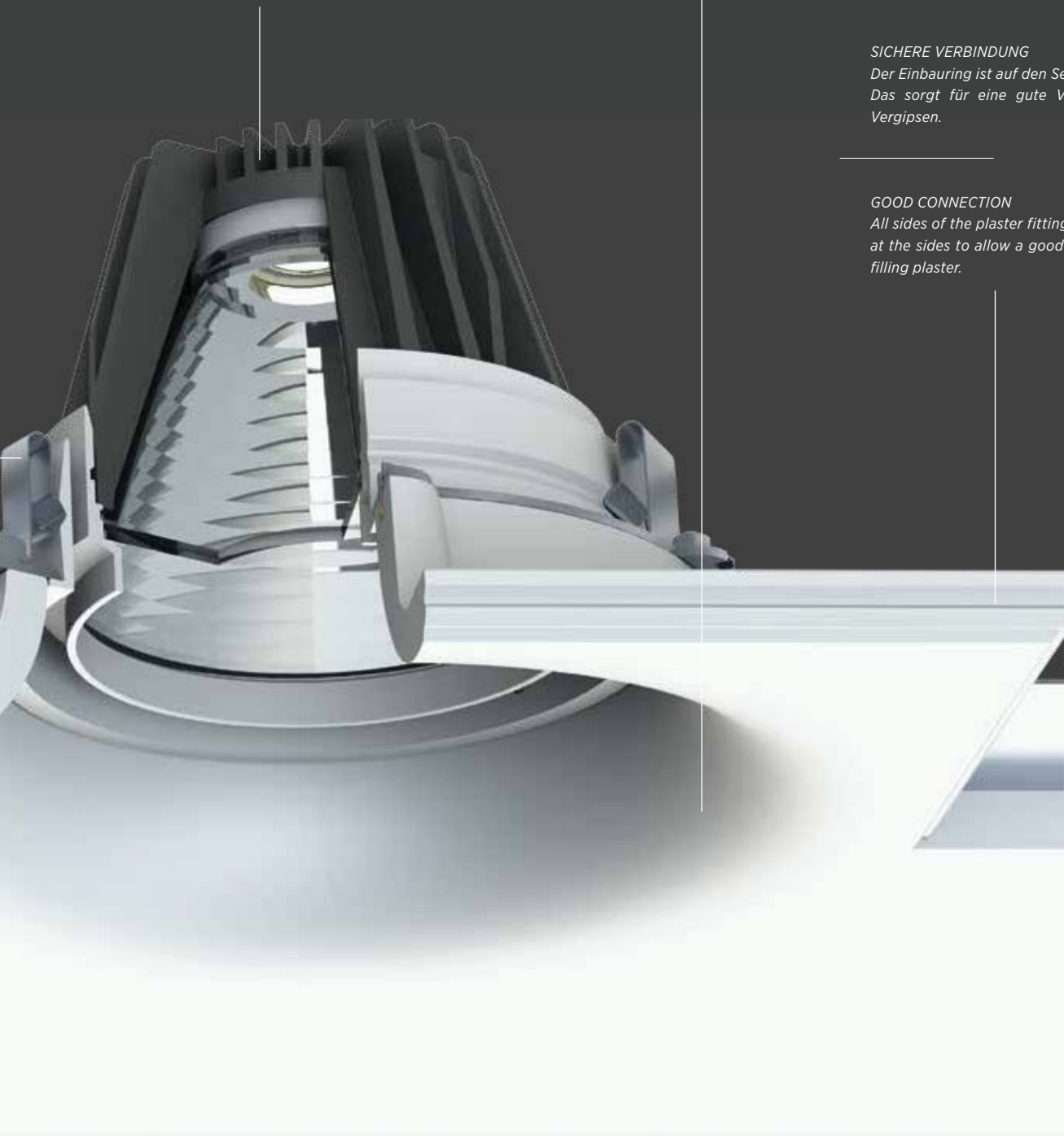
A highly efficient heatsink enables a lumen package up to 3000 lm.

#### SICHERE VERBINDUNG

Der Einbauring ist auf den Seiten abgekantet. Das sorgt für eine gute Verbindung beim Vergipsen.

#### GOOD CONNECTION

All sides of the plaster fittings are chamfered at the sides to allow a good connection with filling plaster.





## BARBALUX

TALLY WEIJL WIEN, AUSTRIA | ARCHITECT: ALPERT CIFTCI | LIGHT PLANNING: PROLICHT | PHOTO: SIMON FISCHBACHER



## BARBASPOT

PRIVATE RESIDENCE GRAZ, AUSTRIA | PHOTO: SIMON FISCHBACHER



**DICE**

CUBICAL SEDUCTION





## THE SHAPE OF PERFECTION

# DICE

Strenge Form mit starkem Ausdruck – so präsentiert sich die DICE-Familie. Die würfelförmigen Leuchten und quadratischen Deckenspots sind typische Vertreter des puristischen und zeitlosen PROLICHT-Designs.

DICE-Leuchten sind für alle Anwendungsbereiche von Shops über Restaurants und Hotels bis hin zu privaten Räumen geeignet. Die CAVE-Version wird randlos, die Version 4DI wird als Einbauspot montiert. Der charakteristische Würfel DICE lässt sich entweder an Decke oder Wand als Anbauleuchte installieren. DICE WALL zaubert starke Konturen an die Wand, die zu Mustern und Lichtinstallationen kombiniert werden können.

Alle DICE-Versionen sind in verschiedenen Größen erhältlich. Als Leuchtmittel fungieren hauptsächlich COB LED der neuesten Generation mit 2700, 3000 oder 4000 Kelvin. Teilweise können auch Retrofit LED als energiesparende Alternative zu Halogen eingesetzt werden. Ausgewählte Produkte können auch mit der PROLICHT NATURAL DIMM-Technologie ausgestattet werden. Für eine harmonische Integration in individuelle Raumkonzepte lassen sich die DICE-Leuchten und Spots auf Anfrage in einer der 25 PROLICHT-Farben veredeln. Außergewöhnliches Design bietet außerdem der gezielt erzeugte KORONA-EFFECT.

**Weitere Informationen zum KORONA-EFFECT finden Sie auf Seite 449.**

**Weitere Informationen zu NATURAL DIMM finden Sie auf Seite 443.**

---

An austere form creating a strong impression – that's the DICE family. The cubic luminaires and square ceiling spots are typical of PROLICHT's purist and timeless design.

DICE luminaires are ideal for all applications, from shops to restaurants and hotels to private rooms. CAVE version is trimless, while the 4DI version is fitted as a recessed spot. The characteristic DICE cube can be installed as a surface-mounted luminaire into either the ceiling or the wall. DICE WALL magically creates strong contours on the wall that can be combined to create patterns and light installations.

All DICE versions are available in a range of sizes. All luminaires primarily use the latest generation 2700, 3000 or 4000 Kelvin COB LEDs. Some can also be equipped with Retrofit LEDs as an energy-saving alternative to halogen light sources. Selected products can be equipped with PROLICHT's NATURAL DIMM-technology. To ensure seamless integration into individual room designs, the DICE lamps and spots can be finished in one of 25 PROLICHT colours on request. The extraordinary design also offers the possibility of a specially produced KORONA-EFFECT.

**For more information about the KORONA-EFFECT see page 449.**

**For more information about NATURAL DIMM see page 443.**





DICE WALLWASH

AMREIN'S SURSEE, SWISS | ARCHITECT: HESS + PARTNER | LIGHT PLANNING: O. KUETTEL AG



*Deep recessed illuminants  
ensure a great visual comfort.*

CAVE  
RENDERING



## DEEPLY RECESSED COLOUR FRAME

# CAVE | 4DI

Dank einer Einbaubox lassen sich die Versionen CAVE und 4DI aus der DICE-Familie hervorragend in der Decke integrieren. Durch den viereckigen Einbaurahmen sitzen die Leuchten weit zurückversetzt und bieten einen ausgezeichneten visuellen Komfort. Die Einbaubox wird beim Einschalten der Spots erleuchtet und ist in 25 PROLICHT-Farben erhältlich (KORONA-EFFECT). So wird die puristische Leuchtenform besonders betont und lässt sich an individuelle Farbkonzepte anpassen.

CAVE ist ein randloser Einbauspots, der einzeln, als Doppelspot oder, zur vertikalen Beleuchtung, auch asymmetrisch montiert werden kann. Der Einbau ist in Gipsdecken von 10, 12,5 oder 15 mm Dicke möglich. COB LED der neuesten Generation mit 2700, 3000 oder 4000 Kelvin sorgen für perfektes Licht. Wahlweise können auch Retrofit LED mit 51 mm Durchmesser eingesetzt werden.

4DI wird als Einbauspots in der Decke installiert und ist für die Verwendung von Retrofit Leuchtmitteln mit 51 mm Durchmesser ausgelegt. Alternativ können COB LED mit 2700, 3000 oder 4000 Kelvin als Leuchtmittel genutzt werden.

---

Thanks to a fitting box, the CAVE and 4DI versions from the DICE family can be smoothly integrated into the ceiling. The square fitting frame means that the lights themselves are deeply inset, providing excellent visual comfort. When the spots are turned on they illuminate the fitting box, which is available in 25 PROLICHT colours (KORONA-EFFECT). This emphasises the purist shape of the luminaire and allows it to be adapted to suit individual colour schemes.

CAVE is a trimless recessed spot, that can be mounted as a single or double spot or asymmetrically for vertical illumination. It can be fitted in 10, 12.5 or 15 mm thick plaster ceilings. The latest generation 2700, 3000 or 4000 Kelvin COB LEDs provide perfect illumination. 51 mm Retrofit LEDs can also be equipped if required.

4DI is fitted in the ceiling as a recessed spot and is designed to use 51 mm diameter retrofit illuminants. Alternatively, 2700, 3000 or 4000 Kelvin COB LEDs can also be used.

# ROLL THE **DICE**

Ein absoluter PROLICHT-Klassiker ist die Anbauleuchte DICE. Ihr würfelförmiger Leuchtenkörper macht sie zu einem echten Blickfang. Der Würfel lässt sich in einer der 25 PROLICHT-Farben veredeln und damit harmonisch in individuelle Farbkonzepte integrieren.

DICE WALL wird an der Wand montiert und leuchtet direkt/indirekt. Die LED sitzt innen an der Vorderseite, was die Leuchte praktisch blendfrei macht. Da der Würfel nach oben und unten komplett offen ist, wirft DICE WALL starke Konturen an die Wand. Durch geschickte Platzierung mehrerer Leuchten lassen sich fantastische 3D-Lichtmuster schaffen. Ein durchdachtes Installationssystem ermöglicht auch nach der Montage DICE WALL genau auszurichten, um Lichtkonturen perfekt aufeinander abzustimmen. Das Gehäuse besitzt einen integrierten Treiber und ist entweder in 100 oder 120 mm Größe erhältlich. DICE WALL kann auch mit INVADER Spots ausgestattet werden (KORONA CONE).

Für die Deckenmontage ist DICE in den Größen 70 und 120 mm verfügbar. Auch hier liegt der Treiber im Gehäuse. In der großen Version mit 120 mm kann flexibel aus drei verschiedenen asymmetrischen Varianten gewählt werden, um die Leuchte optimal in Raumkonzepte einzubinden.

---

The DICE surface mounted lights are an absolute PROLICHT classic. These cubic luminaires are genuine eye-catchers. The cubes can be finished in one of 25 PROLICHT colours to ensure that they blend harmoniously into individual colour schemes.

DICE WALL is mounted on the wall and provides direct/indirect lighting. The LEDs are inside at the front, making these luminaires almost glare-free. Because the cube is completely open at the top and bottom, DICE WALL casts strong contours on the wall. Clever placement of several units creates fantastic 3D lighting patterns. A clever installation system makes it possible to direct DICE WALL precisely, after fitting, to ensure that light contours work perfectly together. The housing has an integrated driver and is available in either 100 or 120 mm sizes. DICE WALL can be equipped with INVADER Spots (KORONA CONE).

DICE is available in 70 and 120 mm sizes for ceiling mounting. Here too, the drivers are located inside the housing. In the larger 120 mm version, there is a choice of three different asymmetric versions to optimally tailor the luminaires to the room design.

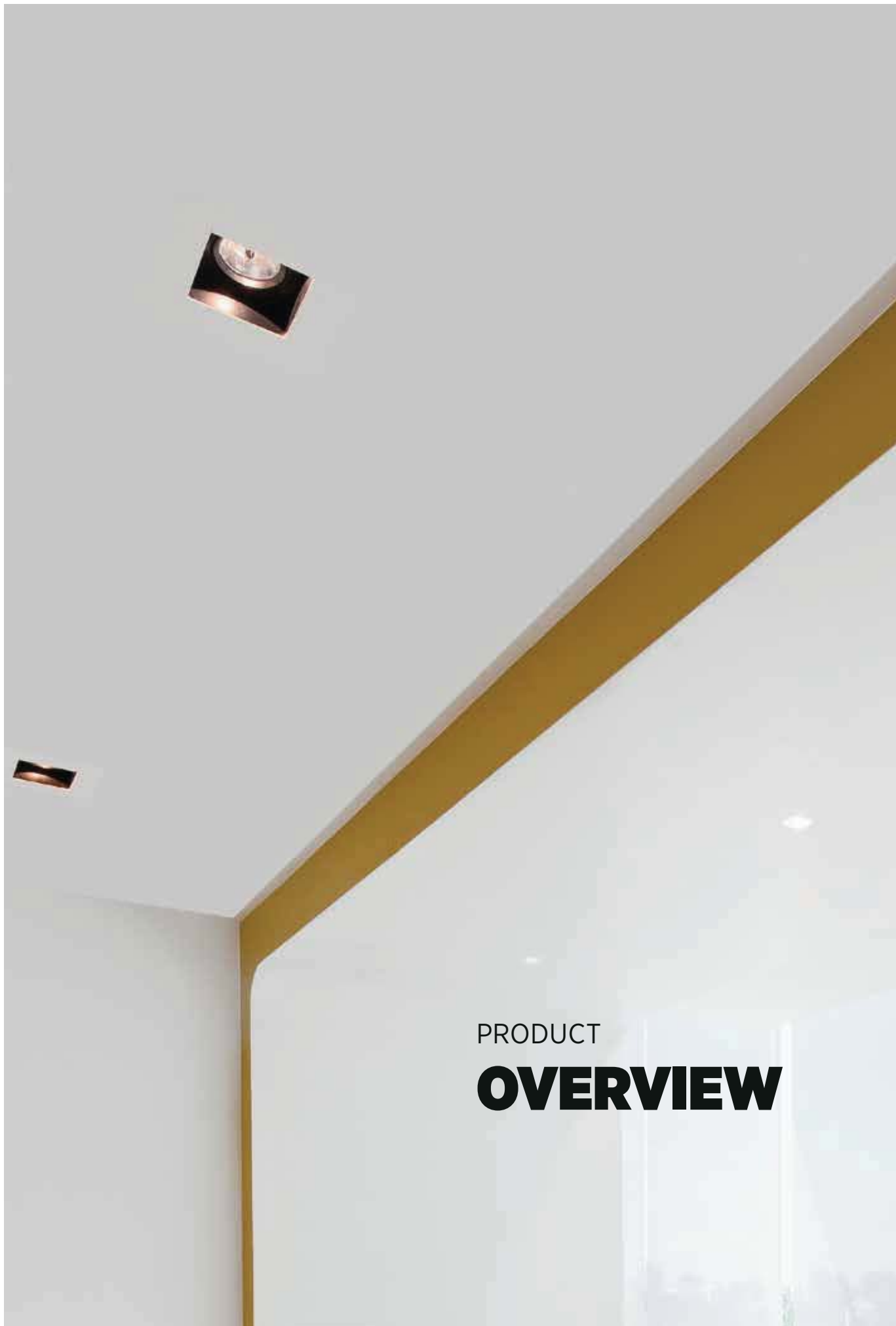


A wall installation of colorful, illuminated dice-shaped blocks. The blocks are arranged in a grid pattern, with each block resting on a white, conical pedestal. The blocks are illuminated from below, creating a soft glow. The colors of the blocks include white, black, beige, brown, dark grey, dark blue, purple, orange, pink, red, light blue, yellow, green, and blue. The background is a plain white wall.

*Striking geometrical patterns.*

## DICE WALL

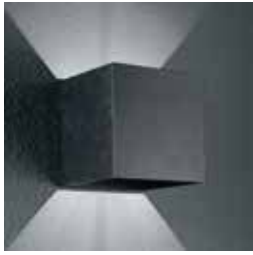
LIGHT + BUILDING 2012 FRANKFURT, GERMANY | PHOTO: SIMON FISCHBACHER



PRODUCT  
**OVERVIEW**



## DICE



DICE  
WALL



DICE  
INVADER



DICE  
MINI



DICE  
WALLWASH



DICE  
HIGH

- › Mounting: Surface
- › Sizes: 70 and 120 mm
- › LED with 2700, 3000 and 4000 K (Energy Label A++ - A)
- › Different illuminants (e.g. QR 111) available
- › Beam Angles from 12° to 50°
- › Can be equipped with INVADER Spots (KORONA CONE)
- › NATURAL DIMM available (with INVADER Insert)
- › Different versions of DICE WALLWASH
- › Available in 25 PROLICHT colours

## 4DI



4DI

- › Mounting: Recessed
- › LED with 2700, 3000 and 4000 K (Energy Label A++ - A)
- › Different illuminants (e.g. QR) available
- › Beam Angles from 24° to 50°
- › NATURAL DIMM available
- › KORONA-EFFECT
- › Available in 25 PROLICHT colours

## CAVE



CAVE



CAVE  
DEEP



CAVE  
DOUBLE



CAVE  
WALLWASH

- › Mounting: Trimless
- › Sizes: 70 and 140 mm
- › LED with 2700, 3000 and 4000 K (Energy Label A++ - A)
- › Different illuminants (e.g. QR) available
- › Beam Angles from 24° to 50°
- › NATURAL DIMM available
- › KORONA-EFFECT
- › Available in 25 PROLICHT colours

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

Die Version CAVE aus der DICE-Familie verfügt über eine tief rückversetzte LED-Position. Das sorgt für ausgezeichneten visuellen Komfort. In die Leuchte werden entweder LED (2700, 3000 oder 4000 Kelvin) oder Retrofit Leuchtmittel eingesetzt. Die COB LED der neuesten Generation leisten bis zu 1300 Lumen bei 14 Watt. Für optimale Betriebsbedingungen sorgt der Kühlkörper. Er ermöglicht ein sehr gutes Hitze-management und hält außerdem den Reflektor am Platz.

CAVE lässt sich in Gipsdecken von 10, 12,5 und 15 mm Dicke montieren. Für eine harmonische Integration in individuelle Raumkonzepte wird die Leuchte in einer der 25 PROLICHT-Farben veredelt.

The CAVE version from the DICE family has a deeply inset LED position. This provides excellent visual comfort. These luminaires can be fitted with either LEDs (2700, 3000 or 4000 Kelvin) or retrofit illuminants. The latest generation COB LEDs output up to 1300 lumen at 14 Watts. The heat sink provides ideal operating conditions, ensures superb heat management and also holds the reflector in place.

CAVE can be fitted in 10, 12.5 or 15 mm thick plaster ceilings. To ensure seamless integration into individual room designs, these luminaires can be finished in one of 25 PROLICHT colours.

# CAVE

### KÜHLKÖRPER

*Ein Aluminium-Druckguss-Kühlkörper sorgt für optimales Hitzemanagement und hält den Reflektor in Position.*

### HEATSINK

*A die-casted aluminium heatsink ensures a perfect thermal management and holds the reflector in position.*

### MONTAGEFLÜGEL

*Montageflügel aus Metal werden beidseitig angebracht und erlauben eine Installation in Gipsdecken von 10 - 15 mm.*

### INSTALLATION SCREENS

*Metal screens are mounted at both sides and allow an installation in plasterboard ceiling between 10 - 15 mm.*

#### EASY ACCESS

Ein einfaches System sorgt mithilfe von Federn für einen problemlosen Ausbau der gesamten Leuchteinheit. Etwa für Wartungsarbeiten oder wenn Zugang zum externen Treiber benötigt wird.

#### EASY ACCESS

A well-engineered system with springs ensure an easy removal of the entire fitting for maintenance reasons or to have access to the remote driver, without destroying the ceiling.



#### REFLEKTOR

Verschiedene Reflektoren sorgen in Kombination mit COB LED der neuesten Generation für Lumenpakete bis zu 1300 lm - 14 W.

#### REFLECTOR

Different optics in combination with the latest COB LED deliver a lumen packages up to 1300 lm - 14W.

#### GEHÄUSE

Das Gehäuse ist an allen Seiten abgeschrägt um eine saubere Verbindung mit der Spachtelmasse zu gewährleisten. Das Gehäuse ist in 25 PROLICHT-Farben erhältlich.

#### HOUSING

The sides of the housing are chamfered to allow a good connection with filling plaster. The housing can be obtained in one of the 25 PROLICHT colours.

*Seamless integration  
into the architecture.*



## CAVE

PRIVATE RESIDENCE TIROL, AUSTRIA | LIGHT PLANNING: PROLICHT | PHOTO: DIE FOTOGRAFEN



CAVE | DICE

PRIVATE RESIDENCE, AUSTRIA | LIGHT PLANNING: PROLICHT



## CAVE

FRAUNHOFER OFFICES, PORTUGAL | ARCHITECT: PEDRA SILVA ARQUITECTOS | LIGHT PLANNING: LIGHT2LIFE | PHOTO: JOAO MORGADO









**CENTRIQ**

MINIMALIST HI-TECH

# LIGHT EFFECT IS KEY

## CENTRIQ

Raffinierte Technik, minimalistisches Design: CENTRIQ rückt die reine Lichtwirkung in den Vordergrund. In dem zeitlosen Gehäuse der Leuchten können sowohl Grund- und Akzentbeleuchtung (SUPER SPOT mit maximal 10° Ausstrahlwinkel) als auch WALLWASH realisiert werden. Mit CENTRIQ bietet PROLICHT optimale Beleuchtung in dezentem Erscheinungsbild für ein breites Anwendungsspektrum.

Die CENTRIQ-Familie umfasst verschiedene hochfunktionale Trackspots inklusive einem SUPER SPOT und einem WALLWASH. Ein innovatives Hitzemanagement garantiert die optimalen Bedingungen für die LED. Reduziert auf ihren eigentlichen Kern - die perfekte Inszenierung von Licht - eignen sich die CENTRIQ-Strahler für alle Bereiche und Interieurs, von Shops, Hotels, Büros und Gaststätten bis hin zu privaten Räumen.

---

Sophisticated technology, minimalist design: CENTRIQ puts pure lighting effect in the foreground. The trackspot's timeless housing can be used to achieve general lighting, accent lighting (SUPER SPOT with a beam angle below 10°) or WALLWASH illumination. With CENTRIQ, PROLICHT offers optimal illumination with a discreet appearance for a wide range of applications.

The CENTRIQ family is comprised of a number of different high-performance trackspots including a super-spot and a WALLWASH. An innovative heat management ensures the ideal environment for the LEDs. Reduced to its core function - the perfect orchestration of light - the CENTRIQ spots are suitable for all areas and interiors, from shops, hotels, offices and restaurants to private homes.

CENTRIQ verfügt über das von PROLICHT entwickelte Exact Positioning System (EPS). Mit Hilfe der ausgereiften Technik lassen sich die Leuchten mühelos auf den Punkt genau ausrichten und sicher arretieren. Zwei Treiber-Gehäuse in den Größen Medium und Large und 3 Größen bei den Leuchtköpfen (60, 95 und 125 mm Durchmesser) bieten verschiedene Lumenpakete bis 5900 Lumen. Neben der nicht dimmbaren Version ist optional auch ein DALI-Dimm möglich. Auf Anfrage können die CENTRIQ-Strahler mit Spezial-Linsen aus dem PROLICHT LENS PACK ausgestattet werden. Für die harmonische Integration in individuelle Farbkonzepte lassen sich die Gehäuse sowie die Leuchtköpfe auf Wunsch in einer der 25 PROLICHT-Farben veredeln.

**Weitere Informationen zum PROLICHT LENS PACK finden Sie auf Seite 447.**

CENTRIQ is fitted with the Exact Positioning System (EPS), which was developed by PROLICHT. With the aid of this perfected technology, the lamps can be effortlessly aligned and securely fixed to illuminate a very precise point. Two driver housings in sizes Medium and Large and three diameters for the light head (60, 95 and 125 mm diameter) offer different packages up to 5900 lumen. In addition to the non-dimmable version, a DALI dim version is also available. The CENTRIQ spots can be fitted with special lenses from the PROLICHT LENS PACK upon request. The exterior of the housing and the lighthouse can be finished in one of 25 PROLICHT colours for a harmonious integration into individual colour concepts.

**For more information about the PROLICHT LENS PACK go to page 447.**






*Housing and light head can be modified in different colours.*

CENTRIQ MEDIUM > 18 FUNKY P.

RENDERING



*For more information about  
HxO profile go to page 353.*

CENTRIQ MEDIUM | HxO PENDELPROFIL > 02 BLACK VELVET

RENDERING

SHOE PERFECTION  
since 1923

*For seamless integration, track and housing of the CENTRIQ M share the same width.*

CLASSIC MEN S



## EXACT POSITIONING SYSTEM

# EPS

Die Strahler der CENTRIQ-Familie sind mit dem Exact Positioning System (EPS) ausgestattet. Das von PROLICHT entwickelte EPS erlaubt eine punktgenaue Ausrichtung der Leuchten für die optimale Umsetzung von Lichtkonzepten.

Das System ermöglicht eine Rotation der Leuchte um 340° ohne äußerlich sichtbare Stellungsänderung. Der Leuchtkopf kann bis zu 90° geneigt werden. Eine detaillierte Gradanzeige auf beiden Bewegungsachsen wirkt als optische Unterstützung für die präzise Einstellung. Als weitere Hilfe ist das Einstellsystem durchgehend in 10 Grad-Schritten mit Rasten versehen. Beim Erreichen der Raste zeigt ein hörbares Einklicken die genaue Position an. Für eine sichere Arretierung der gewünschten Leuchtenposition sorgt das Dual-Lock-System: Bei beiden Bewegungsrichtungen fixiert jeweils ein Gewindestift die gewählte Position.

---

The spots of the CENTRIQ family are fitted with the Exact Positioning System (EPS), which was developed by PROLICHT to make it possible to align the luminaires very precisely for the perfect execution of any lighting concept.

The system allows the spots to be rotated 340° without any visible change of position from the outside. The light head can be tilted up to 90°. A detailed angle-display on both movement axes provides visual support for a precise adjustment. As a further aid, the adjusting bracket is furnished with notches every 10° and an audible click indicates the exact position when each notch is reached. The dual-lock system ensures that the lamp is securely fixed in the desired position. The lamp is fixed in the selected position in each of the two movement directions using a grub screw.

CENTRIQ LARGE

PHOTO: ARMIN KUPRIAN



*EPS*  
*Exact positioning even for*  
*multiple spots.*



CENTRIQ

PHOTO: ARMIN KUPRIAN



# HI-TECH LIGHT TRACK

## **SUPER SPOT**

Die Strahler der CENTRIQ-Familie lassen sich mit Präzisionsreflektoren in verschiedenen Ausstrahlwinkeln ausstatten. Für außergewöhnliche Lichteffekte bietet PROLICHT einen super engstrahlenden Reflektor mit spezieller LED an: Ausstrahlwinkel von nur 8° (CENTRIQ 95 und 125) und 10° (CENTRIQ 60) ermöglicht Lichtszenarien mit einzigartiger Akzentuierung und dramatischen Kontrasten.

Auf Anfrage kann CENTRIQ mit Spezial-Linsen aus dem PROLICHT LENS PACK auf jede Beleuchtungssituation perfekt angepasst werden. Für besondere Einsatzbereiche sind auf Wunsch SPECIAL LED mit sehr guten R9-Werten erhältlich.

**Weitere Informationen zum SUPER SPOT finden Sie auf Seite 445.**  
**Weitere Informationen zu SPECIAL LED finden Sie auf Seite 443.**

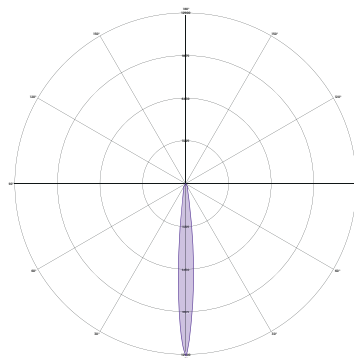
---

The spots of the CENTRIQ family can be fitted with precision reflectors at various beam angles. PROLICHT offers a particularly narrow beam reflector with SPECIAL LEDs for extraordinary lighting effects. Beam angles of only 8° (CENTRIQ 95 and 125) and 10° (CENTRIQ 60) make it possible to create lighting scenarios with unique accentuation and dramatic contrasts.

CENTRIQ can be perfectly adapted to any lighting situation using special lenses from the PROLICHT LENS PACK upon request. SPECIAL LEDs with excellent R9 values are also available for special areas of application.

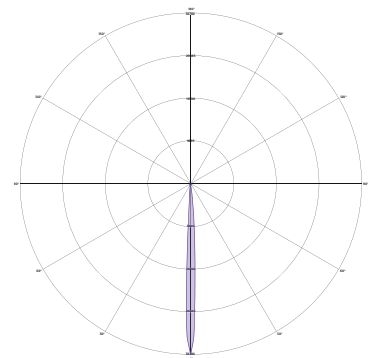
**For more information about SUPER SPOT see page 445.**  
**For more information about SPECIAL LED see page 443.**

**CENTRIQ 95 SUPER SPOT**



Imax: 24 565 cd/klm (26 300 cd abs.)  
FWHM: 2x 3,6°

**CENTRIQ 125 SUPER SPOT**



Imax: 26 630 cd/klm (53 260 cd abs.)  
FWHM: 2x 3,7°



CENTRIQ MEDIUM | CENTRIQ LARGE WALLWASH > 03 CRYSTAL WHITE

RENDERING

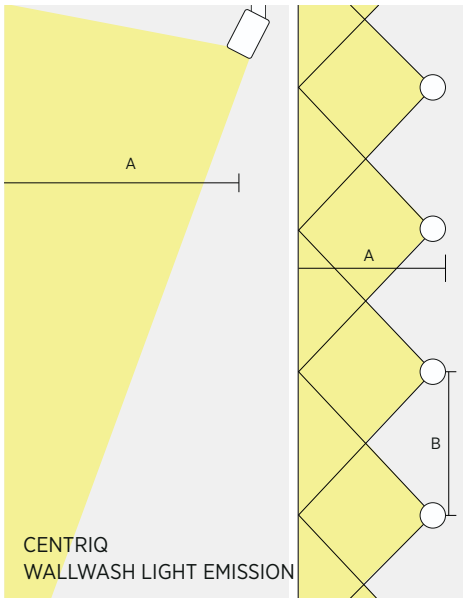
*PROLICHTs VERTICAL BOOST  
technology is used in the  
CENTRIQ WALLWASH.*





**REFLECTOR**  
*Special reflectors shape the beam of the CENTRIQ WALLWASH*

Ceiling height	Recommended distance A	Recommended distance B
3,0 m	0,80 m – 0,90 m	1,00 m – 1,20 m
3,5 m	0,90 m – 1,00 m	1,20 m – 1,40 m
4,0 m	1,00 m – 1,20 m	1,40 m – 1,60 m
4,5 m	1,20 m – 1,40 m	1,60 m – 1,80 m





## VERTICAL BOOST

# WALLWASH

Eine weitere Besonderheit der CENTRIQ-Familie ist der von PROLICHT entwickelte WALLWASH. Er ist nach dem neuen PROLICHT VERTICAL BOOST-Konzept designed und leuchtet Wände außergewöhnlich gleichmäßig und vollständig aus – und zwar ohne den Boden zu erhellen.

Möglich ist das durch einen hochtechnisierten Multi-Facetten-Reflektor: Er besitzt eine neuartige Löffelchen-Form und wird dreifach in unterschiedlichen Winkeln im Gehäuse angeordnet. So entsteht aus einer runden Leuchte ein rechteckiger Lichtstrahl, der ideal an die Form der Wände angepasst ist. Der WALLWASH ist lichttechnisch so ausgelegt, dass er eine homogene Ausleuchtung von Wänden mit einer Höhe bis zu 4,5 m und einer Breite bis zu 1,8 m erreicht. Für eine ausgezeichnete Blendkontrolle sorgen zusätzliche vor die Reflektoren gesetzte Blenden (cut-offs), die den Lichtstrahl in Längsrichtung begrenzen.

Ein innovativer Kühlkörper hält die LED auf optimaler Betriebstemperatur. So liegt die Systemeffizienz der CENTRIQ-WALLWASH über die Lebensdauer der LED bei 85 %.

**Weitere Informationen zum WALLWASH finden Sie auf Seite 446.**

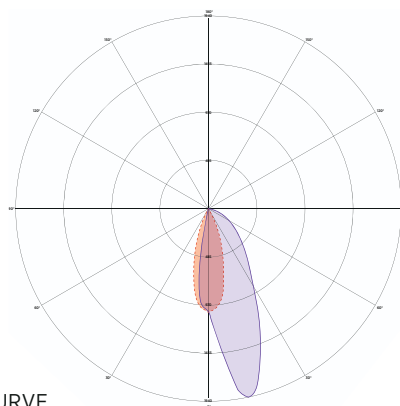
---

The WALLWASH developed by PROLICHT is another special feature of the CENTRIQ family. It is designed according to the new PROLICHT VERTICAL BOOST concept and provides extraordinarily complete and even lighting for walls – and that's without illuminating the floor.

This is made possible by a high-tech multi-facette-reflector, which has an innovative spoon shape and is arranged at three different angles in the housing. As a result, the round lamp produces a quadrangular light beam that perfectly hugs the shape of the walls. The wallwasher is designed in a way to ensure a uniform and broad illumination of walls up to 4,5 m high and 1,8 m wide. Additional cut-offs placed in front of the reflectors limit the longitudinal light beam, providing excellent glare control.

An innovative cooling unit keeps the LEDs at a perfect operating temperature. The CENTRIQ WALLWASH achieves a system efficiency of 85 % over the lifetime of the LEDs.

**For more information about the WALLWASH see page 446.**



CENTRIQ  
WALLWASH POLAR CURVE



PRODUCT

# OVERVIEW

## CENTRIQ



CENTRIQ  
SMALL

CENTRIQ  
MEDIUM

CENTRIQ  
LARGE

CENTRIQ  
WALLWASH

- › Mounting: Trackspot
- › 2 Housings: Medium und Large
- › 3 Heads: 60, 95, 125 mm
- › WALLWASH with VERTICAL BOOST available
- › LED with 2700, 3000 and 4000 K; CRI >90 (Energy Label: A++ - A)
- › Lumen: 960 to 5900 lm
- › SUPER SPOT with 8° (Centriq 95 + 125) resp. 10° (Centriq 60)
- › Beam Angle: 60 (20°, 40°, 60°) | 95 (18°, 26°, 40°) | 125 (16°, 26°, 42°)
- › Seamless integration in 2LOOK4LIGHT TRACK System (Page 109)
- › EPS (Exact Positioning System)
- › SPECIAL LED available
- › Available with DALI Dimm
- › Available in 25 PROLICHT colours

## 2LOOK4LIGHT TRACK SYSTEM



- › Weitere Informationen zum 2LOOK4LIGHT TRACK SYSTEM finden Sie auf Seite 109.
- › For more information about 2LOOK4LIGHT TRACK SYSTEM see page 109.

# TECHNICAL DESCRIPTION

Die Strahler der CENTRIQ-Familie stellen dank ausgereifter Technik und dezentem Design die Lichtwirkung in den Vordergrund und bietet ein sehr breites Einsatzspektrum.

Eine große Vielfalt an LED und Reflektoren erlaubt passgenaue Lösungen für jede Beleuchtungssituation. Für außergewöhnliche Lichtwirkung ist ein SUPER SPOT mit 8° bzw. 10° Ausstrahlwinkel erhältlich. Optimales Hitzemanagement gewährt die spezielle Hitzeableitung über das Gehäuse des Leuchtkopfs. Sie garantiert eine lange Lebensdauer der LED. Das integrierte EPS-System ermöglicht eine unkomplizierte und präzise Ausrichtung der CENTRIQ-Leuchten.

Die Treibergehäuse mit integriertem Treiber sind im Design an die Trackschiene angeglichen. Sie liegen immer parallel zur Schiene und bleiben so optisch unauffällig. Für verschiedene Anforderungen sind die CENTRIQ-Strahler mit Treibergehäusen in M und L-Größe erhältlich. CENTRIQ 95 kann mit beiden Gehäusen kombiniert werden: Das M-Gehäuse besitzt die gleichen Maße wie die Trackschiene und passt sich dadurch perfekt an. Ist der maximale Lumenwert und ein DALI-Treiber gewünscht, muss auch beim CENTRIQ 95 auf das Large-Gehäuse gewechselt werden. Außerdem lassen sich mit dieser Kombination weltweite Standards erfüllen, die Treiber mit größeren Abmessungen erfordern. CENTRIQ 125 ist standardmäßig mit einem großen Gehäuse erhältlich und bietet einen Luminous Flux-Level bis 5900 Lumen.

Thanks to sophisticated technology and subtle design, the spots of the CENTRIQ family put the lighting effect in the foreground and can be used in a wide range of application areas.

The huge variety of LEDs and reflectors means you can find the perfect solution for every lighting situation. A SUPER SPOT with a 8° respectively 10° beam angle is available and can be used to create an extraordinary lighting effect. The innovative heat dissipation system via the housing of the light head guarantees optimised heat management and a long LED lifespan. The integrated EPS system allows the CENTRIQ lamps to be easily and precisely aligned.

The design of the housing with integrated control gear is aligned with the track: the housing always remains in line with the track, therefore remaining visually unobtrusive. The CENTRIQ spots are available with control gear housings in sizes Medium and Large for various application areas. CENTRIQ 95 can be combined with both housings: the M housing is of the same dimensions as the track and therefore fits perfectly. If the maximum lumen value in combination with a DALI drivers is required, CENTRIQ 95 needs to be fitted with the Large housing. Moreover, this combination fulfills global standards that require control gears in larger dimensions. CENTRIQ 125 is available as standard with a large housing and offers a Luminous Flux Level of up to 5900 lumen.



**INTEGRIERTER DALI ADAPTER**  
*Der von PROLICHT entwickelte DALI-Adapter ist komplett in der thermoplastischen Schienen-Befestigung integriert.*

**INTEGRATED DALI ADAPTER**  
*PROLICHT has developed its own DALI adapter which is completely integrated in a thermoplastic mechanical track fixation.*

**EPS**  
*Eine Gradanzeige hilft bei der Einstellung in 10°-Schritten. Beim Justieren rastet der Spot hörbar ein.  
Mithilfe der zwei Gewindestifte des DUAL-LOCK wird die Position fixiert.*

**EPS**  
*The Exact Positioning System features a Degree Indicator for every 10°. While adjusting the Spot clicks into place.  
The two grub screws of the DUAL-LOCK freeze the position.*





#### GEHÄUSE

Das Aluminium Druckguss-Gehäuse kann in 25 PROLICHT-Farben gepulvert werden und enthält den Treiber.

#### HOUSING

The aluminium die-casted housing with integrated driver can be offered in 25 PROLICHT colours.

#### HITZEMANAGEMENT

Das Hitzemanagement des CENTRIQ erfolgt durch ein Aluminium-Gehäuse in Verbindung mit einem konstanten Luftstrom, beginnend an der Front, vorbei am turbinenhaften Kühlkörper bis zum hinteren Ende des Spots. Das schafft ideale Konditionen für die LED, da diese innerhalb des optimalen Temperaturbereiches arbeiten können.

#### THERMAL MANAGEMENT

CENTRIQ manages heat through an aluminium housing in combination a continuous airflow from openings at the front alongside the turbine shaped heatsink to the back of the spot. This creates ideal conditions for the LED to work within their approved temperature range.

#### REFLEKTOR

Verschiedene hoch-präzise Reflektoren bieten eine Vielzahl an Ausstrahlwinkeln mit hohem Licht-Output.

Ein Highlight ist der SUPER SPOT mit einem Ausstrahlwinkel von 8° bzw. 10°.

#### REFLECTORS

Different high-precision reflectors offer different beam angles with a high luminous efficiency.

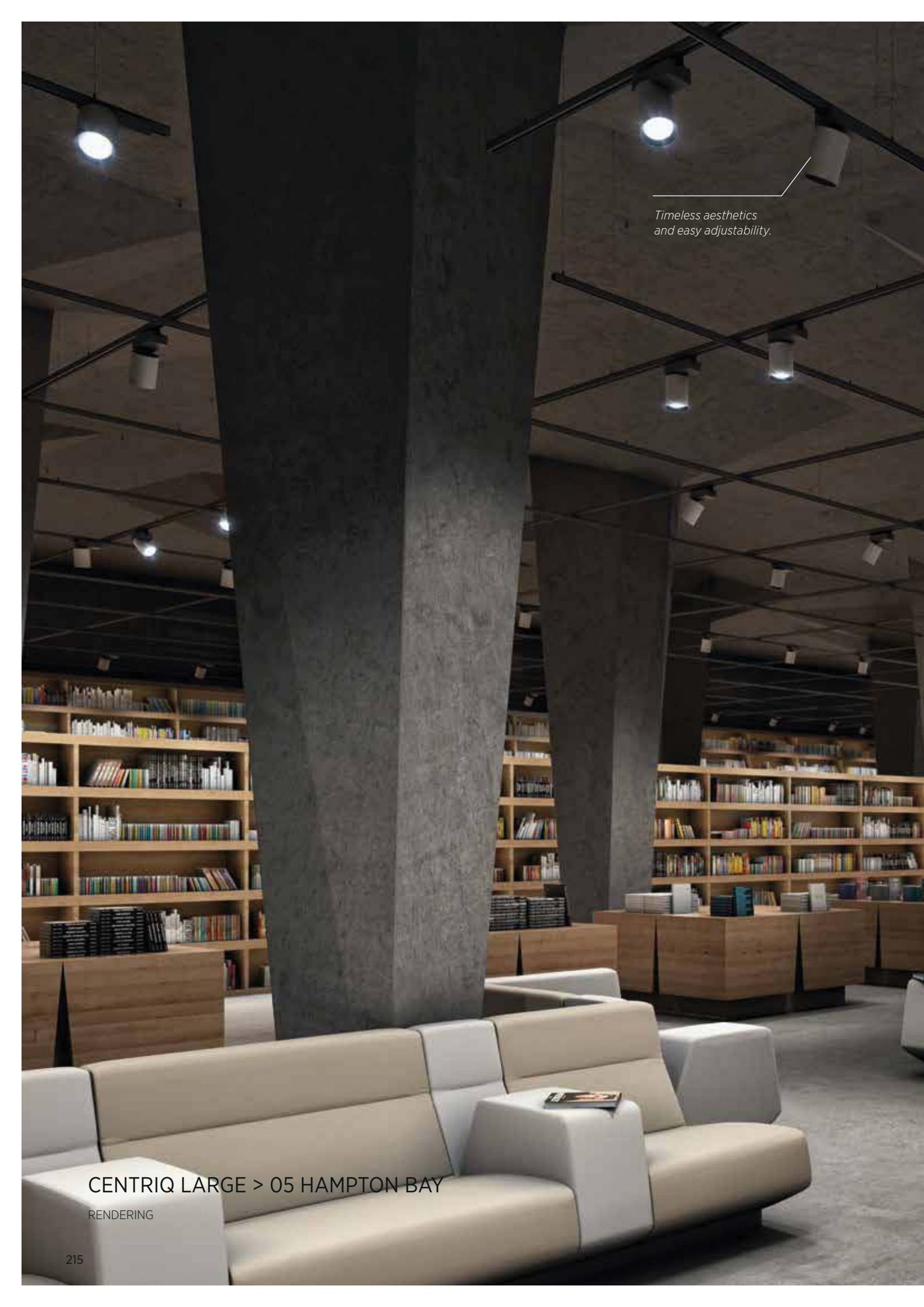
A highlight is the SUPER SPOT with a super narrow beam angle of 8° resp. 10°.

#### ENTBLENDUNG

Ein schwarzer Anti-Blend-Ring stellt einen hohen visuellen Komfort sicher. Er ist zusätzlich mit einem 3 mm dicken Glas versehen, das auf Wunsch gegen jede Linse aus dem PROLICHT LENS PACK getauscht werden kann.

#### ANT-GLARE

A black anti-glare ring ensure a high visual comfort and is foreseen with a 3 mm thick glass inside. The glass can be exchanged with any Lens from the PROLICHT LENS PACK.



*Timeless aesthetics  
and easy adjustability.*

CENTRIQ LARGE > 05 HAMPTON BAY

RENDERING





# VEGAS

KEEPING TRACK OF YOUR SPOTLIGHT



# DON'T GAMBLE WITH LIGHTING

## VEGAS

Die VEGAS-Trackspots sind konzipiert für den professionellen Einsatz auf Verkaufsflächen. Die Familie umfasst verschiedene 3-Phasen-Trackspots, die sich ideal als unkomplizierte Shopbeleuchtung eignen.

Charakteristisch für alle VEGAS-Leuchten ist ein vom Leuchtkopf separierter Treiber. Das senkt die Hitzeeinwirkung auf die Lichtquelle und schafft so optimale Bedingungen für das Leuchtmittel um die volle Lebensdauer auszuschöpfen. VEGAS ist mit verschiedenen Leuchtmitteln verfügbar, beispielsweise mit den oft in Shops verwendeten Entladungslampen HIT-TC. Die hervorragende Lichtqualität mit rein weißem Licht und einem guten R9-Wert ist unter anderem optimal für die farbgetreue Ausleuchtung von Mode.

Mit den Varianten VEGAS, iBOX und SIDESTEP bietet PROLICHT mehrere Formen der Trackspots. Unterschiedliche Ausstrahlwinkel ermöglichen die Optimierung der Leuchtwirkung auf den jeweiligen Einsatzbereich. Auch ein Wallwasher ist verfügbar. Die Leuchten können für individuelle Farbkonzepte in 25 PROLICHT-Farben gewählt werden.

---

The VEGAS trackspots are designed for professional use on sales floors. The family comprises of different 3-phase trackspots that are ideally suited for use as fuss-free shop lighting.

One of the characteristic features of all the VEGAS lights is that the control gear is separate from the light head. This reduces the heat effect on the light source, thereby creating the optimum conditions for maximum illuminant lifespan. VEGAS is available with a range of different illuminants, including HIT-TC discharge lamps widely used in shops. The outstanding light quality - with pure white light and a good R9 value - makes the lamps the perfect choice for the true-colour illumination of fashion displays.

With the VEGAS, iBOX and SIDESTEP versions, PROLICHT offers a number of trackspot forms. Different beam angles make it possible to optimise the lighting effect for the respective area of application. A wallwasher is also available. The lamps can be modified in 25 PROLICHT colours for individual colour concepts.





**IBOX VERTICAL**

CLIP FLAGSHIP STORE, PORTUGAL | ARCHITECT: PEDRA SILVA | LIGHT PLANNING: ASTRATEC | PHOTO: TATJANA RAUTH

*For more information about SIGN  
go to page 279.*

## VEGAS | SIGN > 19 KISSING APHRODITE

GUSSWERK SALZBURG, AUSTRIA | LIGHT PLANNING: PROLICHT | PHOTO: SIMON FISCHBACHER





HEATMANAGEMENT IS CRUCIAL

# SEPARATED HOUSING

Die für die VEGAS-Familie charakteristische Trennung von Treiber und Leuchtkopf ermöglicht ein exzellentes Hitzemanagement. Das schafft optimale Bedingungen für eine lange Lebensdauer der Leuchtmittel.


Die drei Varianten der VEGAS-Leuchten basieren auf demselben Leuchtkopf, unterscheiden sich aber im Design der Treibergehäuse: iBOX ist mit vertikalem Treibergehäuse verfügbar. Das Gehäuse kann mit einem dekorativen Rand in schwarz, silber oder chrom verziert werden. Die Gehäuse von SIDESTEP und VEGAS wirken reduzierter im Design und lassen sich unaufdringlich in Einrichtungskonzepte integrieren. Alle Strahler können mit 25 PROLICHT-Farben veredelt werden. Bis zu drei verschiedene Farben gleichzeitig an einem Strahler erlauben die harmonische oder kontrastierende Integration in individuelle Farbwelten.

---

The separation of the control gear from the light head, which is a characteristic feature of the VEGAS family, allows excellent heat management, creating the perfect conditions for long illuminant lifespan.

The three versions of the VEGAS lamps are based on the same light head but feature different control gear housing designs. The iBOX is available with vertical control gear housing. The housing can be decorated with an ornamental trim in black, silver or chrome. The housing of the SIDESTEP and VEGAS spots is more minimalist in its design and can be discreetly integrated into interior design concepts. All spotlights are available in 25 PROLICHT colours. Up to three different colours can be selected on each spotlight, allowing a consistent or contrasting integration into individual colour worlds.





*Custom solution with  
horizontal housing.*

## IBOX HORIZONTAL | SIGN ROUND

MANGOLDS, AUSTRIA | ARCHITECT: HSPA ZT GMBH | LIGHT PLANNING: SHOUP | PHOTO: SIMON FISCHBACHER



PRODUCT  
**OVERVIEW**

---

## VEGAS



VEGAS

VEGAS  
WALLWASH

- › Mounting: Trackspot
- › HIT and HIT TC illuminants with 35 or 70W (Energy Label A+ - A)
- › WALLWASH with HIT and 70 or 100 W
- › Beam angle: HIT (13°, 40°, 50°) | HIT TC (12°, 24°, 36°)
- › Rotation 355° and Tilt 70° (Wallwasher 90°)
- › 3 Adapter-colours (white, black, grey)
- › Available in 25 PROLICHT colours

---

## IBOX



IBOX

- › Mounting: Trackspot
- › HIT TC illuminants with 35 or 70W (Energy Label A+ - A)
- › Beam angle: HIT TC (12°, 24°, 36°)
- › Rotation 350° and Tilt 110°
- › 3 Adapter-colours (white, black, grey)
- › Trim of the housing available in white, black or silver
- › Available in 25 PROLICHT colours

---

## SIDESTEP



SIDESTEP

- › Mounting: Trackspot
- › HIT TC illuminants with 35 or 70W (Energy Label A+ - A)
- › Beam angle: HIT TC (12°, 24°, 36°)
- › Rotation 355° and Tilt 140°
- › 3 Adapter-colours (white, black, grey)
- › Available in 25 PROLICHT colours

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

Die VEGAS-Familie umfasst verschiedene Trackspots, die sich perfekt als unkomplizierte Beleuchtung in Shops und auf Verkaufsflächen eignen.

Die Ausstattung mit HIT-TC Leuchtmitteln erzeugt eine hervorragende Lichtqualität mit rein weißem Licht und einem guten R9-Wert – optimal beispielsweise für die farbgetreue Ausleuchtung und Präsentation von Mode. Der vom Leuchtkopf separierte Treiber ermöglicht ein exzellentes Hitze-management, was sich positiv auf die Lebensdauer der eingesetzten Leuchtmittel auswirkt.

HIT-TC Leuchtmittel der neuen Generation liefern hohe Lumenpakete von 100 lm/W und zeichnen sich durch eine 25 % höhere Lebensdauer als ältere Generationen aus. Für die mühelose Ausrichtung des Lichtstrahls kann der Leuchtkopf um  $2 \times 70^\circ$  geschwenkt werden. Verschiedene Ausstrahlwinkel ermöglichen die Optimierung der Leuchtwirkung auf den jeweiligen Einsatzbereich. Der vordere Teil des Leuchtkopfes lässt sich mittels Bajonett-Verschluss abnehmen und garantiert eine einfache Instandhaltung.

The VEGAS family is comprised of different 3-phase trackspots that are perfect for use as fuss-free lighting in shops and on sales floors.

The HIT-TC discharge lamps produce an amazing light quality with pure white light and a good R9 value – making the lamps the perfect choice for the true-colour illumination and presentation of fashion. The control gear is separate from the light head, allowing excellent heat management and extending the lifespan of the bulbs used.

The latest generation of HIT-TC illuminants provide high lumen packages of 100 lm/W and have 25 % longer lifespans compared to older generations. The light head can be rotated  $2 \times 70^\circ$  for easy alignment of the beam. Different beam angles allow the lighting effect to be optimised for each respective application area. The front part of the light head can be removed using a bayonet joint, guaranteeing easy maintenance.

### GEHÄUSE

*Für optimales Hitze-management wurde der Treiber vom Leuchtkopf separiert.*

### HOUSING

*The light head has been separated from the control gear to ensure a perfect thermal management.*

### EASY ACCESS

*Für Wartungsarbeiten kann der Front-Teil des Leuchtkopfes mittels Bajonett-Verschluss samt Glas und Reflektor abgenommen werden.*

### EASY ACCESS

*For Maintenance the front part, together with the glass and reflector, can be taken away through a bayonet system.*

### ACCESSORIES

*Optional sind Wabenraster, diverse Filter oder ein Baffle erhältlich, um den visuellen Komfort zu erhöhen.*

### ACCESSORIES

*Optionally a honeycomb, filters or a baffle are available to increase the visual comfort.*

**ADAPTER**

Die VEGAS-Familie ist mit einem Universal-Adapter (erhältlich in Weiß, Grau, Schwarz) ausgestattet.

**FLEXIBILITÄT**

Der Leuchtkopf kann um  $2 \times 70^\circ$  gedreht und einfach in der gewünschten Position fixiert werden.

**ADAPTER**

The VEGAS-Family is foreseen with a standard universal Global adapter (available in white, grey and black).

**ADJUSTABILITY**

The light head can be adjusted by  $2 \times 70^\circ$  and fixed easily in the desired position.



**REFLEKTOR**

Hoch-präzise Reflektoren mit verschiedenen Ausstrahlwinkeln, bieten eine gleichmäßige Lichtverteilung mit hoher Licht-Effizienz.

**REFLECTOR**

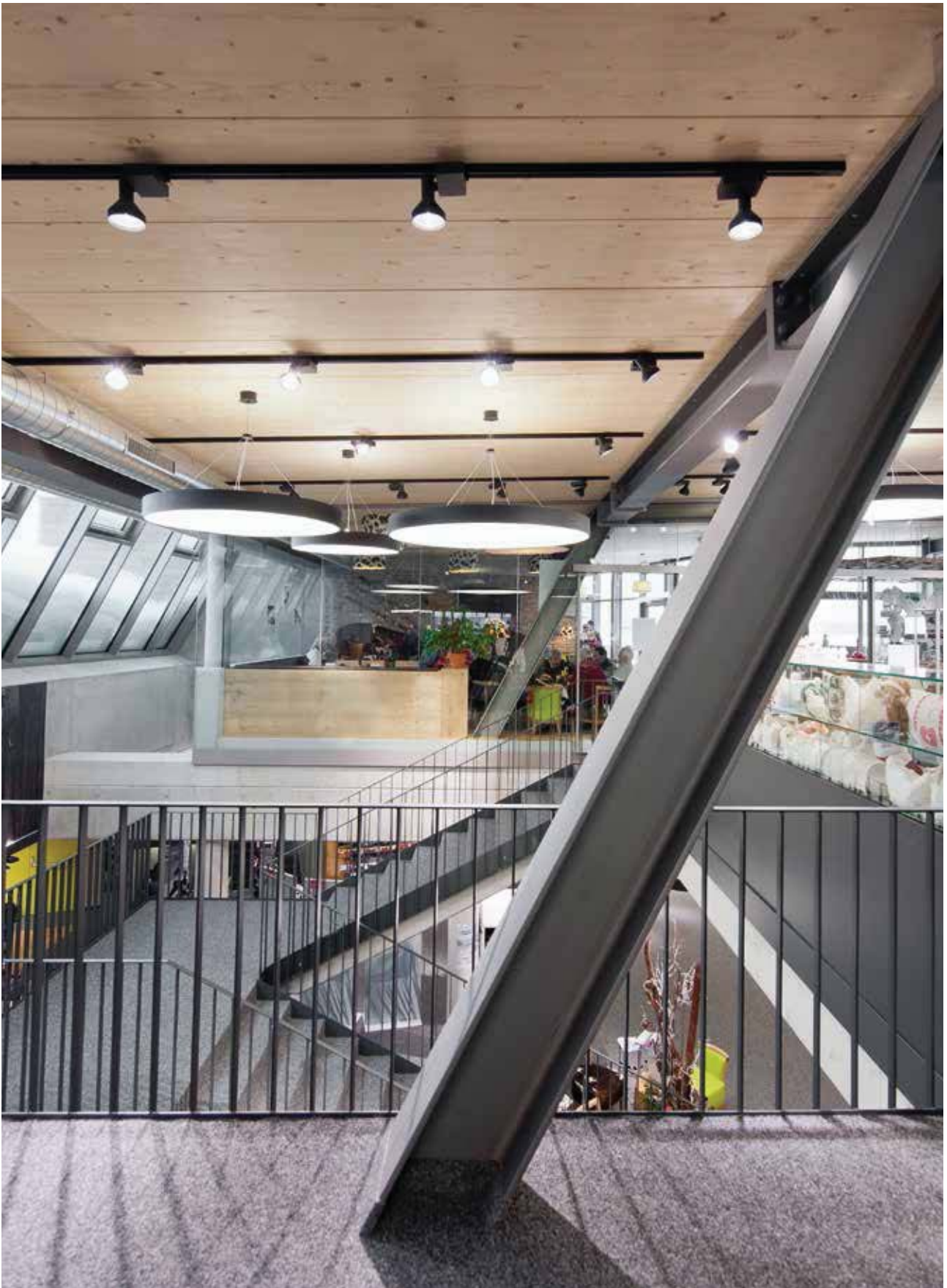
Highly precise reflectors with different beam angles, offer a uniform distribution with a high luminous efficiency.

**GLAS**

Hartglas mit erstklassiger UV-Block Charakteristik und neutraler Farbe.

**GLASS**

Tempered glass with a superb UV-blocking characteristic and a neutral colour.



## SIDESTEP | SUPER SIGN

PORTISPORT HOCHKÖNIG, AUSTRIA | ARCHITECT: WERNER SIEGL | LIGHT PLANNING: PROLICHT





## SIDESTEP > 25 GUN METAL

BAGUETTE BAHNHOF INNSBRUCK, AUSTRIA | LIGHT PLANNING: PROLICHT | PHOTO: SIMON FISCHBACHER





**NITRO**

PERFORMANCE IS KING

## LAUGHING GAS FOR YOUR LIGHTING

# NITRO

Flexible Shopbeleuchtung zurückhaltend edel: Die NITRO-Familie umfasst Spots und Trackspots in unterschiedlichen Ausführungen und besticht durch puristisch elegantes Design.

Leuchtkopf und Treiber sind bei den NITRO-Spots separierter. Das senkt die Hitzeeinwirkung auf den Leuchtkopf und schafft so optimale Bedingungen für das Leuchtmittel um die volle Lebensdauer auszuschöpfen – ideal als Hitze-management für den Einsatz von LED. Der bei allen NITRO-Leuchten identische Leuchtkopf ist mit verschiedenen Treibergehäusen in unterschiedlichen Längen (Standard, lang, kurz) erhältlich: Die Versionen iPOINT-X mit zylindrischem Gehäuse oder NITRO mit eckigem Gehäuse und typischem L-förmigen Gelenkarm erlauben maßgeschneiderte Lösungen. In der markanten LED-Version zeichnet sich der Leuchtkopf durch seinen im Gehäuse integrierten sichtbaren

radialen Kühlkörper aus: Die auffallenden Kühlrippen sind ein echter Blickfang.

Die Montage der NITRO-Leuchten ist randlos (in der Version GAMON), als Anbaustrahler und – mit 3-Phasen-Schienen – als Trackspot möglich. Durch ihre durchdachte Konstruktion eignet sich die NITRO-Familie perfekt für hochflexible professionelle Lichtkonzepte in Shops und auf Verkaufsflächen.

Als Leuchtmittel können Halogenlampen oder LED mit 2700, 3000 oder 4000 Kelvin eingesetzt werden. Die Wahl zwischen verschiedenen Ausstrahlwinkeln (10° = SUPER SPOT, 20° = SPOT, 40° = FLOOD, 60° = WIDE FLOOD) erlaubt eine variable Anpassung an jede Beleuchtungssituation.

**Weitere Informationen zum SUPER SPOT finden Sie auf Seite 445.**

Discreet, elegant and flexible shop lighting: The NITRO family is comprised of spots and track-spots in a range of options and impresses with its elegant and minimalist design.

Light head and control gear are separated at NITRO spots. This reduces the effect of heat on the light head, thereby creating the optimum conditions for maximum illuminant lifespan – ideal as heat management for the use of LEDs. The light head, which is identical in all NITRO lamps, is available with a range of control gear housings in various lengths (standard, long, short). The iPOINT-X versions with cylindrical housing, or NITRO with angular housing and characteristic L-shaped articulated arm, allow tailored solutions. In the distinctive LED version, the light head is characterised by the visible radial cooling unit, which is inte-

grated into the housing – the striking cooling ribs are a real eye-catcher.

NITRO lamps are available trimless (in the GAMON version), as a surface-mounted spotlight and – with 3-phase main tracks – as a track spotlight. Thanks to its elaborate design, the NITRO family is the perfect solution for highly flexible, professional lighting concepts in shops and on sales floors.

The lamps can be fitted with halogen bulbs or 2700, 3000 and 4000 Kelvin LEDs. A choice of various beam angles (10° = SUPER SPOT, 20° = SPOT, 40° = FLOOD, 60° = WIDE FLOOD) allows the lamp to be adjusted to suit any lighting situation.

**For more information about SUPER SPOT see page 445.**





NITRO

AGENTUR HEINZEL SALZBURG, AUSTRIA | LIGHT PLANNING: PROLICHT | PHOTO: CHRISTOF LACKNER



SPECIAL LIGHT NITRO

CONCEPT STORE INNSBRUCK, AUSTRIA | PHOTO: SIMON FISCHBACHER





DESIGN IS QUEEN

## DESIGN DE LUXE

Mit den Leuchten der NITRO-Familie lassen sich ebenso funktionelle wie elegante Lichtkonzepte verwirklichen. Durch ihren puristischen edlen Look fügen sich die Spots und Trackspots in jedes Interieur.

Eine auffallende Formensprache besitzt die Version iPOINT-X mit ihrem stabförmigen Treibergehäuse und dem direkt danebensitzenden Leuchtkopf. Version NITRO mit eckigem Gehäuse, zylindrischem Leuchtkopf und L-förmigem Gelenkarm wirkt dagegen schlanker. NITRO eignet sich ausgezeichnet für die Verwendung als Trackspot, da sich das eckige Treibergehäuse optisch unaufdringlich an die 3-Phasen-Schienen anpasst. Der typische L-förmige Gelenkarm erlaubt eine 355°-Drehung und 90°- Neigung. Als

Tracksystem ist NITRO jetzt auch standardmäßig wahlweise mit integriertem DALI-Adapter erhältlich – eine perfekte Lösung für kommerzielle Anwendungsbereiche. Ganz dezent gibt sich die Version GAMON: Der Spot wird randlos montiert und lenkt den Fokus auf die Lichtwirkung.

Für die harmonische Integration in individuelle Farbkonzepte können das innere Gehäuse, das Spotgehäuse und der vordere Ring der NITRO Spots in 25 PROLICHT-Farben veredelt werden.

Durch dieselbe Breite, passen die schlanken Gehäuse der Trackspots optimal zu der 2LOOK4LIGHT TRACK-Schiene. Mehr Informationen finden Sie im Kapitel 2LOOK4LIGHT.





With the lamps of the NITRO family you can realise both functional and elegant lighting concepts. Due to their clean, minimalist look, the spots and track-spots fit into any interior design concept.

The iPOINT-X version features a distinctive style, with rod-shaped control gear housing and the light head set directly beside it. In contrast, the NITRO version looks slimmer, with its angular housing, cylindrical light head and L-shaped articulated arm. NITRO is perfect for use as a track-spot because the angular control gear housing visually fits with the 3-phase main tracks in an unobtrusive way. The characteristic L-shaped articulated arm allows a 355° rotation and 90° tilt. As a track system, NITRO is now also

available with an integrated DALI adapter as standard – a perfect solution for commercial applications. The GAMON version is subtle and discreet. The spot is mounted trimless and directs the focus to the lighting effect.

The inner housing, the spot housing and the front ring of NITRO spots can be modified in 25 PROLICHT colours for a harmonious integration into individual colour concepts.

The Trackspots and the 2LOOK4LIGHT TRACK channel share the same width, thus the spots integrate harmoniously with the track. See chapter 2LOOK4LIGHT For more information.



PRODUCT  
**OVERVIEW**

## NITRO



NITRO



NITRO  
WALL

- › Mounting: Surface, Trackspot
- › Seamless integration in 2LOOK-4LIGHT TRACK System (Page 109)
- › Available with LED, Halogen and HIT
- › LED with 2700, 3000 and 4000 K (Energy Label A++ - A)
- › Lumen: 1280 lm
- › Beam Angle: 10°, 20°, 40°, 60°
- › SUPER SPOT with 10°
- › 350° rotation and 90° tilt
- › Available in 25 PROLICHT colours

## i-POINT-X



IPOINT-X



IPOINT-X  
WALL LEFT



IPOINT-X  
WALL RIGHT

- › Mounting: Surface, Trackspot
- › Available with LED, Halogen and HIT
- › LED with 2700, 3000 and 4000 K (Energy Label A++ - A)
- › Lumen: 1280 lm
- › Beam Angle: 10°, 20°, 40°, 60°
- › SUPER SPOT with 10°
- › 350° rotation and 50° tilt
- › Available in 25 PROLICHT colours

## GAMON



GAMON

- › Mounting: Trimless
- › Available with LED, Halogen and HIT
- › LED with 2700, 3000 and 4000 K (Energy Label A++ - A)
- › Lumen: 1280 lm
- › Beam Angle: 10°, 20°, 40°, 60°
- › SUPER SPOT with 10°
- › 180° rotation and 90° tilt
- › Light head is adjustable in height and can be extracted from the ceiling
- › Available in 25 PROLICHT colours

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

Durch einen vom Leuchtkopf separierten Treiber verfügen die NITRO Spots über ein optimales Hitzemanagement. In der LED-Variante wird das sichtbare charakteristische Kühlelement im Leuchtkopf zum Blickfang. PROLICHT bietet für die NITRO-Familie hochwertige LED der neuesten Generation mit bis zu 1280 Lumen in verschiedenen Farbtemperaturen (2700, 3000 und 4000 Kelvin) an. Für besondere Einsatzzwecke sind auch SPECIAL LED erhältlich.

Die Wahl zwischen verschiedenen Ausstrahlwinkeln (SUPER SPOT bis WIDE FLOOD) erlaubt eine variable Anpassung an jede Beleuchtungssituation. Um die Spots und Trackspots perfekt auszurichten, ermöglicht der typische L-förmige Gelenkarm der NITRO eine Drehung um 355° und eine Neigung um 90°. Für die harmonische Integration in individuelle Farbkonzepte können die NITRO-Leuchten in 25 PROLICHT-Farben veredelt werden.

The light head and the control gear are separated, which significantly improves heat management. In the LED version, the visible, signature cooling element in the light head becomes an eye-catching feature. PROLICHT offers the latest generation of premium LEDs for the NITRO family, with up to 1280 lumen in a range of colour temperatures (2700, 3000 and 4000 kelvin).

A choice of various beam angles (SUPER SPOT to WIDE FLOOD) allows the lamp to be adjusted to suit any lighting situation. The NITRO's characteristic L-shaped articulated arm can be rotated 355° and tilted 90°, allowing the spots and the track-spots to be aligned perfectly. The NITRO lamps can be finished in 25 PROLICHT colours for a harmonious integration into individual colour concepts.

### GEHÄUSE

*Durch einen separierten Treiber verfügen die Spots über optimales Hitzemanagement. Im Falle der Anbau und Trackspot-Version ist auch ein DALI-Dim Treiber erhältlich.*

### HOUSING

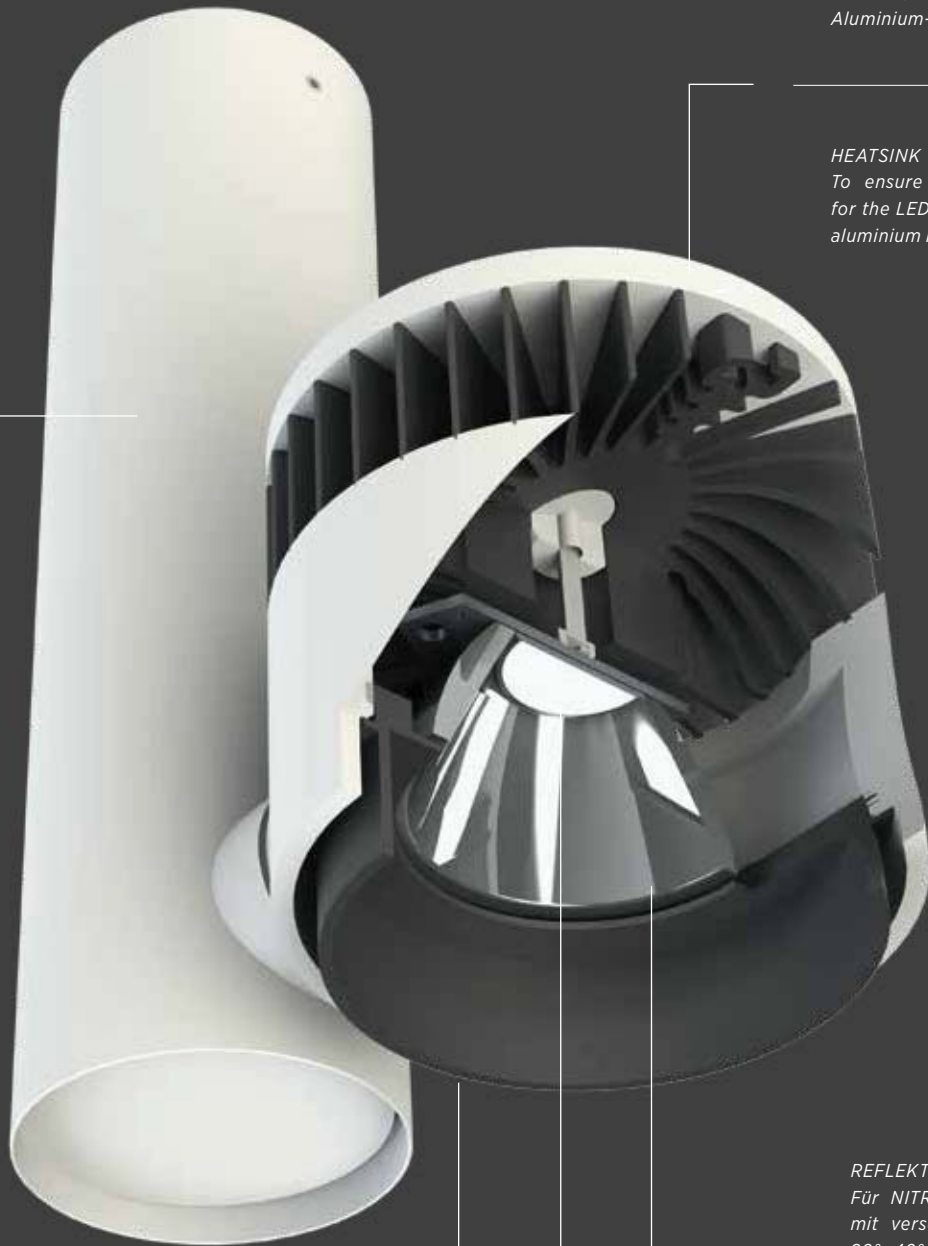
*A separated control gear ensures a perfect thermal management. In case of a single or double surface mounted version or a 3-phase track spot, the driver is also available in Dali Dim.*

### VISUELLER KOMFORT

*Ein schwarzer Ring an der Front verringert die Blendung und verbessert so den visuellen Komfort.*

### VISUAL COMFORT

*A black front ring reduces the glare and improves the visual comfort.*



#### KÜHLKÖRPER

Um optimale Bedingungen für die LED zu schaffen, verwendet NITRO einen schwarzen Aluminium-Kühlkörper.

#### HEATSINK

To ensure optimized working conditions for the LED, NITRO is foreseen with a black aluminium heatsink.

#### REFLEKTOR

Für NITRO sind hoch-präzise Reflektoren mit verschiedenen Ausstrahlwinkeln (10°, 20°, 40°, 60°) verfügbar. Der SUPER SPOT (10°) ist speziell für den Retail-Bereich konzipiert.

#### REFLECTOR

NITRO offers highly precise reflectors with various beam angles (10°, 20°, 40°, 60°). The SUPER SPOT (10°) is specially developed for the retail segment.

#### LED

Für NITRO verwendet PROLICHT COB LED der neuesten Generation in unterschiedlichen Anordnungen und mit 2700, 3000 oder 4000 K.

#### LED

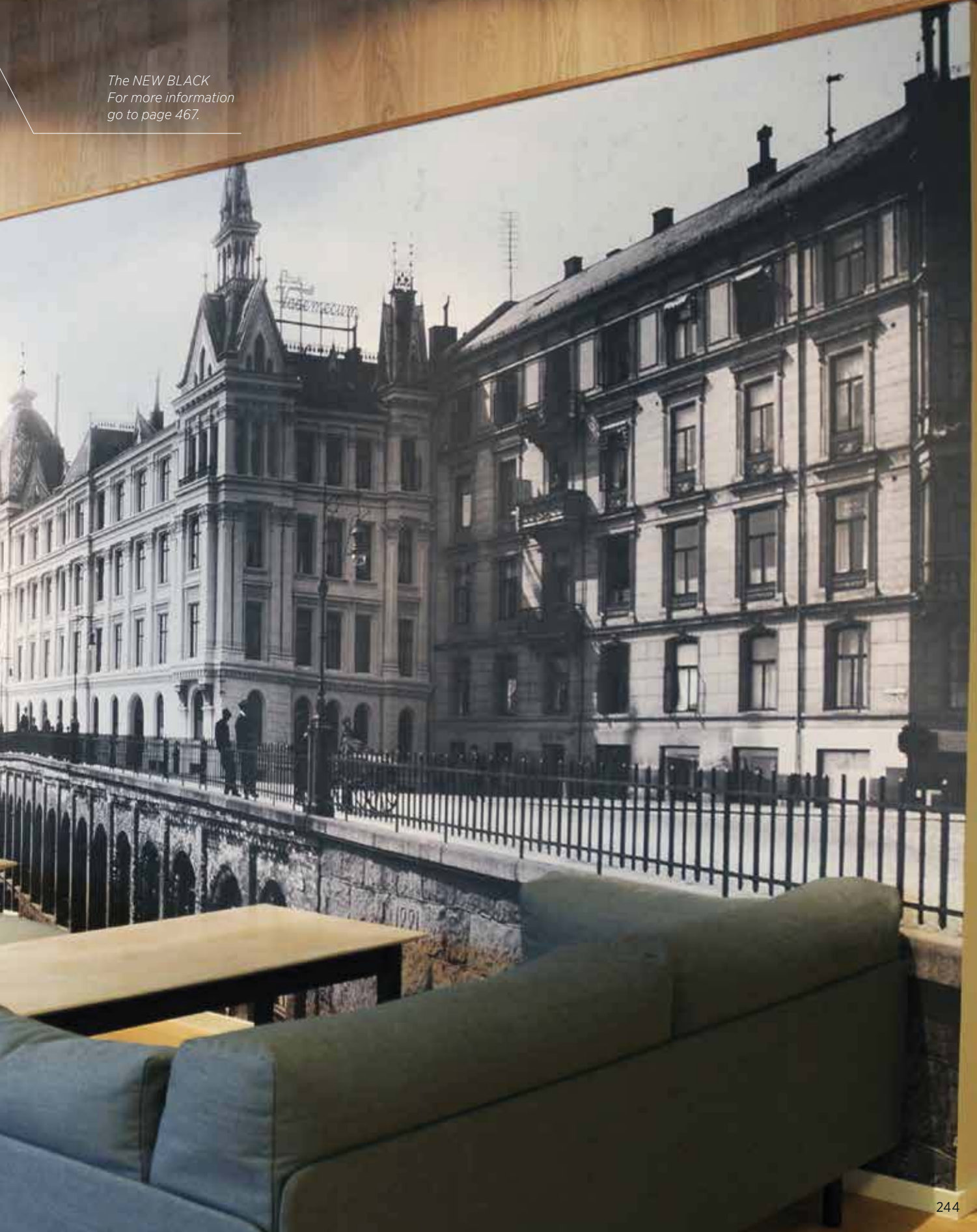
For NITRO PROLICHT uses COB LED of the newest generation in different arrays, offering 2700, 3000 or 4000 K.



## NITRO

LIGHT PLANNING: LIGHT HOUSE

*The NEW BLACK  
For more information  
go to page 467.*









**PI<sup>2</sup>**

IT'S HIP TO BE SQUARE

## LIGHTING WITH AN EDGE TO IT

# PI<sup>2</sup>

PI<sup>2</sup> ist die perfekte Lösung für klassische großflächige Beleuchtungen.

Die neutralen Flächenleuchten gibt es in randloser, Einbau-, Anbau- oder Pendelvariante. Sie eignen sich sowohl für eine Decken- als auch die Wandmontage und sind viereckig als WHITELINE oder quadratisch als PI<sup>2</sup> erhältlich. Neben verschiedenen Standardgrößen können mit der MASTER-Version extra große Leuchtflächen realisiert werden. Micro-Prisma oder Opal Diffusor sorgen für optimale Ausleuchtung im Raum.

Mit PI<sup>2</sup> sind sowohl eine direkte als auch eine direkt/indirekte Beleuchtung möglich. Die dritte Variante ist ein Lichtaustritt als Aura: In der Anbauversion wird die Leuchte durch Distanzhalter mit einem geringen Abstand zur Decke montiert. Durch den zusätzlichen seitlichen Lichtaustritt entsteht ein besonders weiches und angenehmes Licht.

Ein außergewöhnliches Designelement ist der KORONA-EFFECT: Ein spezieller Einbauring setzt die Leuchtfläche in der Decke zurück. Sein sichtbarer seitlicher Rand umfasst die Leuchtfläche und ist natürlich auch farbig erhältlich.

PROLICHT bietet für die PI<sup>2</sup>-Familie verschiedene Leuchtmittel von LED mit 3000 oder 4000 Kelvin bis zu Halogen an. Für die harmonische oder kontrastreiche Einbindung in innenarchitektonische Farbkonzepte lassen sich alle Leuchten (außer Randlos-Versionen) der PI<sup>2</sup>-Familie auf Wunsch mit 25 PROLICHT-Farben veredeln.

---

PI<sup>2</sup> is the perfect solution for classic, large-surface illumination.

The neutral surface luminaires are available in trimless, recessed, surface-mounted or suspended versions. They can be mounted onto walls and ceilings, and are available in rectangular (WHITELINE) and square (PI<sup>2</sup>) versions. In addition to the various standard sizes, extra-large illumination surfaces can be created with the MASTER version. Micro-prismatic screens and opal diffusers ensure optimal illumination for the space.

With PI<sup>2</sup>, both direct and direct/indirect illumination is possible. The third option is an aura light emission. Here, the surface-mounted version of the lamp is installed using spacers a small distance from the ceiling. The additional lateral emission of light creates a particularly soft and pleasant light.

The KORONA-EFFECT is a remarkable design element. A special mounting ring sets the illumination surface back in the ceiling. Its visible lateral edge produces a clear corona and is, of course, also available in colour.

PROLICHT offers a number of lighting options for the PI<sup>2</sup> family, including halogen and 3000 or 4000 Kelvin LEDs. All the luminaires (except trimless versions) in the PI<sup>2</sup> family can be finished in one of 25 PROLICHT colours upon request, for a harmonious or contrasting integration into any interior design colour concept.





PI<sup>2</sup>

LEINWEBER OFFICE, GERMANY | LIGHT PLANNING: CANDELA-HERFORD LICHTWERKSTATT | PHOTO: JOACHIM GROTHUS





## ENDLESS POSSIBILITIES BUT **ALWAYS A PI<sup>2</sup>**

Mit ihrem neutralen Charakter und zahlreichen Konfigurationsmöglichkeiten eröffnet die PI<sup>2</sup>-Familie große gestalterische Freiräume. Ob dezent im Hintergrund oder explizit als Blickfang – PI<sup>2</sup> ist ein Synonym für maßgeschneiderte Lösungen in der breiten professionellen Anwendung.

Mit Montagearten von randlos bis Pendel, in Decke oder Wand sowie verschiedenen Größen sind die Flächenleuchten optimal an jeden Grundriss anpassbar. Drei Beleuchtungsszenarien von direkt über direkt/indirekt bis zum weichen Aura-Licht lassen sich realisieren. Außergewöhnliches Design bietet außerdem der gezielt erzeugte KORONA-EFFECT.

Je nach Raum- und Farbkonzept kann PI<sup>2</sup> gezielt zurückgenommen oder in den Vordergrund gesetzt werden: Die randlose Leuchtenvariante integriert sich nahezu unsichtbar in die Decke. Dagegen sorgen die in 25 PROLICHT-Farben erhältlichen Ränder der Einbauleuchten für Kontraste. Bei der Pendelvariante sind die Deckenaufhängungen in denselben Farben gepulvert wie die Leuchtkörper und unterstützen so ein stimmiges Interieur.

**Weitere Informationen zum KORONA-EFFECT finden Sie auf Seite 449.**

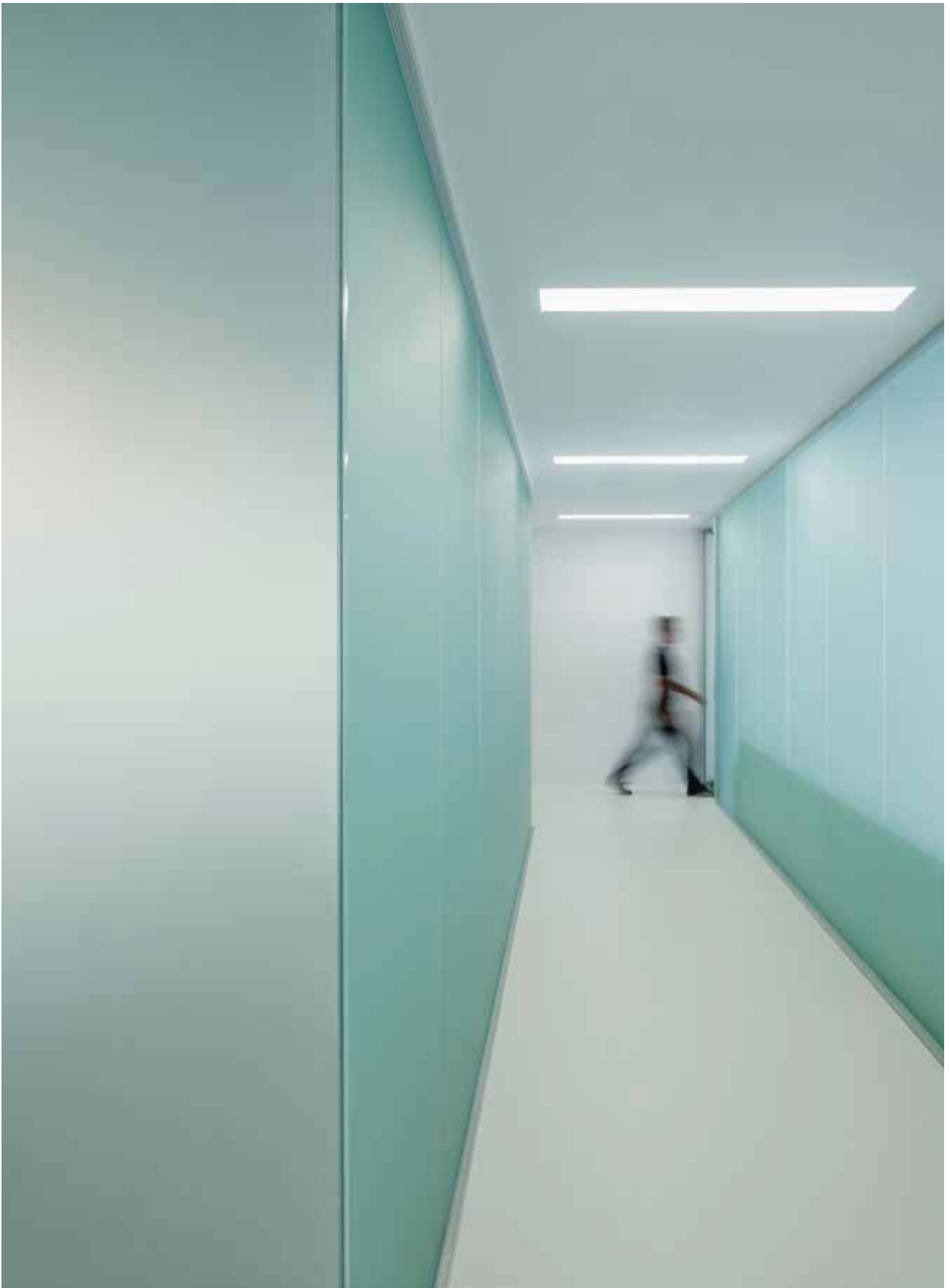
---

With its neutral character and countless configuration options, the PI<sup>2</sup> family offers designers enormous creative freedom. Be it subtly in the background or as an eye-catching feature in the foreground – PI<sup>2</sup> is a synonym for customised solutions for any professional application.

The surface lamps can be mounted trimless or suspended on walls or ceilings. A range of sizes are available to suit any floor plan. Three lighting scenarios – direct, direct/indirect and soft aura light – are possible. The extraordinary design also offers the possibility of a specially produced KORONA-EFFECT.

Depending on the spacial and colour concept, PI<sup>2</sup> can be purposefully retracted or set in the foreground. The trimless version is integrated almost invisibly in the ceiling. On the other hand, the trims of the recessed luminaires, which are available in 25 PROLICHT colours, provide a striking contrast. In the suspended version of the lamp, the ceiling canopies are powder-coated in the same colours as the lamp, thereby contributing to a harmonious interior.

**For more information about the KORONA-EFFECT go to page 449.**



## WHITELINE

ARCHIVO HISTORICO BILBAO, SPAIN | ARCHITECT: GONZALO CARRO | LIGHT PLANNING: IGNACIO FERNANDEZ | PHOTO: AITOR ORTIZ



P1<sup>2</sup>



P<sup>2</sup>


MEDYA KAGIT OFFICE ISTANBUL, TURKEY | ARCHITECT: STUDIO PUNTO | LIGHT PLANNING: KARE DIZAYN





## PI<sup>2</sup> AURA

PRIVATE RESIDENCE TIROL, AUSTRIA | ARCHITECT: TEAMWERK | LIGHT PLANNING: PROLICHT



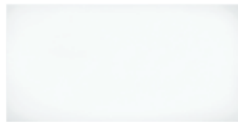
PRODUCT

# **OVERVIEW**

## PI<sup>2</sup> RANDLOS | TRIMLESS



PI<sup>2</sup>



PI<sup>2</sup>  
MASTER

## PI<sup>2</sup> EINBAU | RECESSED



PI<sup>2</sup>

## PI<sup>2</sup> ANBAU | SURFACE



PI<sup>2</sup>

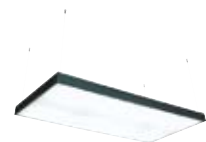


PI<sup>2</sup>  
MASTER

## PI<sup>2</sup> PENDEL | SUSPENDED



PI<sup>2</sup>



PI<sup>2</sup>  
MASTER

# FEATURES MAKE A DIFFERENCE

- › Mounting: Trimless, Recessed, Surface and Suspended
- › Sizes: 200 - 1540 mm
- › Square and rectangular
- › LED with 3000 / 4000 K, CRI > 80 (Energy Label A++ - A)
- › T16 fluorescent lamps (Energy Label A+ - B)
- › Available with dimm (DALI oder 1-10 V-Dimm)
- › Available with Opal-Diffusor or Micro-Prism
- › KORONA-EFFECT possible
- › Available in 25 PROLICHT

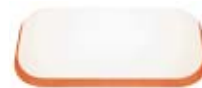
DIESE PRODUKTE SIND MIT FARBIGEM KORONA FRAME VERFÜGBAR:  
THESE PRODUCTS ARE AVAILABLE WITH COLOURED KORONA FRAME:



WHITELINE



SMOOTHLINE



SMOOTHY



PI<sup>2</sup>



SIGN



SIGN



SUPER SIGN

## TECHNICAL DESCRIPTION

Die quadratischen oder rechteckigen Flächenleuchten der PI<sup>2</sup>-Familie sind prädestiniert für klassische großflächige Beleuchtungen in professionellem Stil.

Sie eignen sich sowohl für die Decken- als auch die Wandmontage. Möglich sind alle Montagearten von randlos über Einbau und Anbau bis Pendel. Für randlosen Einbau ist eine minimale Tiefe von 180 mm (220 mm bei KORONA-EFFECT) erforderlich.

Als Leuchtmittel fungieren entweder LED mit 3000 oder 4000 Kelvin oder T5 Leuchtstofflampen. PI<sup>2</sup>-Leuchten sind für eine direkte oder direkt/indirekte Beleuchtung ausgelegt. Als dritte Option lässt sich die weiche Aura-Beleuchtung realisieren. Ein Opal Diffusor oder Micro-Prisma sorgt für gleichmäßige Lichtverteilung. Für eine stimmige Einbindung in Farbkonzepte sind alle Leuchten in 25 PROLICHT-Farben erhältlich.

The square and rectangular surface lamps of the PI<sup>2</sup> family were made for classic, large-surface illumination in a professional style.

They can be mounted on walls and ceilings and mounting options include trimless, recessed, surface-mounted and suspended. A minimum depth of 180 mm is required for trimless and 220 mm for set-back mounting.

Lighting options include 3000 or 4000 Kelvin LEDs and T5 fluorescent bulbs. PI<sup>2</sup> lamps are designed for direct or direct/indirect illumination. Soft aura illumination is an additional option. An opal diffuser or micro-prismatic screen ensures even light distribution. All lamps are available in 25 PROLICHT colours for a harmonious integration into any colour concept.

### EINBAURAHMEN

Beim Standard-Einbaurahmen schliesst die Leuchte bündig mit der Decke ab. Optional ist auch ein KORONA FRAME erhältlich. Dieser versetzt die Leuchte etwas zurück. Der sichtbare Rand kann in 25 PROLICHT-Farben veredelt werden.

### RECESSED FRAME

The standard recessed frame integrates the luminaire flush with the ceiling. Optionally a KORONA FRAME is available which shifts the luminaire back a bit. The visible trim can be modified in 25 PROLICHT colours.

### VERSCHIEDENE DECKENSTÄRKEN

Eine Einfassung am Rahmen erlaubt eine einfache Montage in Gipsdecken zwischen 10 und 30 mm.

### DIFFERENT CEILING THICKNESS

All frames come with a bezel for easy installation into gypsum ceilings from 10 - 30 mm.

**LED PLATINE**

*Eine Leiterplatte für LED der neuesten Generation liefert eine Effizienz von 130 lm/W.*

**NAHTLOSE INTEGRATION**

*Eine Stufe am Diffusor sorgt für einen nahtlosen Übergang zur Decke.*

**LED BOARD**

*A PCB (printed circuit board) for latest LED delivers an efficiency of 130 lm/W.*

**SEAMLESS INTEGRATION**

*The diffuser is foreseen with a step to enhance a seamless integration.*

**DIFFUSOR**

*Der Opal-Diffusor schafft eine homogene und gleichmäßige Lichtverteilung. Optional ist auch ein Micro-Prisma erhältlich.*

**DIFFUSOR**

*The opal diffuser provides a homogeneous and even light distribution. Optionally a Micro-Prism is available.*





## WHITELINE

ARCHIVO HISTORICO BILBAO, SPAIN | ARCHITECT: GONZALO CARRO | LIGHT PLANNING: IGNACIO FERNANDEZ | PHOTO: AITOR ORTIZ

*Seamless integration  
into the architecture.*









# SMOOTHLINE

ALLURING LOOKS WITH AN EDGY TWIST

# YOU ARE TRULY DEBONAIRE

# SMOOTHLINE

Die Flächenleuchten der Familie SMOOTHLINE bestechen durch ihre puristische Form und einen dezent eleganten Auftritt. Ob Shops, Büros oder öffentliche Bereiche – sowohl die quadratische SMOOTHY als auch die längliche SMOOTHLINE fügen sich harmonisch in jedes Raumkonzept ein und sorgen für eine angenehme Grundbeleuchtung.

Das stilprägende SOFT-EDGE DESIGN (auch bei @-WORK oder GLORIOUS) verleiht ihnen eine einzigartige Identität. Die Ecken der exakt gezogenen Formen sind weich gerundet, der Leuchtenkörper dennoch kantig akzentuiert – ein auffallendes Bekenntnis zu klarem Design mit hohem Wiedererkennungswert. Für ein perfekt gestaltetes Interieur können alle Leuchten in einer von 25 PROLICHT-Farben veredelt werden. Ein außergewöhnliches Designelement ist der KORONA-EFFECT: Ein spezieller Einbauring setzt die Leuchtfläche in der Decke zurück. Sein sichtbarer seitlicher Rand umfasst die gesamte Leuchtfläche und ist natürlich auch farbig erhältlich.

Verschiedene Montagearten wie randlos, Einbau, Anbau oder Pendel machen die SMOOTHLINE-Familie zu einem äußerst flexibel einsetzbaren Beleuchtungssystem. Die Leuchten der SMOOTHLINE-Familie sind mit LED der neuesten Generation von 3000 oder 4000 Kelvin ausgestattet.

**Weitere Informationen zum KORONA-EFFECT finden Sie auf Seite 449.**

---

The SMOOTHLINE family of surface lights are characterised by their minimalist form and discreet, elegant appearance. Whether for shops, offices or public areas, both the quadrilateral SMOOTHY and the longer SMOOTHLINE are a harmonious addition to any interior and provide pleasant general lighting.

The stylish SOFT-EDGE DESIGN (just like @-WORK or GLORIOUS) gives it a unique identity. The corners of these precisely drawn forms are softly rounded, while the angularity of the light elements themselves is accentuated – a striking commitment to clear design that is easily recognisable. All lights can be finished in one of 25 PROLICHT colours on request to ensure a perfectly designed interior. The KORONA-EFFECT is a remarkable design element. A special mounting ring sets the illumination surface back in the ceiling. Its visible lateral edge produces a clear corona and is, of course, also available in colour.

The variety of fitting types, such as trimless, recessed, surface or suspended, makes the SMOOTHLINE family an extremely flexible lighting family. The lights of the SMOOTHLINE family are fitted with latest generation 3000 or 4000 Kelvin LEDs.

**For more information about the KORONA-EFFECT go to page 449.**





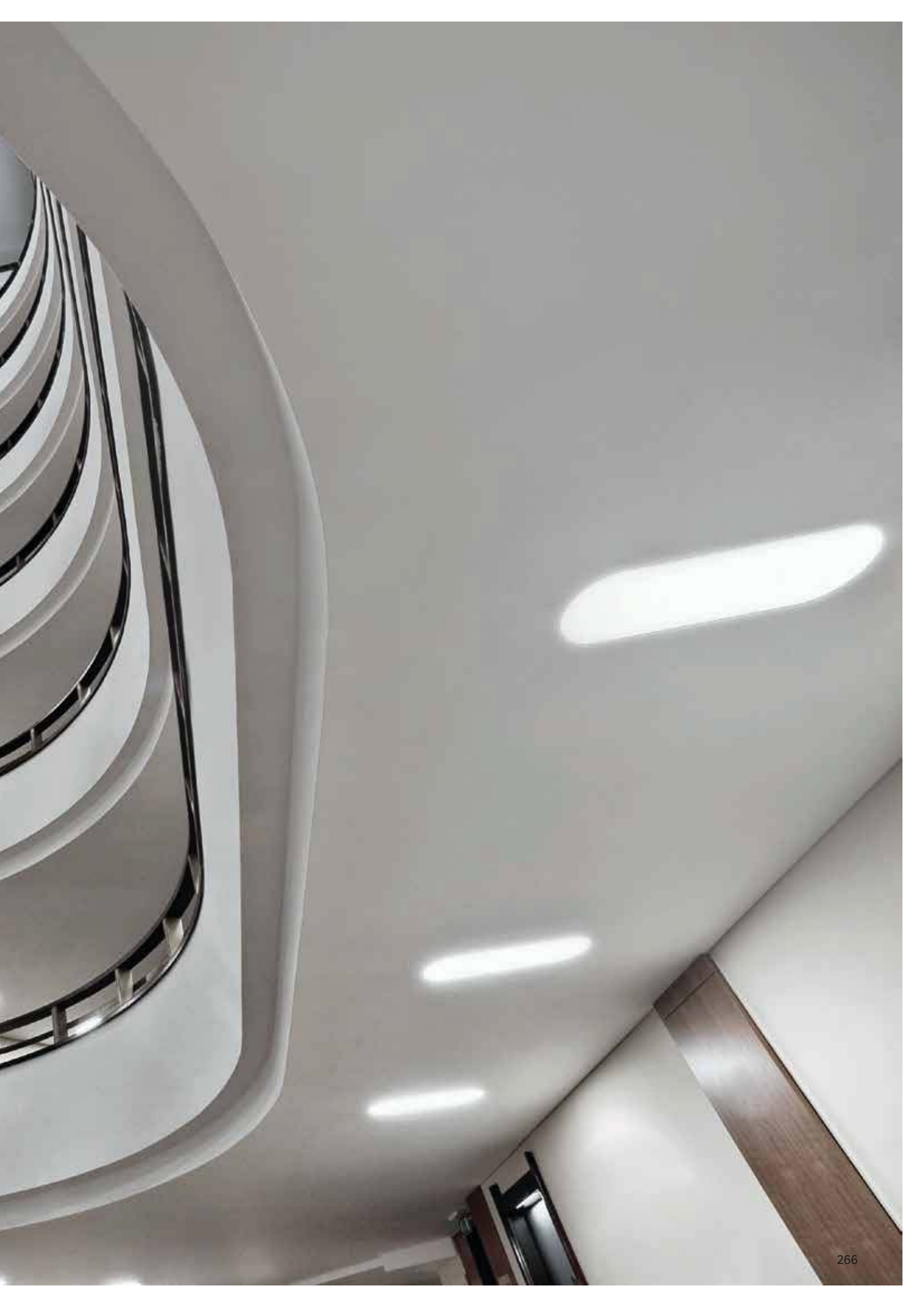
## SMOOTHLINE

ARCHIVO HISTORICO BILBAO, SPAIN | ARCHITECT: GONZALO CARRO | LIGHT PLANNING: IGNACIO FERNANDEZ | PHOTO: AITOR ORTIZ



## SMOOTHLINE

GRAND HOTEL UNION, LJUBLJANA | ARCHITECT: MIHA DOBRIN



## SMOOTH LINES AND A CLEAR CONTOUR

# SOFT-EDGE DESIGN

Weiche Kurven und klare Kanten, zeitlose Eleganz und starke Persönlichkeit – das charakteristische SOFT-EDGE DESIGN von PROLICHT führt formale Kontraste zu ästhetischer Harmonie. SOFT-EDGE DESIGN schafft gestalterische Freiräume: Die Spannung zwischen sanften Linien und strengen Konturen ermöglicht eine subtile Integration in nahezu jede räumliche Architektur.

Als besonders ausdrucksstarke Leuchte der SMOOTHLINE-Familie tritt die quadratische BLOB auf. Sie wird leicht rückversetzt in der Decke montiert. Ein Einbaurahmen nimmt die Leuchte auf und passt sich exakt dem SOFT-EDGE DESIGN der Leuchtenform an. Über vier Abhängkabel lässt sich BLOB aus der waagerechten Position heraus neigen. Der hinter der Leuchte liegende Einbaurahmen wird vom Aura-Licht erhellt. Der Rahmen kann in einer von 25 PROLICHT-Farben veredelt werden und kreiert interessante Farbspiele.

Nicht nur SMOOTHLINE, sondern auch GLORIOUS und @-WORK zeigen die puristische SOFT-EDGE DESIGN Silhouette. Der hohe Wiedererkennungswert quer durch mehrere Leuchtenfamilien erlaubt eine Raumausstattung, die von der Grundbeleuchtung bis zu gezielt platzierten einzelnen Leuchten eine homogene Wirkung erzielt.

---

Soft curves and clearly defined edges, timeless elegance and a strong personality – the characteristic SOFT-EDGE DESIGN from PROLICHT turns formal contrast into aesthetic harmony. SOFT-EDGE DESIGN provides scope for designers: The tension between the soft lines and strong contours allows the lamp to subtly integrate into almost any interior design.

The SMOOTHLINE family's square BLOB is a particularly striking light. It is fitted slightly recessed into the ceiling. The mounting frame takes the light and sculpts it precisely to fit the SOFT-EDGE DESIGN of the light's shape. Four suspension wires enable BLOB to be tilted away from the horizontal position. The mounting frame behind the lamp is illuminated by aura light. These frames can be modified in one of 25 PROLICHT colours to give an interesting interplay of colours.

It's not only SMOOTHLINE though – GLORIOUS and @-WORK also display the purist SOFT-EDGE DESIGN silhouette. The easy recognition factor across a number of lighting families makes it possible to design rooms that achieve a joined up effect from general lighting to precisely positioned individual lamps.





SMOOTHY BLOB

RENDERING



## SMOOTHLINE

HOSPITAL CRUCES BILBAO, SPAIN | ARCHITECT: GONZALO CARRO | LIGHT PLANNING: IGNACIO FERNANDEZ | PHOTO: AITOR ORTIZ







PRODUCT

# OVERVIEW

## SMOOTHLINE



SMOOTHLINE  
RANDLOS | TRIMLESS



SMOOTHLINE  
EINBAU | RECESSED



SMOOTHLINE  
ANBAU | SURFACE



SMOOTHLINE  
PENDEL | SUSPENDED

- › Mounting: Trimless, Recessed, Surface and Suspended
- › Sizes: 630 - 1530 mm
- › LED with 3000 or 4000 K (Energy Label A++ - A)
- › Lumen: 130 lm/W
- › T16 illuminants
- › Available with Dim ( DALI or 1-10 V Dim)
- › Available with Opal-Diffusor or Micro-Prism
- › SOFT-EDGE DESIGN
- › KORONA-EFFECT possible
- › Available in 25 PROLICHT colours

## SMOOTHY



SMOOTHY



SMOOTHY  
AURA



SMOOTHY  
MASTER



SMOOTHY  
BLOB

- › Mounting: Trimless, Recessed, Surface and Suspended
- › Sizes: 370, 600, 1200 mm
- › LED with 3000 or 4000 K (Energy Label A++ - A)
- › Lumen: 130 lm/W
- › T16 illuminants
- › Available with Dim ( DALI or 1-10 V Dim)
- › Available with Opal-Diffusor or Micro-Prism
- › SOFT-EDGE DESIGN
- › KORONA-EFFECT possible
- › Available in 25 PROLICHT colours

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

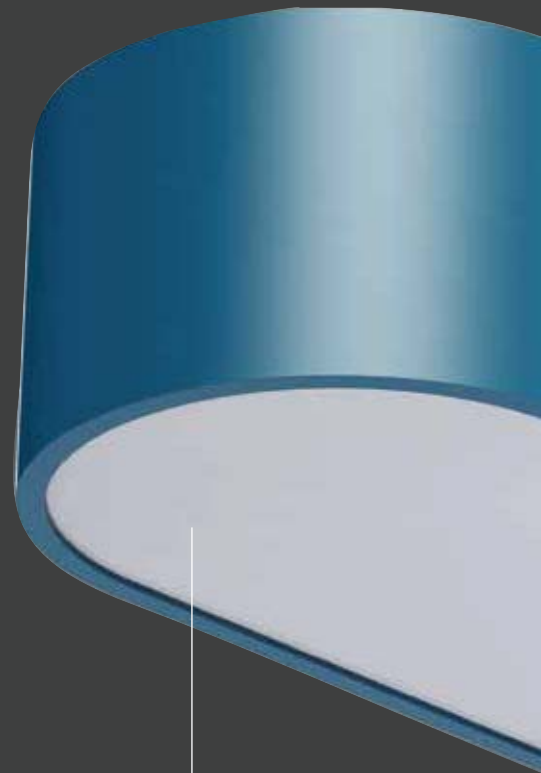
Die Flächenleuchten der SMOOTHLINE-Familie eignen sich perfekt als flexibel einsetzbare und dezent elegante Grundbeleuchtung. Mit hexagonalen LED-Boards ausgestattet (3000 oder 4000 Kelvin) sind Lumenpakete bis zu 130 lm/W möglich. Alternativ ist eine Lösung mit T5-Leuchten realisierbar.

Alle SMOOTHLINE-Leuchten sind wahlweise in den Montagearten randlos, Einbau, Anbau oder Pendel erhältlich. Eine spezielle Variante ist der optionale Einbauring, der einen sichtbaren KORONA-EFFECT erzeugt. Die längliche SMOOTHLINE wird in Standardlängen von 630 bis 1530 mm angeboten. Die gesamte Leuchtenfamilie kann in 25 PROLICHT-Farben veredelt werden. Bei der SMOOTHY BLOB lassen sich mit Hilfe eines farbigen Einbaurahmens zusätzliche Lichteffekte erzielen.

---

The luminaires of the SMOOTHLINE family are ideal for use as flexible and discreet, elegant general lighting. Fitted with hexagonal LED boards (3000 or 4000 Kelvin), lighting packages of up to 130 lm/W are possible. Alternatively, a solution using T5 lamps can be provided.

All SMOOTHLINE lights are available in a choice of trimless, recessed, surface mounted or suspended fitting options. A special variant is provided by the optional fitting ring, which creates a visible KORONA-EFFECT. The longer SMOOTHLINE is available in standard lengths ranging from 630 mm to 1530 mm. This entire family of lights can be finished in 25 PROLICHT colours. Additional lighting effects can be created using a coloured mounting frame for the SMOOTHY BLOB.



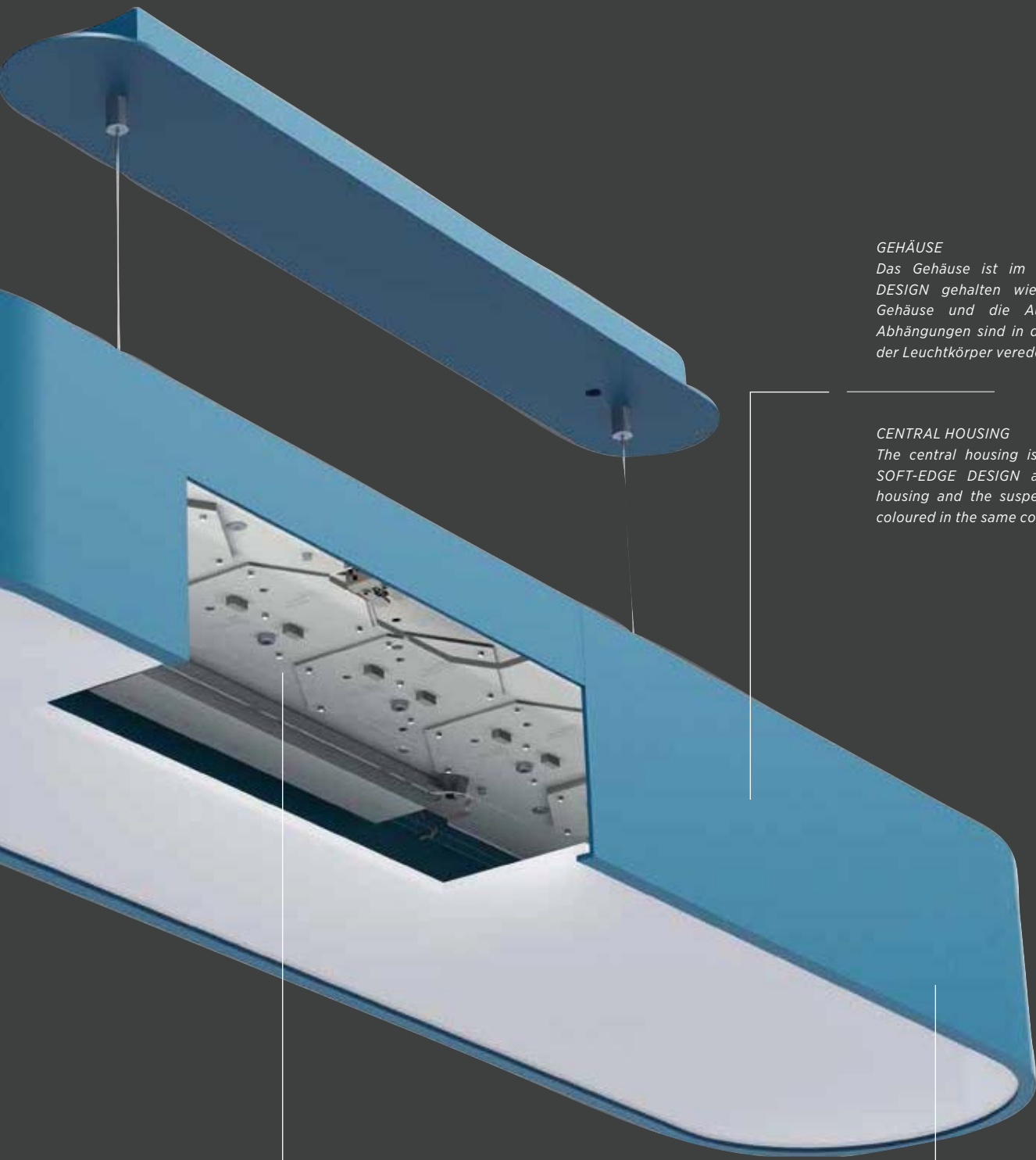
### DIFFUSOR

*Erhältlich mit Opal Diffusor für homogene, gleichförmige Lichtverteilung oder mit Micro Prisma für einen verbesserten visuellen Komfort bei gleichzeitiger hoher Lichteffizienz.*

---

### DIFFUSOR

*Available with an opal diffuser for homogenous and uniform light distribution or a micro-prismatic screen for a better visual comfort, providing a high luminous efficiency.*



#### GEHÄUSE

Das Gehäuse ist im selben SOFT-EDGE DESIGN gehalten wie der Körper. Das Gehäuse und die Aufnahmen für die Abhängungen sind in derselben Farbe wie der Leuchtkörper veredelt.

#### CENTRAL HOUSING

The central housing is kept in the same SOFT-EDGE DESIGN as the fitting. The housing and the suspension canopies are coloured in the same colour as the fitting.

#### LED PLATINE

Von PROLICHT entwickelte hexagonale LED-Platinen garantieren eine homogene Lichtwirkung ohne dunkle Stellen. Die LED liefern eine sehr hohe Lichteffizienz von bis zu 130 lm/W und sind in 3000 und 4000 K erhältlich. Alternativ bietet PROLICHT auch T5 Leuchtmittel an.

#### LED BOARD

Hexagonal LED boards (developed by PROLICHT) guarantee an homogenous light effect without having any dark spots. They offer an extremely high luminous efficacy of up to 130 lm/W. Besides the energy-efficient LEDs, available in 3000 and 4000 K, PROLICHT offers also T5 solutions.

#### LEUCHTKÖRPER

Der Körper (H 120 x B 200 mm) ist im SOFT-EDGE DESIGN gehalten. Er enthält LED Platinen und Treiber und ist in 4 Längen erhältlich: 630, 930, 1230 und 1530 mm.

#### FITTING

The fitting (H 120 x W 200 mm) features the SOFT-EDGE DESIGN. It contains the LED boards and drivers and is available in 4 length: 630, 930, 1230 and 1530 mm.



## SMOOTHLINE

FORUM GUMMERSBACH, GERMANY | ARCHITECT: HPP ARCHITEKTEN DÜSSELDORF | LIGHT PLANNING: FLORIAN REISSMANN | PHOTO: ANNIKA FEUSS



## SMOOTHY

O. KÜTTEL AG KRIENS, SWISS



## SMOOTHLINE

ARCHIVO HISTORICO BILBAO, SPAIN | ARCHITECT: GONZALO CARRO | LIGHT PLANNING: IGNACIO FERNANDEZ | PHOTO: AITOR ORTIZ







# **SIGN**

DON'T BE A SQUARE



# SHINE LIKE A **SIGN**

Klassische Beleuchtung, die Zeichen setzt – das ist SIGN. Die runden, nahtlos verschweißten Flächenleuchten wirken mit unaufdringlicher Eleganz, dennoch platzieren sie einzigartige Akzente im Raum. Im Spiel mit verschiedenen Größen und klassischen oder unkonventionellen Anordnungen wird SIGN zum gestaltenden Architekturelement.

SIGN ist in zahlreichen Größen bis hin zur extra großen SUPER SIGN verfügbar und lässt sich auf alle Arten von randlos bis Pendel in bzw. an der Decke montieren. Für den Einbau in Betondecken ist auf Anfrage eine optionale Einbaubox erhältlich. Durch ihre neutrale Anmutung sind die SIGN-Leuchten für alle Raumkonzepte und Anwendungsbereiche geeignet.

Als Leuchtmittel können LED der neuesten Generation oder Leuchtstofflampen eingesetzt werden. Micro-Prisma oder Opal Diffusor sorgen für die optimale Ausleuchtung im Raum. Ein außergewöhnliches Designelement ist der KORONA-EFFECT: Ein spezieller Einbauring setzt die Leuchtfläche in der Decke zurück. Sein sichtbarer seitlicher Rand umfasst die gesamte Leuchtfläche und ist natürlich auch farbig erhältlich.

Für eine harmonische oder auch kontrastreiche Einbindung in innenarchitektonische Farbkonzepte lassen sich alle SIGN-Leuchten auf Wunsch in einer der 25 PROLICHT-Farben veredeln.

---

SIGN – classic illumination that sets new standards. The round, seamlessly welded surface lights make a discreetly elegant impression but set unique accents in any space. In playing with various sizes and classic or unconventional arrangements, SIGN becomes a formative architectural element.

SIGN is available in a number of different sizes up to the extra-large SUPER SIGN and it can be installed in ceilings using any mounting type from trimless to suspended. An optional fitting box is available for installation in concrete ceilings. Due to their neutral look, SIGN lamps are suitable for all spacial concepts and areas of use.

The lamps can be fitted with the latest generation LED or fluorescent lamps. Optimal illumination of the space is achieved with micro-prismatic screens or opal diffusers. The KORONA-EFFECT is a remarkable design element. A special mounting ring sets the illumination surface back in the ceiling. Its visible lateral edge produces a clear corona and is, of course, also available in colour.

All the lamps in the SIGN family can be finished in one of 25 PROLICHT colours upon request, for a harmonious or contrasting integration into any interior design colour concept.





## SUPER SIGN AURA

ADVENT INSURANCE, ENGLAND | ARCHITECT: ARTILLERY | LIGHT PLANNING: ARTILLERY



## SIGN

ARCHIVO HISTORICO BILBAO, SPAIN | ARCHITECT: GONZALO CARRO | LIGHT PLANNING: IGNACIO FERNANDEZ | PHOTO: AITOR ORTIZ



*Seamless integration  
into the architecture.*

## SIGN

CENTRO SALUD BIZKAIA, PORTUGAL | ARCHITECT: AUR 86 | LIGHT PLANNING: LUZ BILBAO | PHOTO: AITOR ORTIZ

## ENDLESS POSSIBILITIES BUT **ALWAYS A SIGN**

Mit ihrem neutralen Charakter eröffnet die SIGN-Familie eine Vielzahl von Anwendungsmöglichkeiten, ob dezent integriert oder explizit als architektonischer Akzent. Zahlreiche Konfigurationsvarianten machen SIGN zur individuellen Leuchte.

Durch die vielseitigen Montagearten von randlos bis Pendel sowie verschiedene Größen lassen sich die Flächenleuchten äußerst variabel in Raumkonzepte integrieren. SIGN kann gezielt zurückgenommen oder in den Vordergrund gesetzt werden: Die randlose Leuchtenvariante integriert sich nahezu unsichtbar in die Decke. Gerade die klassische, runde Form lädt dazu ein mit Farbe zu spielen. Die Ränder der Einbauleuchten dagegen sind in 25 PROLICHT-Farben erhältlich und sorgen wahlweise für auffallende Kontraste oder harmonische Ergänzungen. Bei der Pendelvariante sind die Deckenaufhängungen in denselben Farben veredelt wie die Leuchtkörper und unterstützen so ein stimmiges Interieur.

Drei Beleuchtungsszenarien von direkt über direkt/indirekt bis zum weichen Aura-Licht sind optional erhältlich. Außergewöhnliches Design bietet außerdem der gezielt erzeugte KORONA-EFFECT.

**Weitere Informationen zum KORONA-EFFECT finden Sie auf Seite 449.**

---

With its neutral character, the SIGN family offers a huge number of application possibilities, be it subtly integrated or as an eye-catching architectural feature. The countless configuration options make SIGN a unique lamp.

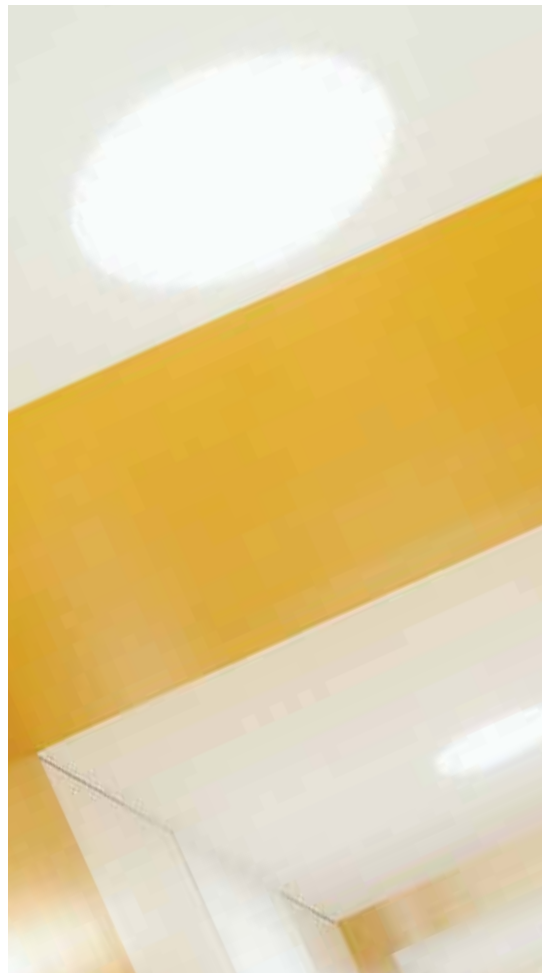
The range of mounting options – from trimless to suspended – and the many different sizes allow great flexibility in the way the surface lamps are integrated into spacial concepts. Depending on the desired style, SIGN can be set back discreetly or placed in the foreground. The trimless version of the lamp can be integrated almost invisibly into the ceiling. Due to its classic, round shape it literally invites you to play with colour. The edges of the recessed lights are available in 25 PROLICHT colours and can provide striking contrasts or harmonious complements. In the suspended version of the luminaries, the ceiling canopies are modified in the same colour as the lamp, thereby contributing to a consistent interior.

Three lighting scenarios – direct, direct/indirect and soft aura light – are possible. The extraordinary design also offers the possibility of a specially produced KORONA-EFFECT.

**For more information about the KORONA-EFFECT go to page 449.**









PRODUCT  
**OVERVIEW**

## SIGN RANDLOS | TRIMLESS



SIGN



SUPER SIGN

## SIGN EINBAU | RECESSED



SIGN



SUPER SIGN

## SIGN ANBAU | SURFACE



SIGN



SUPER SIGN

## SIGN PENDEL | SUSPENDED



SIGN



SUPER SIGN

- › Mounting: Trimless, Recessed, Surface and Suspended
- › Sizes: 140 - 1250 mm
- › LED with 3000 / 4000 K, CRI > 80 (Energy Label A++ - A)
- › Available with 2700 K upon request
- › T16 fluorescent lamps (Energy Label A+ - B)
- › Available with DALI Dimm
- › Available with Opal-Diffusor or Micro-Prism
- › KORONA-EFFECT possible
- › Available in 25 PROLICHT

**SIZE  
MAKES A  
DIFFERENCE**

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

Die runden SIGN-Flächenleuchten werden zur maßgeschneiderten, zurückhaltenden, eleganten Beleuchtung, die Zeichen setzt.

In den Leuchten sorgt ein hexagonales LED Board für gleichmäßigen Lichtaustritt. Mit LED von 3000 oder 4000 Kelvin ist eine hocheffiziente Lichtausbeute bis zu 135 lm/W möglich. Alternativ ist SIGN mit T5 Leuchtstoffröhren erhältlich. Beide Versionen sind mit oder ohne Dim-Funktion in 1-10 VDC oder DALI Dim erhältlich.

SIGN kann in allen Montagearten von randlos über Einbau und Anbau bis Pendel installiert werden. Für Betondecken ist auf Anfrage eine optionale Einbaubox verfügbar. PROLICHT bietet die Leuchten von 140 bis zu 1250 mm Durchmesser an. Für eine stimmige Einbindung in Farbkonzepte können die SIGN-Leuchten in 25 PROLICHT-Farben veredelt werden. Optional lassen sich die Leuchten mit Noteinsätzen ausstatten. Diese warten mit einer Selbsttest-Funktion auf und haben eine Leuchtdauer von ein bis drei Stunden.

The round SIGN surface lamps – customisable, reserved and elegant illumination that sets new standards.

A hexagonal LED board ensures even light emission. An energy-efficient light output of up to 135 lm/W is possible with the 3000 or 4000 Kelvin LED lighting. Alternatively SIGN is available with T5 fluorescent illuminants. Both versions are available with or without a dimmer function in 1-10 VDC or DALI Dim.

SIGN can be installed in all mounting types, including trimless, recessed, surface-mounted and suspended. An optional installation box is available for concrete ceilings. The lamps are available in diameters of 140 to 1250 mm. All lamps are available in 25 PROLICHT colours for a harmonious integration into any colour concept.

The lamps can also be fitted with an emergency lighting application. The application maintains itself with a self-testing function and has a lighting duration of one to three hours.

### GEHÄUSE

Das Stahl-Gehäuse mit dem optionalen Korona-Rahmen kann in 25 PROLICHT-Farben veredelt werden.

### HOUSING

The steel-housing with the optional Korona-Frame can be obtained in 25 PROLICHT colours.



**LED PLATINEN**

LED der neuesten Generation mit hexagonalen Platinen sorgen für perfekt gleichmäßige Ausleuchtung. Alle Platinen sind von einer transparenten Hochspannungs-Abdeckung geschützt.

**LED BOARDS**

Latest generation LED on hexagonal board provide a perfectly homogenous illuminance. All boards are protected by a transparent high voltage cover.

**RÜCKABDECKUNG**

Die weiße Rückplatte aus Stahl sorgt für bestmögliche Reflexion.

**BACKPLATE**

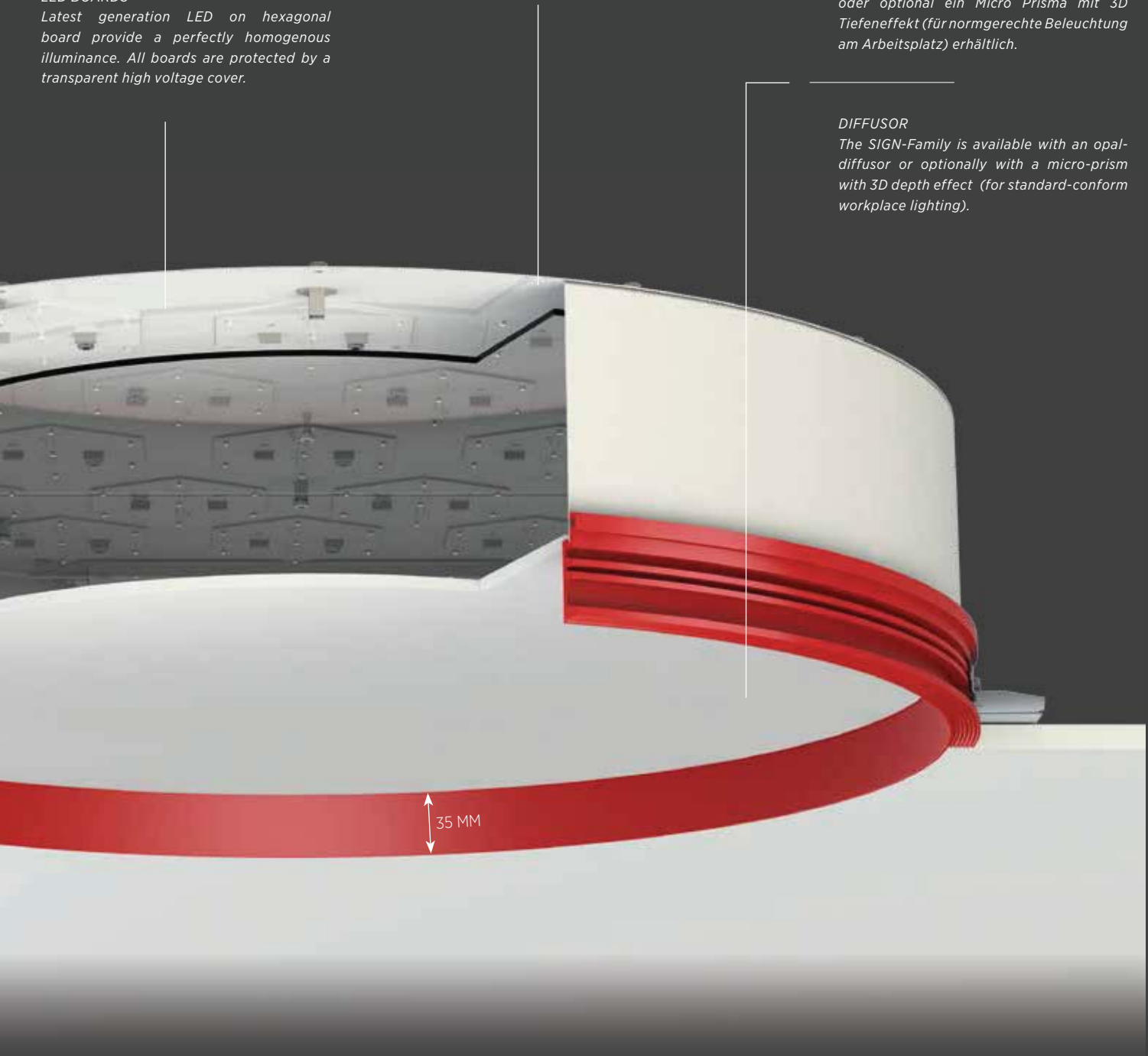
The white backplate made of steel ensures a perfect reflection.

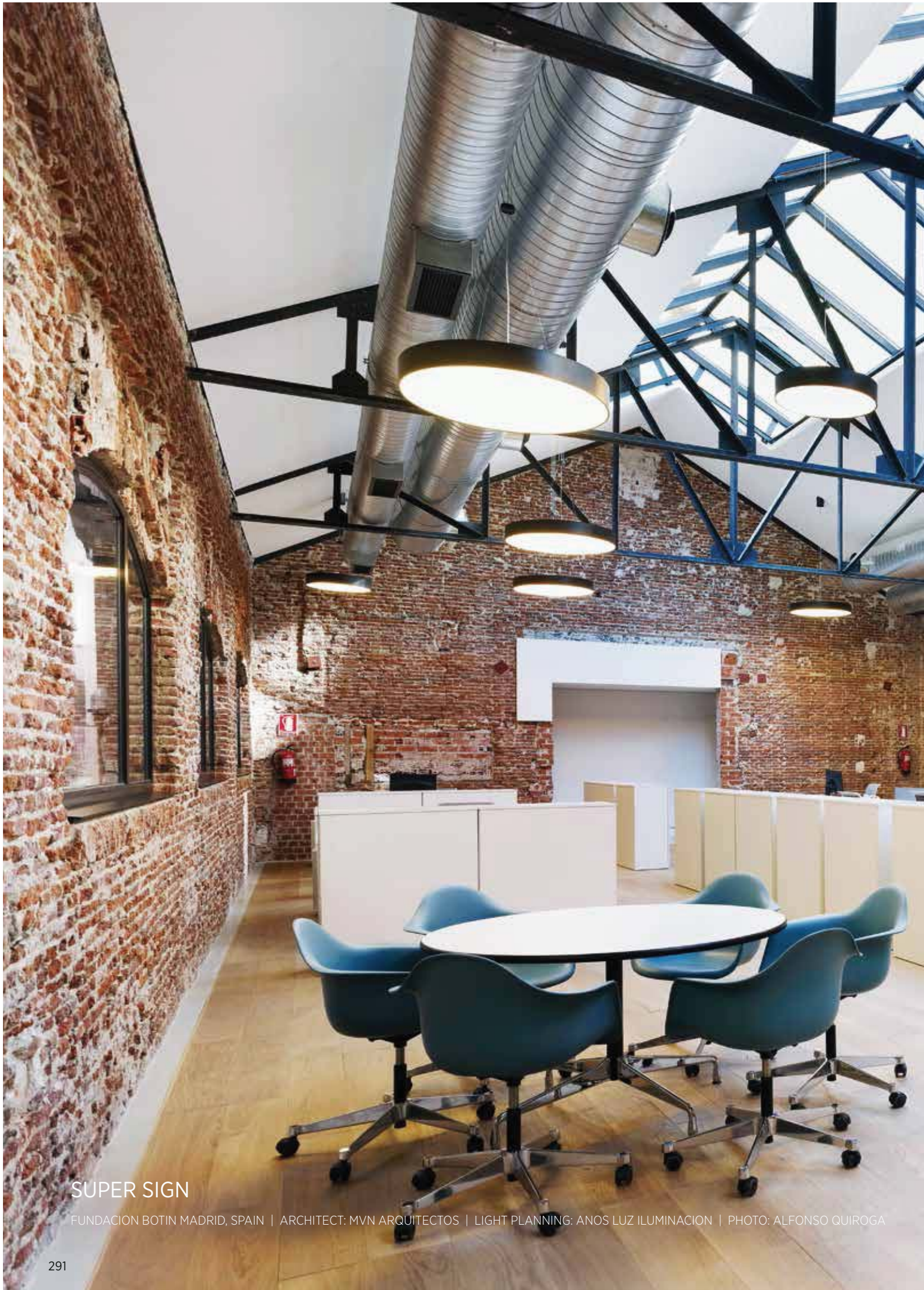
**DIFFUSOR**

Für die SIGN-Familie ist ein Opal-Diffusor oder optional ein Micro Prisma mit 3D Tiefeneffekt (für normgerechte Beleuchtung am Arbeitsplatz) erhältlich.

**DIFFUSOR**

The SIGN-Family is available with an opal-diffusor or optionally with a micro-prism with 3D depth effect (for standard-conform workplace lighting).





## SUPER SIGN

FUNDACION BOTIN MADRID, SPAIN | ARCHITECT: MVN ARQUITECTOS | LIGHT PLANNING: ANOS LUZ ILUMINACION | PHOTO: ALFONSO QUIROGA



*Different suspension  
length possible.*

*Create a „second ceiling“  
in spacious buildings.*



# GLORIOUS

GEOMETRIC PROGRESSION







# THE ICONIC PRODUCT OF LIGHTING

# GLORIOUS

Mit einer Anmutung zwischen Pop-Art und Science-Fiction inszeniert GLORIOUS außergewöhnliche Räume. Sicht- und erlebbar ist dies bereits bei Google in Madrid oder Microsoft in Tschechien. Wie übergroße bunte Icons wirken die plastischen Flächenleuchten der GLORIOUS-Familie - lichtstrahlende, digitale, dreidimensionale Symbole.

Die Leuchten treten in klassischen geometrischen Formen auf: GLORIOUS als Kreis, VICTORY als Dreieck und QUANTUM als Viereck. Das stilprägende SOFT-EDGE DESIGN (auch bei @-WORK oder SMOOTHLINE) verleiht ihnen eine einzigartige Identität. Die Ecken der strengen geometrischen Formen sind weich gerundet, der Leuchtenkörper dennoch kantig akzentuiert - ein auffallendes Bekenntnis zu klarem Design

---

With a look that fuses pop art and science fiction, GLORIOUS stages extraordinary spaces. This can be seen and experienced at Google in Madrid and at Microsoft in the Czech Republic. The sculptural surface luminaires of the GLORIOUS family look like colourful, oversized icons - brilliant, digital, three-dimensional symbols.

The lamps are available in traditional geometric shapes: the GLORIOUS circle, the VICTORY triangle and the QUANTUM quadrilateral. The character-defining SOFT-EDGE DESIGN (also found in @-WORK and SMOOTHLINE) gives the lamps a unique identity. The corners of the strictly geometric shapes are gently rounded, yet the lighting fixture has an angular accentuation - a striking affirmation of a clean design that is easily recognisable. With a number of

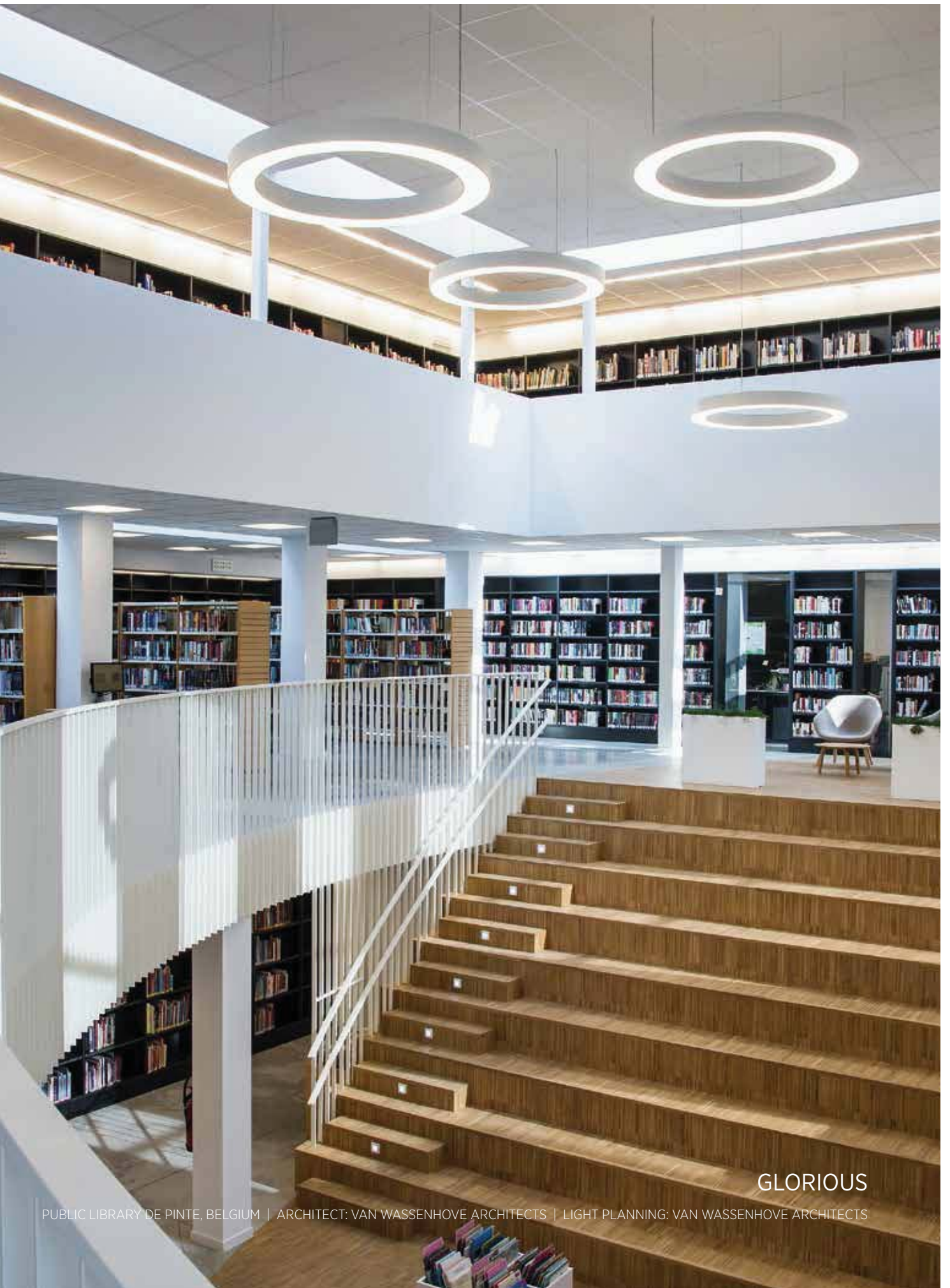
mit hohem Wiedererkennungswert. Durch verschiedene Montagearten wie Einbau, Anbau oder Pendel und unterschiedlich lange Abhängungen oder Verschränkungen lassen sich Installationen mit GLORIOUS verstärken - als aufregende Verbindung zwischen Architektur und Interieur.

Die GLORIOUS-Familie ist in variablen Durchmessern von 750 bis zu 5400 mm (auf Anfrage auch bis zu 10 m), sowie zwei Spurbreiten (65 und 150 mm) erhältlich. Alle Leuchten werden in 25 PROLICHT-Farben angeboten. Die SLIM-Varianten (90 x 65 mm; nur für GLORIOUS Leuchte erhältlich) sowie individuelle Anpassungen erweitern die Konfigurationsmöglichkeiten. GLORIOUS-Leuchten lassen sich mit LED der neuesten Generation (3000 und 4000 Kelvin) ausstatten und können wahlweise auch direkt/indirekt leuchten.

mounting options such as recessed, surface-mounted and suspended, and with a variety of suspension lengths and interconnections, installations can be enhanced with GLORIOUS - an exciting alliance between architecture and interior design.

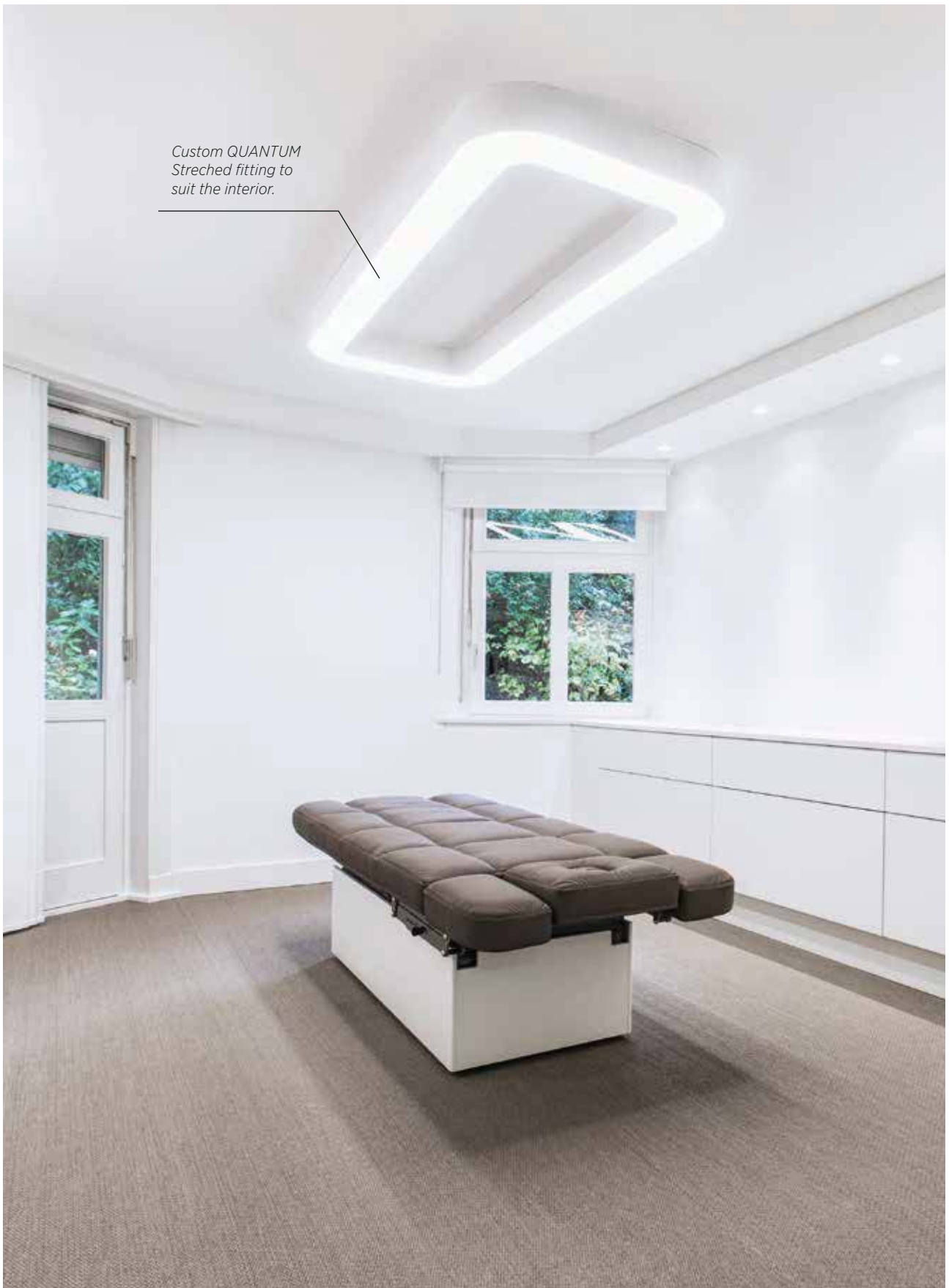
The GLORIOUS family is available in diameters from 750 to 5400 mm, and even up to 10 m upon request, and in two widths (65 and 150 mm). All luminaires are available in 25 PROLICHT colours. The SLIM version (90 x 65 mm; only available for GLORIOUS luminaire) and individual adjustments broaden the range of configuration options further. GLORIOUS luminaires can be fitted with the latest generation of LEDs (3000 and 4000 Kelvin) and can also provide direct/indirect illumination.





GLORIOUS

PUBLIC LIBRARY DE PINTE, BELGIUM | ARCHITECT: VAN WASSENHOVE ARCHITECTS | LIGHT PLANNING: VAN WASSENHOVE ARCHITECTS



*Custom QUANTUM  
Stretched fitting to  
suit the interior.*

QUANTUM > 03 CRYSTAL WHITE | BARBASPOT

WOMEN LOUNGE HAMBURG, GERMANY | PHOTO: THIES RÄTZKE PHOTOGRAPHY



VICTORY > 19 KISSING APHRODITE | QUANTUM > 05 HAMPTON BAY

LIGHT + BUILDING 2014 FRANKFURT, GERMANY | LIGHT PLANNING: PROLICHT | PHOTO: VALERIE PITNER



*For more information about  
INVADER go to page 33.*

**GLORIOUS > 24 GOLDEN HEART | INVADER > 11 MILK & CHOCOLATE**

LIGHT + BUILDING 2014 FRANKFURT, GERMANY | LIGHT PLANNING: PROLICHT | PHOTO: SIMON FISCHBACHER



## SMOOTH LINES AND A CLEAR CONTOUR

# SOFT-EDGE DESIGN

Weiche Kurven und klare Kanten, zeitlose Eleganz und starke Persönlichkeit – das charakteristische SOFT-EDGE DESIGN von PROLICHT führt formale Kontraste zu ästhetischer Harmonie. Drei geometrische Formen - GLORIOUS als Kreis, VICTORY als Dreieck und QUANTUM als Viereck – prägen den Auftritt der Leuchtenfamilie.

SOFT-EDGE DESIGN schafft gestalterische Freiräume: Die Spannung zwischen sanften Linien und strengen Konturen ermöglicht mit GLORIOUS ein plakatives Statement in nahezu jeder räumlichen Architektur. Mit Anpassungen wie Gravuren oder speziellen Größen und Formen lassen sich persönliche Designwünsche erfüllen, um die Leuchten der GLORIOUS-Familie perfekt in individuelle Konzepte einzubinden.

Nicht nur GLORIOUS, sondern auch @-WORK und SMOOTHLINE zeigen die puristische SOFT-EDGE DESIGN Silhouette. Der hohe Wiedererkennungswert quer durch mehrere Leuchtenfamilien erlaubt eine Raumausstattung, die von der Grundbeleuchtung bis zu gezielt platzierten einzelnen Leuchten einen homogenen Stil erzielt.

---

Soft curves and clearly defined edges, timeless elegance and strong character – PROLICHT's distinctive SOFT-EDGE DESIGN leads formal contrasts to aesthetic harmony. Three geometric forms – the GLORIOUS circle, the VICTORY triangle and the QUANTUM quadrilateral – define the character of this family of luminaires.

SOFT-EDGE DESIGN offers enormous creative freedom. With GLORIOUS, the contrast between soft lines and strong contours allows you to make a bold statement in almost any architectural space. Personal customisations such as engravings or special sizes and shapes can be prepared so that the lamps of the GLORIOUS family are perfectly integrated into individual design concepts.

It is not only the GLORIOUS lamps that exhibit the minimalist SOFT-EDGE DESIGN silhouette, but also the @-WORK and SMOOTHLINE lamps. The easy recognition factor across a number of lighting families allows interior design that achieves a homogenous style from general lighting to purposefully placed individual lamps.

# PLAYFUL ICONS OF POPCULTURE

## SHAPES 2.0

Plakativ, jugendlich, bunt - GLORIOUS ist eine Reminiszenz an die Popkultur. Die geometrisch geformten Flächenleuchten wirken wie übergroße bunte Icons und setzen ein Statement in jeder Architektur.

Das avantgardistische Design der GLORIOUS-Flächenleuchten macht die Grundbeleuchtung zum gestaltenden Element. Die drei einfachen geometrischen Formen erinnern an HIFI-Symbole: Der Kreis GLORIOUS - „Give me an O“ - beherbergt auch das Dreieck VICTORY - „Press play for victory“ - und das Quadrat QUANTUM - „Squaring the circle“ - in sich.

Durch verschieden lange Abhängungen oder Verschränkungen der einzelnen Leuchten lassen sich Installationen mit GLORIOUS verstärken - als aufregende Verbindung zwischen Architektur und Interieur. Für die individuelle Einbindung in Farbkonzepte können alle GLORIOUS in 25 PROLICHT-Farben veredelt werden.

---

Bold, youthful, colourful - GLORIOUS is a spirited evocation of pop culture. The geometrically formed surface lights are bright, over-sized icons that turn any interior architecture into a statement.

The avant-garde design of the GLORIOUS surface lamps makes general lighting into a design element. The three simple geometric forms are reminiscent of hi-fi symbols: the GLORIOUS circle - “Give me an O” - also houses the VICTORY triangle - “Press play for victory” - and the QUANTUM quadrilateral- “Squaring the circle”.

With the variety of suspension lengths and interconnections for the individual luminaires, installations can be enhanced with GLORIOUS - an exciting alliance between architecture and interior design. All GLORIOUS can be customised in 25 PROLICHT colours for individual integration into any colour concept.









GLORIOUS SLIM | SUPER-G SLIM SYSTEM

M ELEMENTS ESCHBORN, GERMANY | LIGHT PLANNING: LICHTKOMPETENZ | PHOTO: LARS GRUBER



DELICATE ELEGANCE

# SLIM VERSIONS


Für einen außergewöhnlich exklusiven Look stehen die extrem schlanken SLIM Varianten. Die Leuchten mit den Maßen 90 mm x 65 mm wirken sehr filigran und edel.

Die SLIM Varianten der GLORIOUS-Leuchte sind in den Durchmessern 800 / 1550 / 3000 / 5200 mm verfügbar und werden für Montage als Einbau, Anbau und Pendel-Leuchte angeboten. Die Pendelvariante ist zudem mit direktem / indirektem Lichtaustritt erhältlich.

---

The ultra-thin SLIM versions represent an extraordinarily exclusive look. Measuring only 90 mm x 65 mm, the lamps exude elegance and style.

The SLIM versions of the GLORIOUS-luminaire are available in diameters 800 / 1550 / 3000 / 5200 mm and are offered for recessed, surface and suspended mounting. The suspended version is available with direct / indirect light output.

An abstract graphic design featuring large, overlapping curved shapes in shades of purple, white, and black. The shapes are layered, with the purple shape at the top, a white shape in the middle, and a black shape at the bottom. The background is a light, neutral color.

PRODUCT

# **OVERVIEW**

## GLORIOUS



GLORIOUS  
EINBAU | RECESSED



GLORIOUS  
ANBAU | SURFACE



GLORIOUS  
PENDEL | SUSPENDED

- › Mounting: Recessed, Surface and Suspended
- › GLORIOUS SLIM can be mounted to ceiling or wall
- › Sizes: 750, 950, 1250, 1550, 2100, 3100, 4000, 5400 | SLIM 800 / 1550 / 3000 / 5200
- › Trackwidth: 65 and 150 mm
- › LED with 3000 and 4000 K; CRI > 80 (Energy Label A++ - A)
- › Lumen: 4260 - 82560 lm
- › Direct and indirect are separately controllable
- › SOFT-EDGE DESIGN
- › Available with DALI dimm
- › Available in 25 PROLICHT colours



GLORIOUS SLIM  
EINBAU | RECESSED



GLORIOUS SLIM  
ANBAU | SURFACE



GLORIOUS SLIM  
PENDEL | SUSPENDED

## QUANTUM



QUANTUM  
EINBAU | RECESSED



QUANTUM  
ANBAU | SURFACE



QUANTUM  
PENDEL | SUSPENDED

- › Mounting: Recessed, Surface and Suspended
- › Sizes: REC 820, 1120, 1420 | SUR / SUS 800, 1100, 1400
- › LED with 3000 and 4000 K; CRI > 80 (Energy Label A++ - A)
- › Lumen: 5680 - 18000 lm
- › Direct and indirect are separately controllable
- › SOFT-EDGE DESIGN
- › Available with DALI dimm
- › Available in 25 PROLICHT colours

## VICTORY



VICTORY  
EINBAU | RECESSED



VICTORY  
ANBAU | SURFACE



VICTORY  
PENDEL | SUSPENDED

- › Mounting: Recessed, Surface and Suspended
- › Sizes: REC 820, 1120, 1420 | SUR / SUS 800, 1100, 1400
- › LED with 3000 and 4000 K; CRI > 80 (Energy Label A++ - A)
- › Lumen: 4260 - 13500 lm
- › Direct and indirect are separately controllable
- › SOFT-EDGE DESIGN
- › Available with DALI dimm
- › Available in 25 PROLICHT colours

# INDIVIDUAL NEEDS - INDIVIDUAL SOLUTION

# **CUSTOMISATION**

Mit GLORIOUS bietet PROLICHT die ideale Plattform für eigene Entwürfe und fantastische Installationen.

Das Spiel mit den geometrischen Icons lässt maximale Gestaltungsfreiheit zu: Ob Größen bis zu 10 Meter Durchmesser, verschiedene Längen oder Spurbreiten, ob Ovale oder gebrochene Formen wie Dreiviertelkreise, ob wild ineinander verschränkte Figuren, ob geradlinige Kombinationen mit QUANTUM oder VICTORY – die GLORIOUS-Familie liefert Input für außergewöhnliche Ideen.

Die Flächenleuchten lassen sich optimal nach Kundenwünschen konfigurieren. Mit individuellen Gravuren als Text oder Logo sowie speziell ausgewählten Farben setzen GLORIOUS-Leuchten beeindruckende Markenzeichen. Für ungewöhnliche Beleuchtungsszenarien sind auch andere Leuchteinsätze wie Spots möglich. Als von PROLICHT massgeschneiderte Lösung hat GLORIOUS für kreative Köpfe mit persönlichem Stil die passende Antwort.

---

With GLORIOUS, PROLICHT offers the ideal platform for customised designs and fantastic installations.

The play with geometric shapes ensures maximum design freedom. With sizes up to 10 meters in diameter and a range of widths and lengths, with alternative shapes such as ovals and open forms such as the three-quarter circle, with wildly interlaced figures and with linear combinations using QUANTUM or VICTORY – the GLORIOUS family provides inspiration for extraordinary ideas.

The surface lamps can be optimally configured in accordance with the customer's wishes. With carefully selected colours and individual engravings of texts and logos, GLORIOUS lamps set new and unique standards. Other lighting fixtures such as spots are also an option for unusual lighting scenarios. GLORIOUS has just the right answer for creative spirits with a personal style.



*Custom GLORIOUS  
with integrated Spots.*

Custom GLORIOUS  
with Oval Shape



Custom QUANTUM with  
engraved lettering.





## GLORIOUS

HCL BANGALORE, INDIA | ARCHITECT: CRN ARCHITECTS | LIGHT PLANNING: ALC LIGHTING | PHOTO: RAJESH MENON



*Create Light Installations with different  
Diameters and Suspension Length.*



## TECHNICAL DESCRIPTION

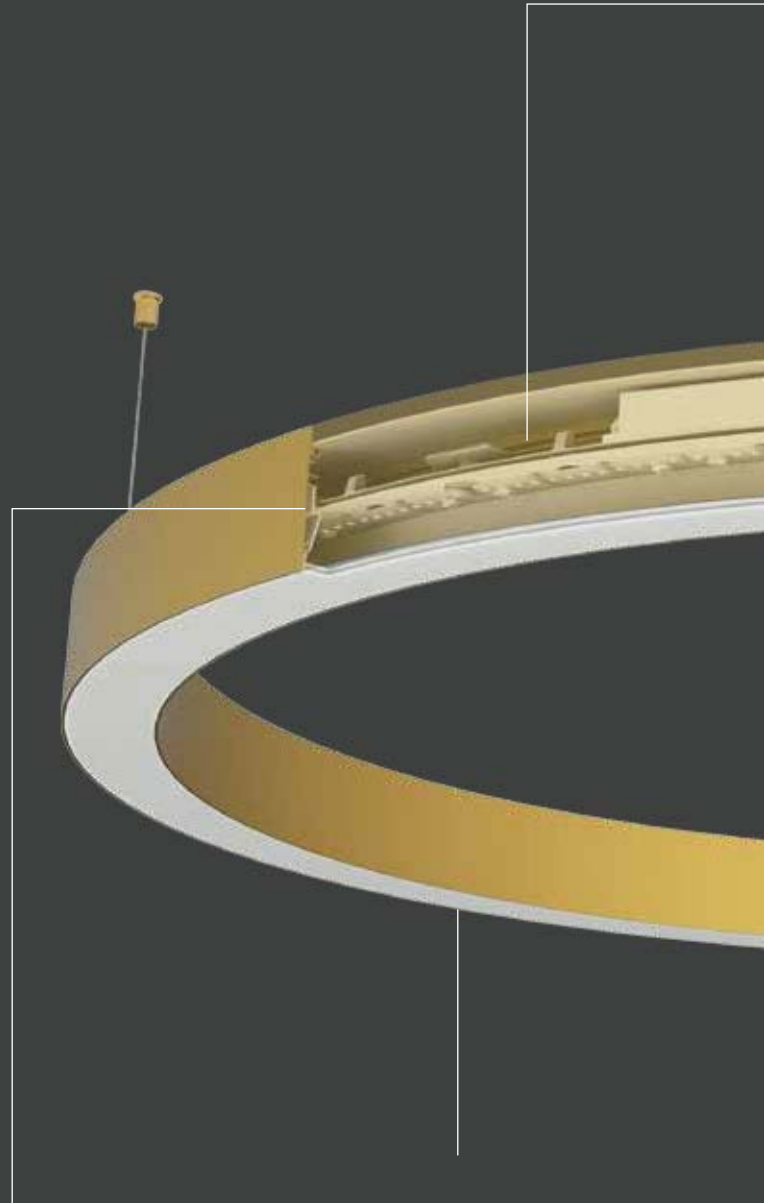
Als tragender Körper wird in den Leuchten der GLORIOUS-Familie ein Aluminium-Strangpressprofil in 65 mm oder 150 mm Spurbreite verwendet. Die perfekte Lichtverteilung entsteht durch einen Diffusor oder ein Micro Prisma. Die Produkte der GLORIOUS-Familie können auch direkt / indirekt leuchten.

Auf der hochwertigen LED-Platine kommen LED mit 3000 oder 4000 Kelvin zum Einsatz. Montagemöglichkeiten von Einbau über Anbau bis Pendel und die Palette von 25 PROLICHT-Farben für das Aluminiumprofil bieten zahlreiche gestalterische Variationsmöglichkeiten.

An aluminium extruded profile in widths of 65 mm or 150 mm is used as the supporting structure in the lamps of the GLORIOUS family. Perfect light distribution is achieved with diffusers or micro-prismatic screens. The products of GLORIOUS-family can also be used to provide direct/indirect illumination.

The high-quality LED board features either 3000 or 4000 Kelvin LEDs. The luminaires can be recessed, surface-mounted or suspended, and the palette of 25 PROLICHT colours for the aluminium profile offers countless design options.

# GLORIOUS SLIM



### INTERNER REFLEKTOR

*Ein weisser interner Reflektor sorgt für Effizienz und gleichmäßige Ausstrahlung.*

### INTERNAL REFLECTOR

*A white internal reflector ensures a high efficiency and uniform illumination.*

### ABDECKUNG

*Erhältlich mit einem speziell für LED optimierten Opal-Diffusor oder mit Micro Prisma für optimale Blendkontrolle. Das Micro Prisma enthält einen für LED optimierten Diffusor.*

### COVER

*A cover is available in LED optimized opal diffuser or in microprismatic version with integrated LED optimized diffuser for glare suppression.*

#### LED PLATINE

Ausgestattet mit LED Platinen die 140 lm/W bieten und mit 3000 und 4000 K erhältlich sind.

Die Treiber sind non-dim oder DALI-Dim und sind im richtigen Abstand zu der LED-Platine montiert, um optimales Hitzemanagement zu gewährleisten.

#### LED BOARD

Equipped with LED boards offering 140 lm/W. They are available for 3000 and 4000 K.

Drivers are non-dim or DALI-Dim and are mounted with the right distance to the LED-Board to guarantee an ideal heat management.

#### INDIREKTE BELEUCHTUNG

Auf einer rückversetzten Top-Abdeckung können optional LED-Platinen für indirekte Beleuchtung montiert werden.

#### INDIRECT LIGHTING

Optional available LED Boards can be installed on a recessed top-plate to allow indirect lighting.

#### BEFESTIGUNGSSYSTEM

Die gesamte interne Einheit aus Reflektor, Treiber und LED-Platine kann problemlos ein- und ausgebaut werden.

#### UNLOCKING SYSTEM

The entire inside unit with reflector, driver and LED board is developed for easy mounting.

#### MICROPRISMEN-LINSE

Um die Blendkontrolle zu verbessern, ist ein optionales Microprisma erhältlich.

#### MICRO-PRISMATIC LENS

An optional micro-prism is available to further improve glare control.

#### LED OPTIMIERTER DIFFUSOR

Ein zusätzlicher, LED-optimierter Diffusor sorgt für eine homogene Leuchtfläche ohne sichtbare LED-Punkte.

#### LED OPTIMIZED DIFFUSOR

An additional LED-optimized diffuser ensures an homogenous illuminated surface without visible LED-dots.

#### GEHÄUSE

Das Aluminium-Gehäuse ist in verschiedenen Spurbreiten und Radii erhältlich. Es kann in 25 PROLICHT-Farben veredelt werden.

#### HOUSING

The aluminium housing is available in different width and radiuses. It can be obtained in 25 PROLICHT colours.



## QUANTUM > 19 KISSING APHRODITE | INVADER

CLA MALAYSIA, SINGAPUR

*Combine GLORIOUS with different other  
luminaires from PROLICHT to create atmosphere.  
For mor information on SIGN go to page 279.*

## GLORIOUS | SIGN

M ELEMENTS ESCHBORN, GERMANY | LIGHT PLANNING: LICHTKOMPETENZ | PHOTO: LARS GRUBER



*For mor information on  
SUPER-G go to page 317.*

VICTORY | SUPER-G | SIGN | GLORIOUS

SHOWROOM LIGHTWORKS, ENGLAND



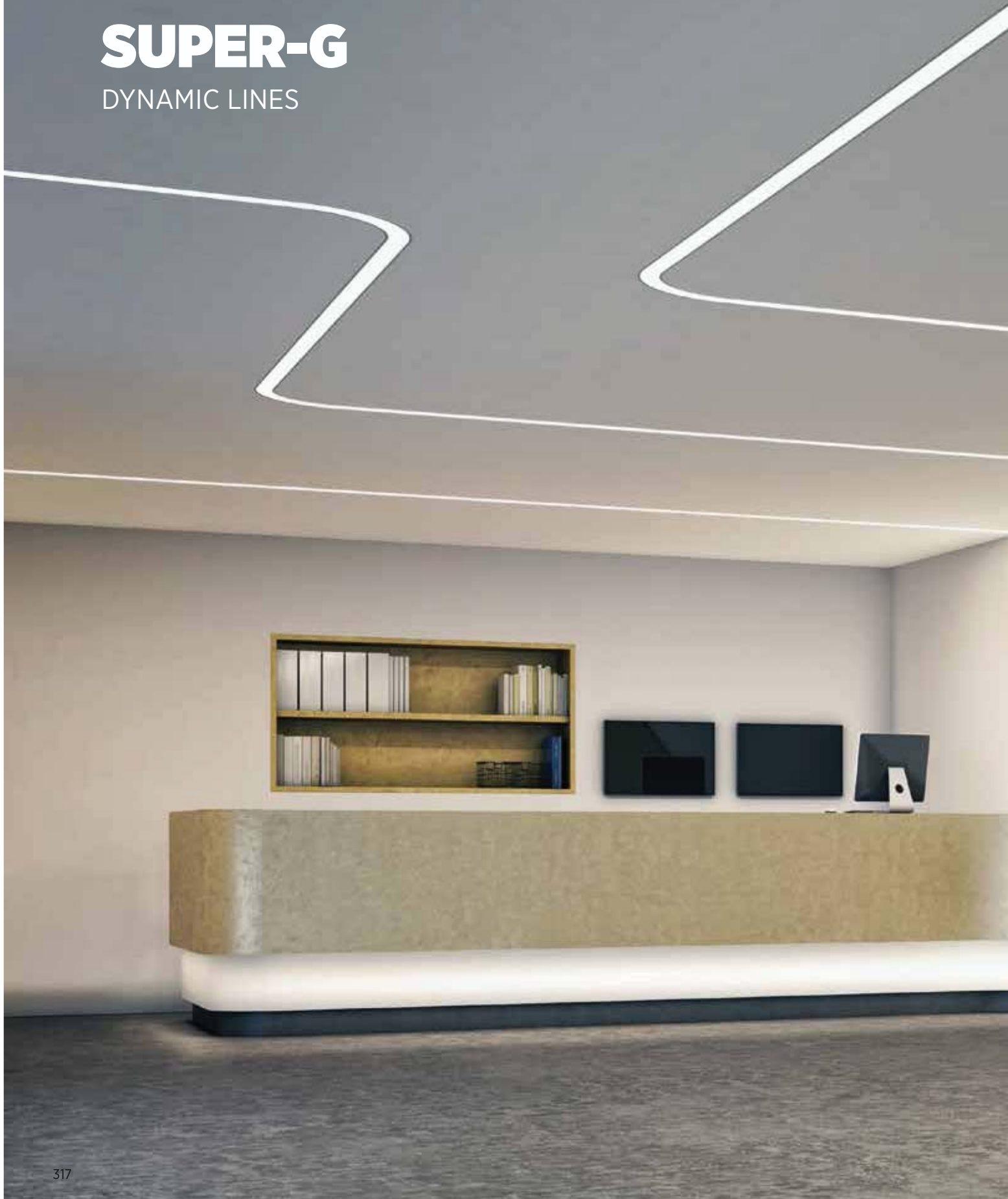
## QUANTUM

HAVENBÄCKER BREMERHAVEN, GERMANY | ARCHITECT: MIKE ÜLSMANN | PHOTO: RALF HANSEN

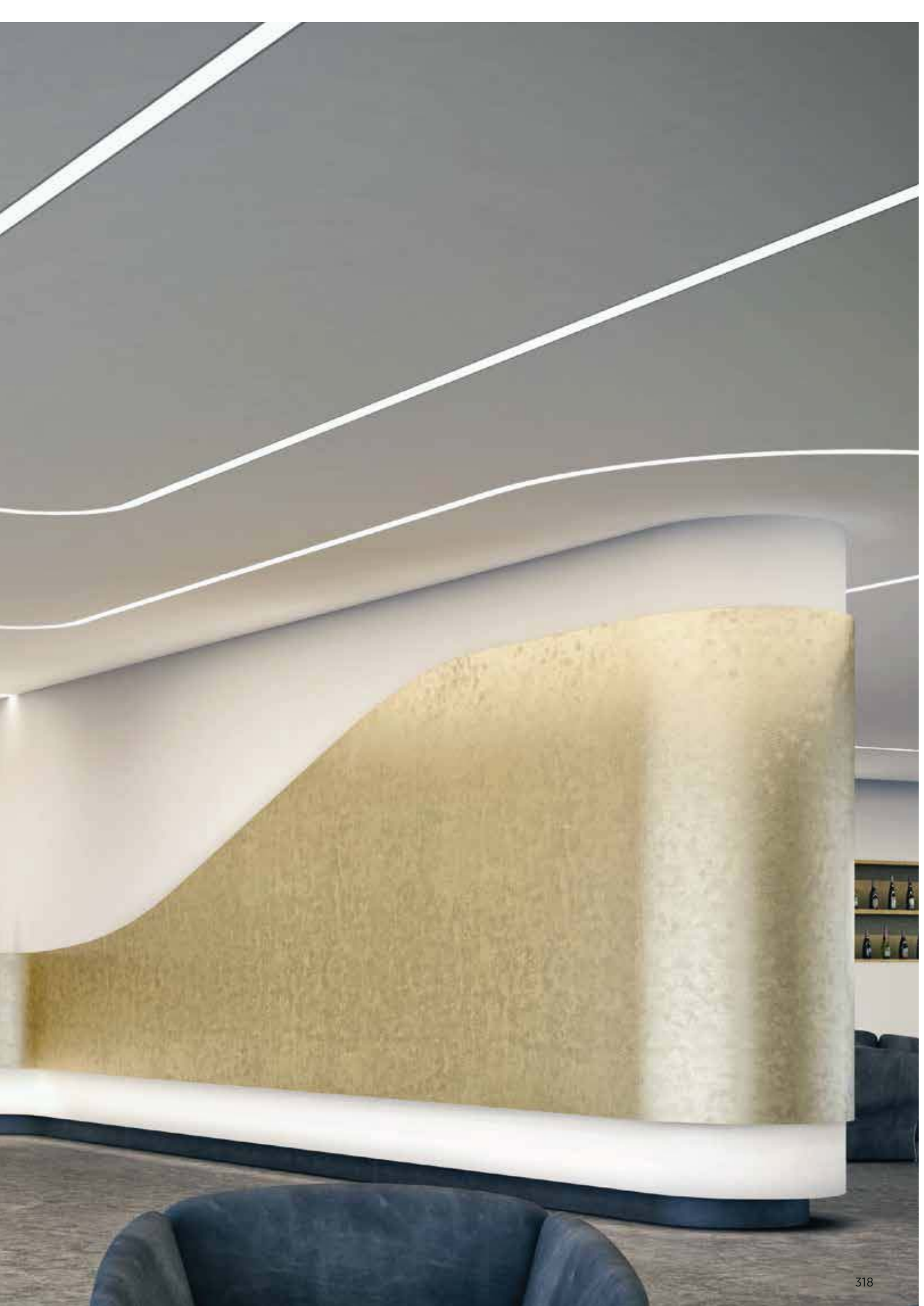


# SUPER-G

DYNAMIC LINES







# THE ILLUSION OF MOTION

## **SUPER-G**

Dynamisch, beschwingt, kraftvoll – SUPER-G überträgt Bewegung auf Lichtdesign. Inspiriert von rasantem Tempo bestehen die avantgardistischen Leuchten durch lebendige Anmutung und außerordentliche Gestaltungsfreiheit.

SUPER-G basiert auf der GLORIOUS-Leuchte: Die dort geschlossene Kreisform löst sich hier zu frei fließenden Linien auf. Die SUPER-G-Leuchten bestehen aus einzelnen Teilen, die beliebig oft nahtlos aneinandergereiht werden können. Gerade Zwischenstücke in variablen Längen, Kurven in unterschiedlichen Radien, Ecken und Kreuzungen sind unbegrenzt kombinierbar. Durch die freie Linienführung lässt sich SUPER-G perfekt an architektonische Proportionen anpassen oder zu individuellen Formen bilden.

Die Leuchten sind als Einbau-, Anbau- oder Pendelversion sowie in zwei Breiten (65 und 150 mm) erhältlich und können auch indirekt leuchten. Ausgestattet mit LED der neuesten Generation (3000 oder 4000 Kelvin) erzeugt SUPER-G in jeder Teilekombination ein durchgängiges schattenfreies Licht. In der Variante SUPER-G SLIM (65 x 90 mm) können die Leuchten auch in oder an Decke oder Wand montiert werden.

---

Dynamic, buoyant, powerful – SUPER-G brings movement to light design. Inspired by the experience of high velocity, the avantgarde luminaires captivate with their liveliness and extraordinary freedom of design.

SUPER-G is based on the GLORIOUS lamp. The closed circle of GLORIOUS is opened into free-flowing lines in SUPER-G. The SUPER-G lamps are composed of individual parts that can be seamlessly and infinitely arranged together. Straight connecting pieces in various lengths, curves in different radii, corners and intersections can be combined in a limitless number of sequences. Due to its free alignment, SUPER-G can be optimally adjusted to any architectural dimensions or assembled to create individual shapes.

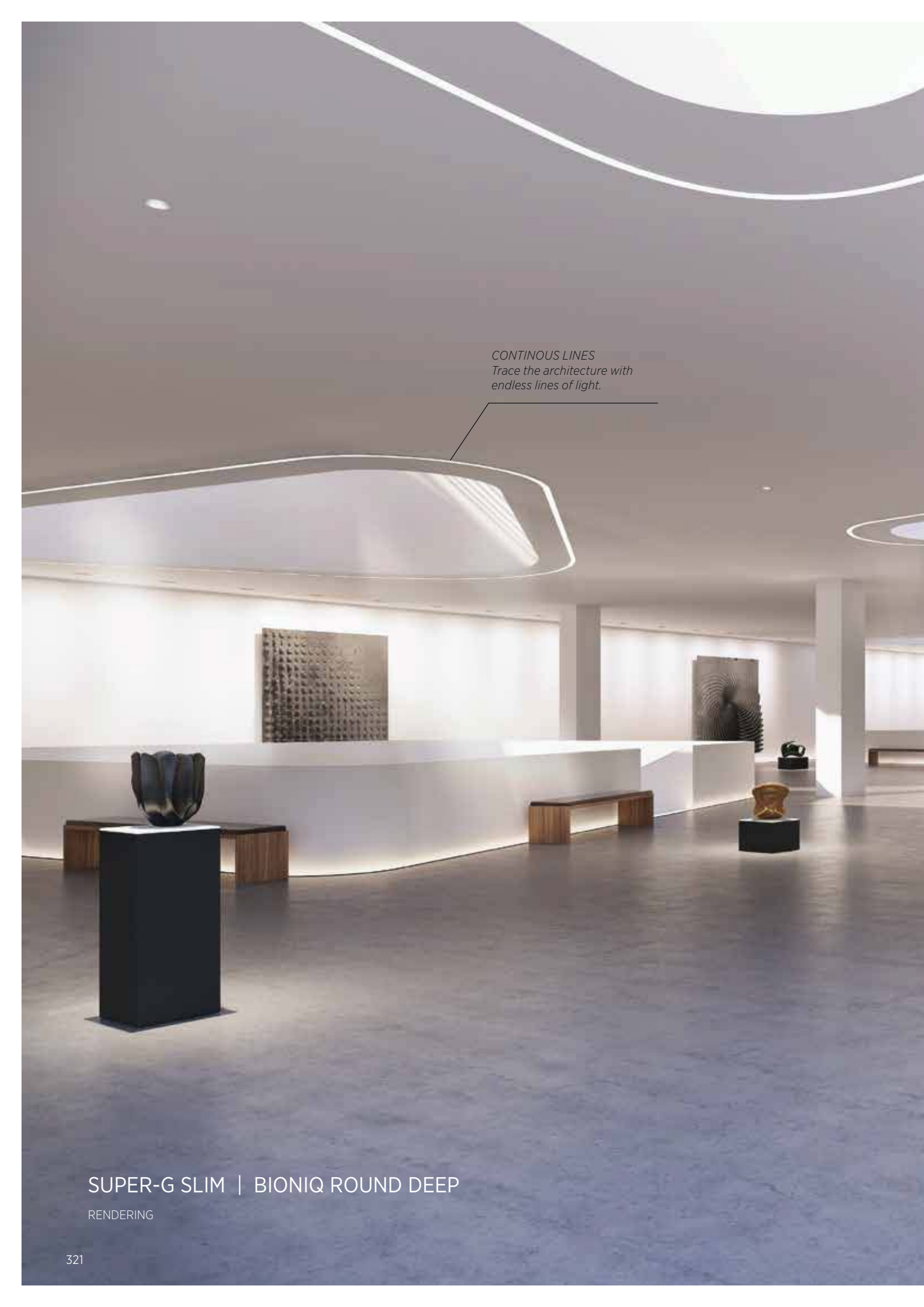
The lamps are available in a recessed, surface-mounted or suspended version, as well as in two track widths (65 and 150 mm), and can also provide indirect illumination. Fitted with the latest generation of LEDs (3000 or 4000 Kelvin), all combinations of SUPER-G lamps provide an even, shadow-free light. The SUPER-G SLIM fittings (65 x 90 mm) can also be mounted in or on ceilings or walls.





## SUPER-G

LIGHT + BUILDING 2014 FRANKFURT, GERMANY | PHOTO: SIMON FISCHBACHER



*CONTINUOUS LINES  
Trace the architecture with  
endless lines of light.*

SUPER-G SLIM | BIONIQ ROUND DEEP

RENDERING

*For more information about  
BIONIQ see page 57.*





*Rails of Light - even  
for Wall Mounting.*

---

SUPER-G SLIM

RENDERING



DELICATE ELEGANCE

# SLIM VERSION

Mit SLIM lassen sich die dynamisch fließenden Linien der SUPER-G abseits der Decke effektiv fortführen: Die schmale SLIM-Version in 65 x 90 mm kann an oder in der Wand installiert werden. SUPER-G SLIM ist sie ebenso für die Einbau-, Anbau- oder Pendelmontage an der Decke geeignet.

Die Ausstattung mit LED Platinen der neuesten Generation bietet eine Lichtausbeute von 140 lm/W. SLIM erzeugt auch bei schmalen Radien ein absolut schattenfreies Licht. Optional sind ein Opal Diffusor oder Micro-Prisma erhältlich, die die Blendeigenschaften verbessern.

SLIM ist in Durchmessern von 800, 1550, 3000 und 5200 mm verfügbar. Für 5200 mm ist ein 45°-Bogen lieferbar, für die drei kleineren Größen werden Kurven in 90° und 45° angeboten.

---

SLIM allows the dynamic lines of SUPER-G to flow even beyond the ceiling to great effect. The 65 x 90 mm SLIM version can be installed on or in walls. SUPER-G SLIM is also suitable with recessed, surface-mounts or suspended mounts on ceilings.

The luminaires are fitted with the latest generation of LED boards, offering a light output of 140 lm/W. As a result, SLIM provides completely shadow-free light even at narrow radii. Optional opal diffusers or micro-prismatic screens that reduce glare are also available.

SLIM is available in diameters of 800, 1550, 3000 and 5200 mm. For the 5200 mm version, a 45°-curved corner is available, while curves of 90° and 45° are available for the three smaller sizes.

## ENDLESS

# CREATIVITY

Jede SUPER-G ist ein Einzelstück. Die variablen Leuchten eröffnen einen großen kreativen Freiraum für einzigartige Installationen. Ob architektonisch inspirierte Lichtlinien oder frei fließende Formen – SUPER-G setzt zeichnerische Gestaltungskraft in Licht um.

Durch freie wählbare Arrangements aus zahlreichen Durchmessern und Winkeln, geraden Zwischenstücken und gebogene Ecken (Innenradius 70 mm) gestattet das hochflexible Konzept jede denkbare Linienführung. Als neue Erweiterung bietet PROLICHT eine Kreuzung mit 120°-Winkel und drei Strängen an (nicht für SLIM). Die nahtlos kombinierbaren Leuchtenteile ermöglichen ein durchgehend schattenfreies Lichtkonzept.

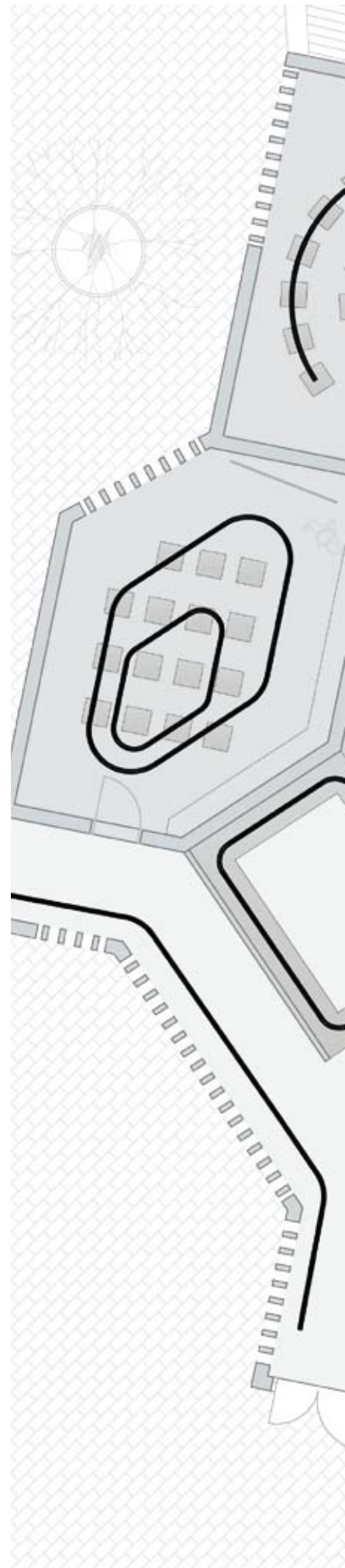
Passend zum jeweiligen Einrichtungsstil schließen wahlweise runde oder eckige Enddeckel die Formen ab (für SLIM nur eckige Enddeckel). 25 PROLICHT-Farben ermöglichen die harmonische oder kontrastierende Einbindung der Leuchten in farbliche Konzepte.

---

Each SUPER-G is an individual piece. The adjustable fittings open up enormous creative scope for unique installations. Be it architecturally inspired light lines or free-flowing shapes – SUPER-G transforms the power of creative design into light.


Due to freely selectable arrangements featuring a range of diameters and angles, straight connecting pieces and curved corners (Inner Radius 70 mm), the highly flexible concepts make any conceivable alignment possible. As a new feature, PROLICHT now offers an intersection with 120° angle and three strands (not for SLIM). The seamlessly combinable parts allow you to create a completely shadow-free lighting concept.

Rounded or angular end caps can be selected to suit any interior design style (for SLIM only angular end caps). A choice of 25 PROLICHT colours allows a consistent or contrasting integration of the lamps into any colour concept.





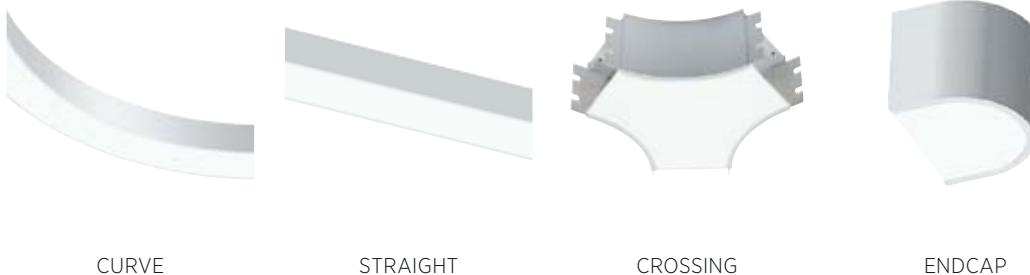




PRODUCT

# OVERVIEW

## SUPER-G + SUPER-G SLIM COMPONENTS



CURVE

STRAIGHT

CROSSING

ENDCAP

## SUPER-G SYSTEM



- › Mounting: Recessed, Surface, Suspended
- › Sizes: 2100/120° | 3100/90° | 4000/72° | 5000/51° | 1150 | 1750
- › LED with 3000 / 4000 K, CRI > 80 (Energy Label A++ - A)
- › Lumen: direct 2840 lm - 6000 lm | direct / indirect 4260 lm - 9000 lm
- › Available with DALI Dimm
- › Direct and indirect are separately controlled
- › Round end cap
- › 3x120° cross available
- › Available in 25 PROLICHT colours

## SUPER-G SLIM SYSTEM



- › Mounting: Recessed, Surface, Suspended
- › Sizes: direct: 800/45° | 800/90° | 1550/45° | 1550/90° | 3000/45° | 3000/90° | 5200/45° | 1140 | 2000
- › direct / indirect: 1550/90° | 3000/45° | 3000/90° | 5200/45° | 1140 | 2000
- › LED with 3000 / 4000 K, CRI > 80 (Energy Label A++ - A)
- › Lumen: direct 790 lm - 6880 lm | direct / indirect 5530 lm - 11180 lm
- › Available with DALI Dimm
- › Direct and indirect are separately controlled
- › Square end cap
- › Available in 25 PROLICHT colours

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

Das hochflexible Konzept der SUPER-G-Leuchten erlaubt die freie Gestaltung dynamisch fließender Lichtlinien.

Die verschiedenen Module der Leuchten bestehen aus Aluminiumprofilen, die sich mit Hilfe spezieller Verbindungen nahtlos aneinanderreihen lassen. Geraden, Kurven mit verschiedenen Durchmessern und Winkeln, eine rechtwinklige Kurve und eine Kreuzung bieten unbegrenzte Möglichkeiten zur Realisierung individueller Entwürfe. Mit runden oder eckigen Enddeckeln und der Veredelung mit 25 PROLICHT-Farben können die Leuchten harmonisch in den Einrichtungsstil integriert werden. (Diverse Module nicht für SLIM erhältlich).

SUPER-G kann auch direkt/indirekt strahlen und erzeugt in jeder gestalteten Form ein durchgehend schattenfreies Licht. Für einen perfekten Abschluss der Lichtlinien sind auch die runden Enddeckel der Leuchten mit LED ausgestattet. Mit LED der neuesten Generation (3000 oder 4000 Kelvin) ist eine Lichtausbeute von 140 lm/W erreichbar. Hochwertige PMMA Diffusoren sorgen für eine optimale Ausleuchtung und Blendfreiheit.

The highly flexible concept of the SUPER-G luminaries allows the free and unrestricted design of dynamically flowing light lines.

The various modules of the lamps consist of aluminium profiles that can be arranged together seamlessly using special joints. Straight lines, curves with different angles, a right-angle corner and an intersection offer infinite possibilities for the execution of individual designs. The lamps can be integrated into any interior design concept with round or angular end plates and finishing in one of 25 PROLICHT colours. (Some modules are not available for SLIM).

SUPER-G can also provide direct/indirect illumination and provides an even, shadow-free light in every possible design form. The round end caps of the luminaires are also fitted with LEDs to bring the light lines to a perfect conclusion. With the latest generation of LEDs (3000 or 4000 Kelvin) a light yield of 140 lm/W is achievable. Premium PMMA diffusers guarantee optimal lighting and glare reduction.

# SUPER-G SLIM



### INTERNER REFLEKTOR

*Ein weißer interner Reflektor sorgt für Effizienz und gleichmäßige Ausstrahlung.*

### INTERNAL REFLECTOR

*A white internal reflector ensures a high efficiency and uniform illumination.*

### TRANSPARENTE ABDECKUNG

*Erhältlich mit einem speziell für LED optimierten Opal-Diffusor oder mit Micro Prisma für optimale Blendkontrolle. Das Micro Prisma enthält ebenfalls einen für LED optimierten Diffusor.*

### TRANSLUCENT COVER

*A cover is available in LED optimized opal diffuser or in microprismatic version with integrated LED optimized diffuser for glare suppression.*

#### VERBINDUNGSPLATTEN

Verbindungsstücke ermöglichen eine einfache Befestigung der verschiedenen Kurven und geraden Stücke.

#### CONNECTION PLATES

Connection plates for easy mounting of different curves or straight profiles.

#### BEFESTIGUNGSSYSTEM

Die gesamte interne Einheit aus Reflektor, Treiber und LED-Platine kann problemlos ein- und ausgebaut werden.

#### UNLOCKING SYSTEM

The entire inside unit with reflector, driver and LED board is developed for easy mounting.

#### INDIREKTE BELEUCHTUNG

Auf einer rückversetzten Top-Abdeckung können optional LED für indirekte Beleuchtung montiert werden.

#### INDIRECT LIGHTING

Optional available LED can be installed on a recessed top-plate to allow indirect lighting.

#### ALUMINIUM PROFIL

Das Aluminium-Gehäuse ist in verschiedenen Spurbreiten, Radii, Kurven und Geraden erhältlich. Es kann in 25 PROLICHT-Farben veredelt werden.

#### ALUMINIUM PROFILE

The aluminium housing is available in different width, radiuses, corners and straight lines. It can be obtained in 25 PROLICHT colours.

#### LED PLATINE & TREIBER

Ausgestattet mit LED Platinen die 140 lm/W bieten und mit 3000 und 4000 K erhältlich sind.

Die Treiber sind non-dim oder DALI-Dim und sind mit dem richtigen Abstand zu der LED-Platine montiert, um optimales Hitzemanagement zu gewährleisten.

#### LED BOARD & DRIVER

Equipped with LED boards offering 140 lm/W. They are available for 3000 and 4000 K.

Drivers are non-dim or DALI-Dim and are mounted with the right distance to the LED-Board to guarantee an ideal heat management.



*For more information on  
BUNGA go to page 395.*

## SUPER-G | GLORIOUS | SUPER SIGN

OC MAX TRENCIN, CZECH | ARCHITECT: MARTIN SVOBODA | LIGHT PLANNING: PROLICHT CZECH | PHOTO: IVAN BARTA



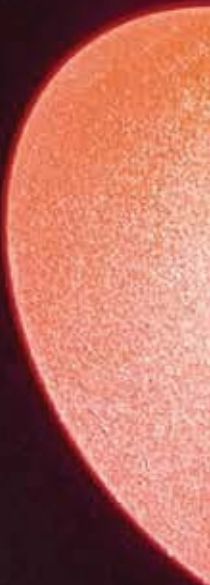
## SUPER-G

RENDERING



# IDAHO

HIGH PROFILE







## NO-NONSENSE ALUMINIUM PROFILES

# IDAHO

Nahezu endlose Linien aus Licht: Die hochflexiblen Profilsysteme der IDAHO-Leuchtenfamilie bieten großen gestalterischen Freiraum für eine Vielzahl an Beleuchtungsszenarien und verbinden Licht mit Architektur auf charakterstarke Weise.

Ob IDAHO, UTAH, X-SMALL, CONTOUR oder FLUSH - alle Profile sind in Standardgrößen oder als frei konfigurierbare Systeme bis 3 m Länge pro Teilstück erhältlich. Die im Querschnitt U-förmigen Aluminiumprofile können in verschiedenen Spurbreiten, Längen und Höhen geliefert werden. Das variable System lässt sich entweder mit Flächenleuchten oder Spots ausstatten. So finden die Leuchten der IDAHO-Familie alternativ Verwendung als Grund- oder zonierte Beleuchtung. Auch der Einsatz als Wallwasher ist möglich.

Alle Montagearten von randlos bis Pendel sind realisierbar. Mit der Installation in der Wand oder um Ecken herum werden die IDAHO-Systeme zum architektonischen Stilelement: Raum- und Gebäudegeo-

metrie lassen sich durch helle Lichtlinien nachziehen und sichtbar machen. Schattenfreie Übergänge zwischen den Verbindungen der Systemteile und an den Eckenkonstruktionen unterstützen den Effekt.

Als Leuchtmittel werden in allen Profilsystemen Zhaga-kompatible LED der neuesten Generation eingesetzt, die eine Lichteffizienz von 160 lm/W (entsprechend 2678 lm/m) erreichen. Für die homogene Ausleuchtung sorgen Micro-Prisma oder Opal Diffusor. Auf Wunsch verhelfen 25 PROLICHT-Farben den Leuchten der IDAHO-Familie zur perfekten Integration in jedes Farbkonzept. Profile der IDAHO-Familie können mit LED Spots ausgestattet werden. Die Spots sind mit einem KORONA CONE versehen und können mithilfe von SPECIAL LED an spezielle Bedürfnisse angepasst werden.

**Weitere Informationen zum KORONA-EFFECT finden Sie auf Seite 449.**

**Weitere Informationen zu SPECIAL LED finden Sie auf Seite 443.**

---

Almost infinite lines of light: the highly flexible profile systems of the IDAHO family offer huge creative scope for a range of lighting scenarios and combine light with architecture in a distinctive way.

Be it IDAHO, UTAH, XSMALL, CONTOUR or FLUSH - all profiles are available in standard sizes or as configurable bespoke systems up to 3 m in length per part. The aluminium profiles, the cross-sections of which are U-shaped, can be delivered in different track widths, lengths and depths. The adjustable system can be fitted with either surface lamps or spots. As a result, the fittings of the IDAHO family can be used as either general or zoned lighting. They can also be used as Wallwasher.

All mounting types from trimless to suspended are possible. When installed in walls or around corners, the IDAHO systems become architectural style elements. The spacial and building geometry can be

traced and made visible with bright lines of light. Shadow-free transitions between the connections of the system parts and on the corner constructions support this effect.

The latest generation of Zhaga-compatible LEDs are used in all profile systems, yielding a light efficiency of 160 lm/W (corresponding to 2678 lm/m). Micro-prismatic screens and opal diffusers achieve an even illumination. You can select from 25 PROLICHT colours to ensure that the fittings of the IDAHO family perfectly integrate into any colour concept. Profiles of the IDAHO-family can be equipped with LED spots. The spots feature the KORONA CONE and can be adjusted to special requirements using SPECIAL LED.

**For more information about KORONA-EFFECT see page 449.**

**For more information about SPECIAL LED see page 443.**





*Choose a housing in one of  
25 PROLICHT colours to  
create Colour Stories.*

## IDAHO 100

DEAKIN GARS UNIVERSITY, AUSTRALIA | ARCHITECT: WOODS BAGOT |  
LIGHT PLANNING: SINCLAIR KNIGHT MERZ | PHOTO: SHANNON MC GRATH



*Trimless wall mounting is possible*

## UTAH VISION SYSTEM

EDIFICIO PARQUE TECNOLÓGICO BIZKAIA, SPAIN | ARCHITECT: ACXT GONZALO CARRO | LIGHT PLANNING: LUZ BILBAO | PHOTO: AITOR ORTIZ



*Trace the architecture  
with continuous lines.*

## NEARLY TWINS

# UTAH | IDAHO

Die Varianten UTAH und IDAHO lassen sich außerordentlich flexibel konfigurieren. Die große Vielfalt ermöglicht massgeschneiderte Lösungen für professionelle Ansprüche an Lichttechnik und Design.

Der Unterschied zwischen den Systemvarianten liegt in der Spurbreite: Die Profile von UTAH, IDAHO und IDAHO 100 weisen jeweils andere Breitenmaße auf. Damit können nuancierte Lichtwirkungen erzielt werden. Zusätzlich geben die verschiedenen breiten Profile den Leuchten eine individuelle Anmutung. Wahlweise ist eine Ausstattung mit Flächenleuchten oder Spots möglich.

Installationsarten von randlos über Einbau und Anbau bis Pendel und die Montage in Decke oder Wand halten für jedes Raumkonzept die ideale Beleuchtungsvariante parat. Mit der Installation in der Wand werden UTAH und IDAHO zum gestaltenden Element: Raum- und Gebäudegeometrie lassen sich durch helle Lichtlinien nachziehen und sichtbar machen. Als Kontrast entworfene Lichtstrukturen betonen dagegen neue Aspekte in der Architektur. Die optionale Veredelung der Profile in einer von 25 PROLICHT-Farben

ermöglicht die perfekte Integration in jedes Farbkonzept.

Für eine homogene Ausleuchtung sorgen bei den Flächenleuchten Diffusoren oder ein Micro-Prisma. Als Leuchtmittel werden Zhaga-kompatible LED der neuesten Generation mit einer Effizienz von 160 lm/W (entsprechend 2678 lm/m) eingesetzt. Aber auch T16 Leuchtstofflampen lassen sich verwenden: Überlappende Einsätze ermöglichen hier einen schattenfreien Übergang an den Verbindungen der Systemteile. Alle Einsätze sind mit 1-10 V Dimm oder mit DALI Dimm erhältlich. Zusätzlich bietet PROLICHT eine Ausrüstung mit Noteinsätzen, um bei einem Stromausfall die Beleuchtung sicherzustellen.

Mit dem alternativen Einbau von Spots erlauben die Profilvarianten UTAH und IDAHO eine zonierte Beleuchtung. Die Spots sind mit verschiedenen Reflektoren und einer Leistung von 640 bis 950 Lumen erhältlich. Der rückversetzte KORONA CONE bietet einen hohen visuellen Komfort. Die Spots können in den 25 PROLICHT-Farben veredelt werden. So wird der visuelle Komfort verbessert und es lassen sich spezielle Lichtstimmungen erzeugen.

---

The UTAH and IDAHO versions offer extraordinarily flexible configuration options. The huge variety makes it possible to provide customised solutions for all professional lighting technology and design requirements.

The difference between the various system versions lies in the track width. The UTAH, IDAHO and IDAHO100 profiles all have different width dimensions, making it possible to achieve a range of nuanced lighting effects. The varying widths of the lamps' profiles also create a very individual impression. The lamps can be fitted with diffuse lights or with spots.

Installation options include trimless, recessed, surface-mounted and suspended, and the lamps can be installed in walls or ceilings, providing the ideal lighting solution for every spacial concept. When installed in walls, UTAH and IDAHO become defining design elements: the spacial and building geometry can be traced and made visible with bright lines of light. On the other hand, light structures designed as a contrast emphasise new aspects in the

architecture. Adding an optional finish to the profiles in one of 25 PROLICHT colours allows their seamless integration into any colour concept.

Diffusers or micro-prismatic screens in the surface lamps ensure an even illumination. The latest generation of Zhaga-compatible LEDs are used, achieving an efficiency of 160 lm/W (corresponding to 2678 lm/m). T16 fluorescent bulbs can also be used. Overlapping units allow a shadow-free transition at the connections between the system parts. All units are available with 1-10 V Dimm or with DALI Dimm. PROLICHT can also fit the lamps with emergency units to provide uninterrupted lighting during power cuts.

With the alternative installation of spots, the UTAH and IDAHO profile versions provide zoned lighting. The spots are available with various reflectors and a performance of 640 to 950 lumen. The recessed KORONA CONE offers a high level of visual comfort. The spots can be modified in 25 PROLICHT colours, improving visual comfort and creating special lighting moods.



*KORONA CONE  
Integrate Spots for  
accent lighting.*

*For more information about  
NITRO go to page 231.*

**IDAHO 100 SYSTEM**

LIGHT + BUILDING 2014 FRANKFURT, GERMANY | LIGHT PLANNING: PROLICHT | PHOTO: SIMON FISCHBACHER

A photograph of a modern architectural interior. The scene is dominated by dark, angular structures against a light, overcast sky. A prominent feature is a long, glowing white light strip that runs diagonally across the frame, creating a strong contrast with the dark surroundings. The overall aesthetic is clean, minimalist, and industrial.

PRODUCT

# OVERVIEW



## IDAHO



IDAHO

IDAHO 100

- › Mounting: Trimless, Recessed, Surface and Suspended
- › Length: 580 - 2869 mm
- › Track width: 75 & 100 mm
- › T16 illuminants
- › Direct or direct/indirect
- › Available with dim (DALI or 1-10 V Dim)
- › Available with diffuser or micro-prism
- › Available in 25 PROLICHT colours

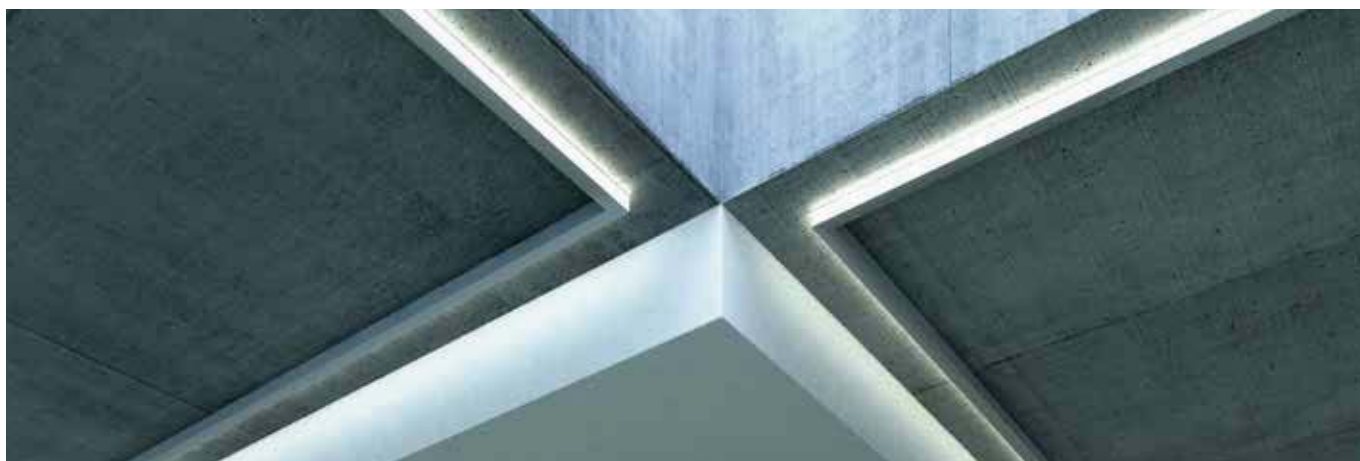
## IDAHO SYSTEM



- › Mounting: Trimless, Recessed, Surface and Suspended
- › Configurable length (maximum length of a single part 3000 mm)
- › Track width: 75 & 100 mm
- › Available with LED or T16 illuminants
- › Lumen: up to 150 lm/W
- › Integration of 1 or 2 LED-spots possible (Angle: 24°, 32°, 50°)

- › Direct or direct/indirect
- › Available with dim (DALI or 1-10 V Dim)
- › Spots come with KORONA CONE
- › Available with diffuser or micro-prism
- › Available in 25 PROLICHT colours

## CONTOUR SYSTEM



- › Mounting: Surface
- › Configurable length (maximum length of a single part 3000 mm)
- › LED with RGB, 2700, 3000 and 4000 K (Energy Label A++ -A)

- › Lumen: up to 10000 lm
- › Available in 25 PROLICHT colours

## MAXLINE



MAXLINE

- › Mounting: Surface
- › Sizes: 600 - 1500 mm
- › T16 illuminants
- › Available with dim (DALI or 1-10 V Dim)
- › Available in 25 PROLICHT colours

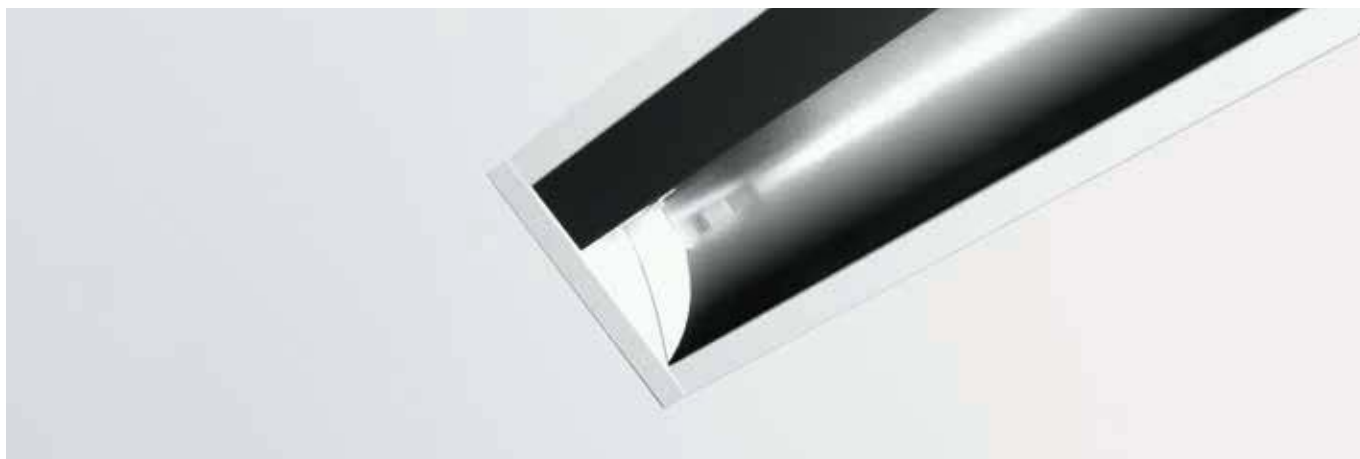
## MAXLINE SYSTEM



- › Mounting: Recessed, Surface and Suspended
- › Configurable length (maximum length of a single part 3000 mm)
- › LED with 3000 and 4000 K (Energy Label A++ - A) or T16 illuminants
- › Lumen: up to 150 lm/W

- › Available with LED (2700, 3000, 4000 K) or HIT TC spots
- › Beam Angle: from 12° to 40°
- › Lumen spots: from 2000 to 2800 lm
- › Available in 25 PROLICHT colours

## FLUSH SYSTEM



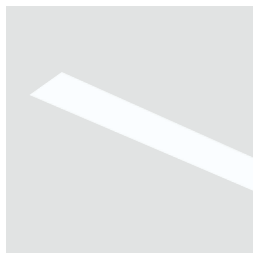
- › Mounting: Recessed
- › Configurable length (maximum length of a single part 3000 mm)
- › T16 illuminants (Energy Label A+ - B)

- › Available with dim (DALI or 1-10 V Dim)
- › Available in 25 PROLICHT colours

## UTAH



UTAH



UTAH  
VISION

- › Mounting: Trimless (only VISION), Recessed, Surface and Suspended
- › Length: 600 - 2855 lm | VISION 580 - 2840 lm
- › T16 illuminants (Energy Label A+ - B)
- › Available with dim (DALI or 1-10 V Dim)
- › Available in 25 PROLICHT colours

## UTAH SYSTEM + UTAH VISION SYSTEM



- › Mounting: Trimless (except VISION), Recessed, Surface and Suspended
- › Configurable length (maximum length of a single part 3000 mm)
- › LED with 3000 and 4000 K (Energy Label A++ - A) or T16 illuminants
- › Lumen: up to 150 lm/W
- › Available with one or two LED spots (2700, 3000, 4000 K) (except Trimless)
- › Beam Angle spots: 33°, 47°, 65°

- › Lumen spots: 610 - 700 lm
- › Available with dim (DALI or 1-10 V Dim)
- › Spots come with KORONA CONE
- › Optional Emergency Inserts available
- › Corner Connectors available
- › Available in 25 PROLICHT colours

## X-SMALL



X-SMALL

X-SMALL  
COMFORT

- › Mounting: Recessed, Surface and Suspended
- › Length: 596 - 2380 mm
- › SLS illuminants (Energy Label A+ - B)
- › Available with dim (DALI or 1.10 V Dim)
- › Available with diffuser (clear or opal) or without cover
- › Available in 25 PROLICHT colours

## X-SMALL SYSTEM



- › Mounting: Recessed, Surface and Suspended
- › Configurable length (maximum length of a single part 3000 mm)
- › LED with RGB, 3000, 4000 K (Energy Label A++ - A)
- › Lumen: bis zu 10000 lm

- › SLS illuminants (Energy Label A+ - B)
- › Available with dim (DALI or 1.10 V Dim)
- › Available with diffuser (clear or opal) or without cover
- › Available in 25 PROLICHT colours

### SECTION VIEW

X-SMALL



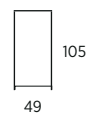
CONTOUR



UTAH



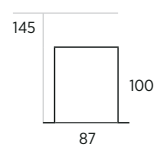
UTAH VISION



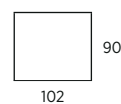
IDAHO



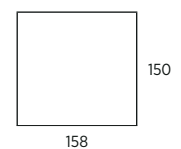
FLUSH



IDAHO 100



MAXLINE





## UTAH VISION

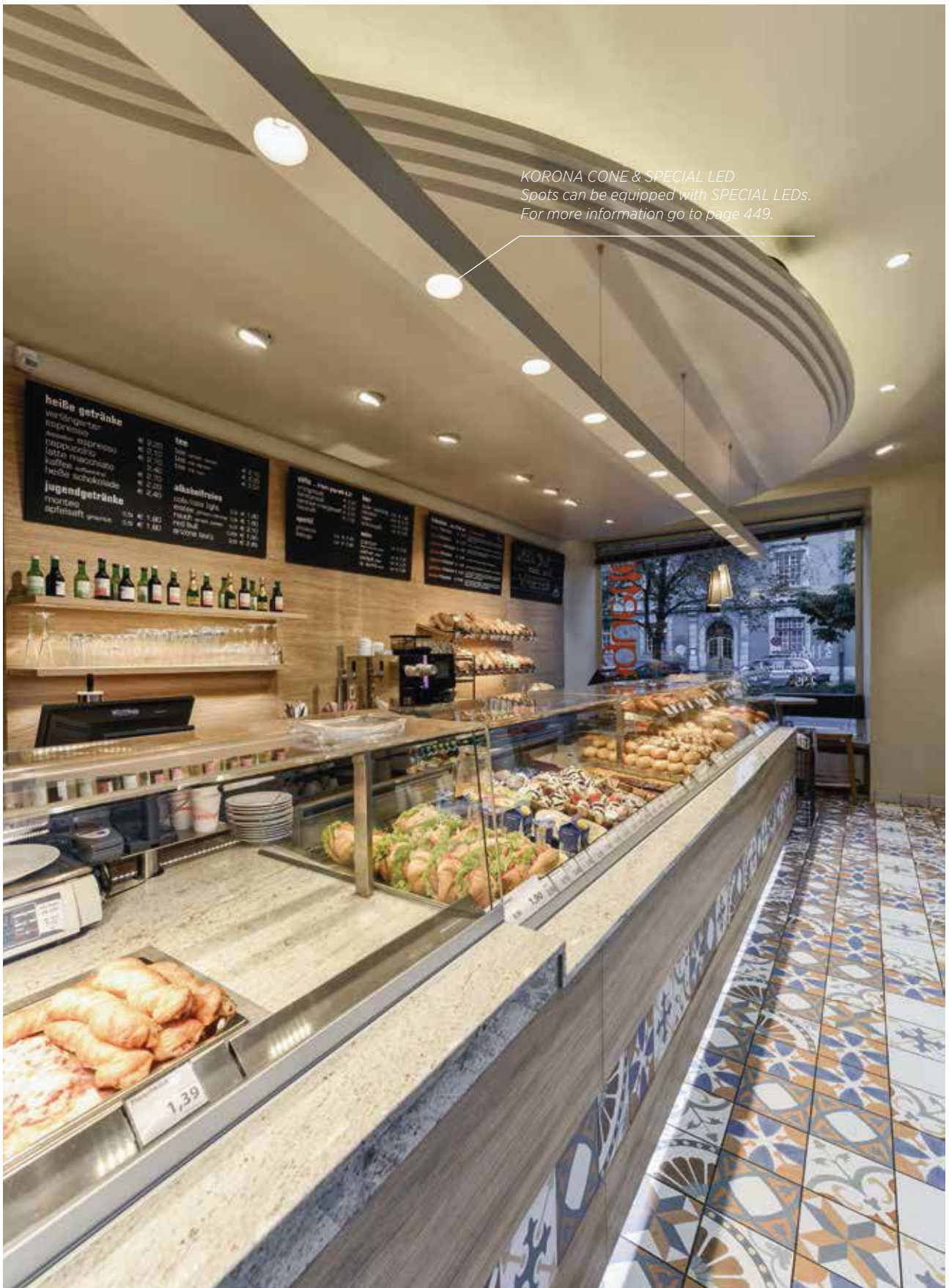
FUNDACION BOTIN MADRID, SPAIN | ARCHITECT: MVN ARQUITECTOS |  
LIGHT PLANNING: ANOS LUZ ILUMINACION DE VANGUARDIA | PHOTO: ALFONSO QUIROGA



Wallwasher-Profil

## FLUSH SYSTEM

MOSER HOLDING, AUSTRIA | ARCHITECT: SCHLÖGL & SÜSS | PHOTO: SIMON FISCHBACHER



KORONA CONE & SPECIAL LED  
Spots can be equipped with SPECIAL LEDs.  
For more information go to page 449.

## IDAHO 100 SYSTEM > 11 MILK & CHOCOLATE

BAGUETTE SAGGEN, AUSTRIA | LIGHT PLANNING: PROLICHT | PHOTO: SIMON FISCHBACHER

## TECHNICAL DESCRIPTION

Mit den hochflexiblen Profilsystemen der IDAHO-Familie lassen sich Lichtkonzepte für vielfältige Anwendungen realisieren.

Die Aluminiumstrangprofile bieten zahlreiche Konfigurationsmöglichkeiten. Verschiedene Verbinder erlauben die Kombination unterschiedlicher Teile für lange Lichtlinien, die auch um Ecken (90°-Winkel) geführt werden können. Wahlweise lassen sich Flächenleuchten mit Opal Diffusor bzw. Micro-Prisma oder Spots einbauen. Als Leuchtmittel werden Zhaga-kompatible LED oder Leuchtstofflampen verwendet.

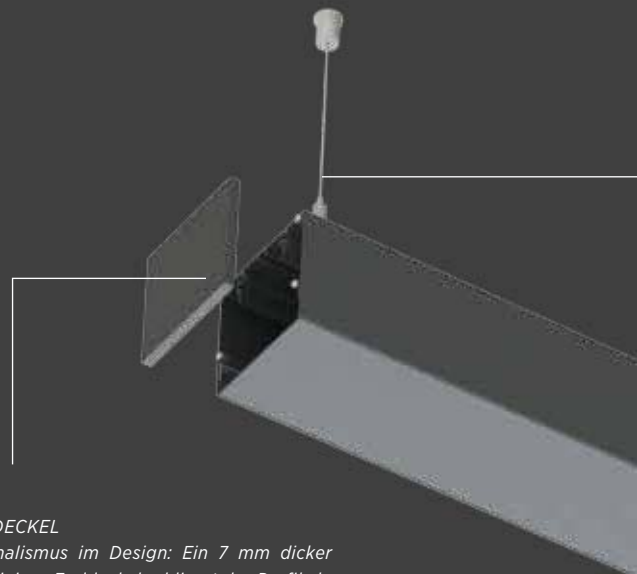
Die Pendelvariante ist mit einfacher oder doppelter Abhängung erhältlich. Für eine perfekte Integration in jedes Raumkonzept können die Profile der IDAHO-Familie auf Wunsch in 25 PROLICHT-Farben veredelt werden.

---

Light concepts for a wide range of applications can be achieved with the highly flexible profile systems of the IDAHO family.

The aluminium profiles offer a huge number of configuration options. Various connectors allow the combination of different parts into long lines of light that can even lead around corners (90° angles). There is also the option of installing surface lamps with opal diffusers or micro-prismatic screens, or with spots. The lamps are fitted with Zhaga-compatible LEDs or fluorescent bulbs.

The suspended version is available with a single or double suspension. The profiles of the IDAHO family can be finished in 25 PROLICHT colours upon request for a seamless integration into any spacial concept.



### ENNDECKEL

*Minimalismus im Design: Ein 7 mm dicker Aluminium-Enddeckel schliesst das Profil ab.*

### ENDCAP

*A 7 mm solid aluminium endcap maintains a pure minimalistic design.*

### KORONA CONES

*Charakteristisch für die Einzel- oder Doppel-LED Module ist der rückversetzte Einbaueckel, der für sehr hohen visuellen Komfort sorgt. Die Spots sind mit Lumenpaketen zwischen 640 lm und 950 lm und verschiedenen Optiken erhältlich. Die Kegel können in 25 PROLICHT-Farben gestaltet werden.*

### KORONA CONES

*The single or double LED lighting modules are characterised by a deeply recessed cone with a which offers a great visual comfort. These spotlights are available from 640 lm up to 950 lm with different optics. The cone can be selected in 25 PROLICHT colours.*





#### ABHÄNGUNG

Einzel- oder Doppel-Abhängungen sind für IDAHO erhältlich. Die Einzel-Abhängungen werden durch ihr Auto-Adjustment System vor allem bei hohen Decken verwendet, da die Einstellung am Profil passiert. Bei der Doppel-Abhängung wird die Längeneinstellung an der Decke vorgenommen.

#### SUSPENSION

Single or Double-Suspension is available for IDAHO. Single-Suspension is used mostly for very high ceilings due to their auto-adjustment system which happens at profile level. In case of the Double-Suspension this adjustment is done at the top.

#### VERBINDER

Gerade und 90° Eck-Verbinder sind erhältlich um die Teile der IDAHO zusammenzufügen. So können endlose Licht-Linien gestaltet werden, ohne Abstriche bei der Lichtqualität zu machen.

#### COUPLER

Straight connectors and 90° corner couplers enable more options in creative design, connecting endless light lines in 90° angles, without compromise on the quality of light.

#### SCHUTZSCHEIBE

Alle LED sind mit einer Schutzscheibe versehen. So wird auch die direkte Berührung des Phosphors vermieden.

#### PROTECTION PANE

All LEDs are covered with a protection pane. This avoids as well any direct touching of the phosphor.

#### REFLEKTOR

Ein interner weißer Reflektor sorgt für Effizienz und einen homogene Ausstrahlung.

#### REFLECTOR

An internal white reflector provides efficiency and ensures a uniform illumination.

#### DIFFUSOR

LED optimierte Opal-Diffusoren sorgen für gleichmäßige Ausstrahlung. Alternativ können Micro-Prismen verwendet werden, die die Blendung verringern und so den visuellen Komfort erhöhen.

#### DIFFUSOR

LED optimized opal-diffusers ensure a homogenous light emission. Alternatively a micro-prism can be used to reduce the glare and improve the visual comfort.



*Choose a housing in one of  
25 PROLICHT colours to  
create Colour Stories.*

## IDAHO 100

DEAKIN GARS UNIVERSITY, AUSTRALIA | ARCHITECT: WOODS BAGOT | LIGHT PLANNING: SINCLAIR KNIGHT MERZ | PHOTO: SHANNON MC GRATH



## CONTOUR

RENDERING



# H-LINE

HOUSING THE DIFFERENCE



## DOUBLE-U DOES THE TRICK

# H-LINE

H-LINE kombiniert verschiedene Arten von Leuchten in einem einzigen Profil. Das macht die Leuchtenfamilie zu einem echten Allrounder.

Das hochflexible System besitzt einen Profilquerschnitt in H-Form und ist als Pendel erhältlich. Sein Design erlaubt zahlreiche Konfigurationen und gleichermaßen elegante wie funktionelle Lösungen für Shops und Büros.

Durch den besonderen Querschnitt, der einem H entspricht, besitzt H-LINE zwei gegenüberliegende Ausstrahlrichtungen. Direktes und indirektes Licht lassen sich in der Leuchtenfamilie unabhängig voneinander ansteuern. Für das indirekte Licht sorgen in der oberen Profilhälfte eingesetzte Flächenleuchten. Die direkte Beleuchtung wird in der unteren Profilhälfte konfiguriert: In HxO können alternativ Flächenleuchten für die Grundbeleuchtung oder Spots für akzentuierendes Licht in

das Profil eingebaut werden. Die Spots sind mit KORONA CONEs ausgestattet. In der Version H<sup>3</sup>O ist die untere Profilhälfte mit einer 3-Phasen-Schiene ausgestattet und erlaubt die Verwendung von Trackspots. Als ideale Ergänzung zu H<sup>3</sup>O bieten sich die Trackspots der CENTRIQ und NITRO-Leuchten an: Ihre Gehäusebreite ist identisch mit H-LINE und daher optisch perfekt in die Profile integrierbar.

Als Leuchtmittel fungieren für H-LINE entweder Zhaga-kompatible LED oder Halogenlampen. Für die optimale Einbindung in individuelle Farbkonzepte sind die Profile und Spotkegel aller H-LINE-Leuchten in 25 PROLICHT-Farben erhältlich.

**Weitere Informationen zu CENTRIQ und NITRO finden Sie auf den Seiten 197 und 231.**

**Weitere Informationen zum KORONA-EFFECT finden Sie auf Seite 449.**

---

H-LINE combines different types of lights in one single profile. This makes this family of lights a real all-rounder.

The highly flexible system has an H-shaped profile and is available as suspended version. Its design allows countless configurations and solutions for shops and offices as elegant as they are functional.

Its unique cross-section, resembling an H, means that H-LINE sheds light in two opposite directions. Direct and indirect light can be controlled separately in this family of lights. Indirect light is provided by diffus lamps fitted in the upper half of the profile. Direct lighting is configured in the lower half of the profile: In the HxO variant, either diffus lamps for general lighting or spots for accent lighting can be fitted in the profile. The spots are

equipped with KORONA CONEs. In the H<sup>3</sup>O version, the lower half of the profile is fitted with a 3 phase track, which allows the use of track spots. The CENTRIQ and NITRO track spots work well with H<sup>3</sup>O: the width of their housing is identical to that of H-LINE, meaning that in visual terms they integrate perfectly into the profile.

H-LINE uses either Zhaga-compatible LEDs or halogen lamps to provide its lighting. To ensure that it blends perfectly with your individual colour scheme, the profile and spotlight surrounds on all H-LINE lights are available in 25 PROLICHT colours.

**For more information about CENTRIQ and NITRO see page 197 and 231.**

**For more information about KORONA-EFFECT go to page 449.**



HxO SYSTEM



*INDIRECT LIGHTING  
can be controlled separately.*

*DIRECT LIGHTING  
Different types of lumi-  
naires are possible.*

## H<sup>3</sup>O SYSTEM | CENTRIQ MEDIUM

PHOTO: ARMIN KUPRIAN



# VERSATILE INTEGRATION INTO **ONE PROFILE**

Die große Flexibilität von H-LINE erlaubt perfekt abgestimmte Lichtkonzepte für vielfältige professionelle Anwendungen. In das Profil mit dem charakteristischen H-Querschnitt können gleichzeitig verschiedene Leuchten für direktes und indirektes Licht integriert werden. Als Leuchtmittel für alle H-LINE-Leuchten werden Halogen oder LED angeboten.

Die Leuchten der oberen und unteren Profilhälfte agieren völlig unabhängig voneinander, da sie separat angesteuert werden können. Die direkt/indirekte Lichtstrahlung ist dadurch voneinander entkoppelt. In das Profil HxO können für eine akzentuierende Beleuchtung als Alternative zur Flächenleuchte auch Spots in das Profil eingesetzt werden.

Die H-LINE Version H<sup>3</sup>O verfügt in der unteren Profilhälfte über eine 3-Phasen-Schiene und erlaubt so die Integration von Trackspots. Sie sind einfach zu tauschen und lassen sich im Profil nach Belieben verschieben – optimal für exakte Lichtakzente und immer wieder neue Arrangements. Als ideale Ergänzung zu H<sup>3</sup>O bieten sich die Trackspots der CENTRIQ und NITRO-Leuchten an: Ihre Gehäusebreite ist identisch mit H-LINE und passt daher optisch perfekt in die Profile.

---

The great flexibility of H-LINE allows perfectly tailored lighting concepts for a wide range of professional applications. Different lights for direct and indirect lighting can be simultaneously fitted in the characteristic H-section profile. Halogen or LED lamps are offered for all H-LINE lights.

The lights in the upper and lower halves of the profile work completely independently of each other, because they can be controlled separately. Direct and indirect light output can therefore be managed independently. As an alternative to recessed lamps, spotlights can also be used to provide accent lighting in the HxO profile.

In the H<sup>3</sup>O version of H-LINE, the lower half of the profile is fitted with a 3-phase-track, which allows the use of track spots. They are easy to replace and can be moved anywhere within the profile – perfect for precise lighting accents and new arrangements. The CENTRIQ and NITRO track spots work well with H<sup>3</sup>O: the width of their housing is identical to that of H-LINE, meaning that in visual terms they fit perfectly into the profile.



PRODUCT

# OVERVIEW

## HxO SYSTEM



- › Mounting: Suspended
- › Configurable length (maximum length of a single part is 3000 mm)
- › LED inserts with 1 or 2 spots
- › LED with 2700, 3000, 4000 K, CRI > 90 (Energy Label A++ - A)
- › T16 or SLS illuminants (Energy Label A+ - B)
- › Lumen: 640 - 6000 lm
- › Beam Angle for Spot: 33°, 47°, 65°
- › Spots with KORONA CONE
- › Direct and dir. / ind. possible
- › Down- and Uplight are separately controllable
- › Available with dimm (DALI or 1-10 V-Dimm)
- › Profile and KORONA CONES available in 25 PROLICHT colours

## H<sup>3</sup>O SYSTEM



- › Mounting: Suspended
- › Configurable length (maximum length of a single part is 3000 mm)
- › Equipped with 3-phase-track
- › Trackspots e.g. NITRO, CENTRIQ,...
- › T16 or SLS illuminant (Energy Label A+ - B)
- › Lumen: 640 - 6000 lm
- › Direct and dir. / ind. possible
- › Down- and Uplight are separately controllable
- › Available with dimm (DALI or 1-10 V-Dimm)
- › Profile available in 25 PROLICHT colours

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

Mit dem hochflexiblen Pendel-Profilssystem H-LINE lassen sich vielfältige Lichtkonzepte professionell realisieren. Als absoluter Allrounder ist H-LINE sowohl für verschiedene direkte als auch direkt/indirekte Beleuchtungsszenarien geeignet, die sich variabel im System kombinieren lassen.

Die zwei Kammern des H-förmigen Profils können jeweils unterschiedliche Leuchten aufnehmen und separat angesteuert werden. Dadurch lässt sich die direkt/indirekte Lichtstrahlung voneinander entkoppeln. Mit der Integration von Spots erlaubt H-LINE neben einem Einsatz als flächige Grundbeleuchtung auch die Verwendung als Akzentbeleuchtung. Weitere Möglichkeiten bietet die Ausstattung mit 3-Phasen-Profil und Trackspots.

Die Standardabhängung wird als 2 oder 6 m langes Seil geliefert, aus Leuchtmittel fungieren Zhaga-kompatible LED der neuesten Generation.

The highly flexible H-LINE pendant profile system makes it possible to create a wide range of professional lighting concepts. H-LINE is an absolute all-rounder, ideal for both direct and direct/indirect lighting scenarios, and can be combined in a variety of ways within the system.

The two chambers of the H-shaped profile can take a number of different lights and are controlled separately. This allows direct and indirect light output to be managed independently. When used with spotlights, H-LINE can also be used as accent lighting in addition to flat general lighting. Further options are provided by the use of a 3 phase profile and track spots.

The standard version is supplied with 2 m or 6 m cables and uses the latest generation Zhaga-compatible LEDs.

### PROFIL

Aluminium-Profil in H-Form mit den Maßen 47 x 130 mm. Erhältlich in "00 Aluminium Natural Anodized" oder einer von 25 PROLICHT-Farben.

### PROFILE

H-shaped aluminium extruded profile of 47 x 130 mm, available in "00 Aluminium Natural Anodized" or in one of the 25 PROLICHT colours.



### AKZENTBELEUCHTUNG

Einzel- oder Doppel-LED-Module mit 2700, 3000 oder 4000 K und verschiedenen Optiken können integriert werden. Die Spots bieten ein Lumenpaket von max. 910 lm. Der KORONA CONE bietet einen hohen visuellen Komfort und kann aus 25 PROLICHT-Farben ausgewählt werden.

### ACCENT LIGHTING

Single or double LED modules with 2700, 3000 or 4000 K and different optics can be integrated. They offer a lumen package of max 910 lm. The KORONA CONE offers great visual comfort and can be selected in 25 PROLICHT colours to create a fascinating effect when lit up.

#### LED PLATINE

Das HxO-Profil kann mit LED Zhaga Platinen ausgestattet werden und bietet ein Lumenpaket von 130 lm/W oder 2950 lm/m. Es kann direkt oder direkt / indirekt leuchten, wobei beide Richtungen getrennt voneinander angesteuert werden können.

#### LED BOARD

The HxO can be equipped with LED Zhaga boards offering a lumen package of 130 lm/W or 2950 lm/m. HxO offers direct or direct / indirect lighting which are separately switchable.



#### DIFFUSOR

Homogene Grundbeleuchtung mit einer für LED optimierten Opal-Abdeckung. Diese erhöht auch den visuellen Komfort.

#### DIFFUSOR

Homogenous emission for general lighting with a LED optimized opal cover for a better visual comfort.

#### ALUMINIUM ABDECKUNG

Der obere Teil kann mit LED-Strips versehen oder mit einer Aluminium-Abdeckung verschlossen werden, wenn kein indirektes Licht benötigt wird.

#### ALUMINIUM COVER

The top part can be equipped with LED or closed with an aluminium cover in case no indirect uplight is required.



#### 3-PHASEN-SCHIENE -H<sup>2</sup>O

Der untere Teil des H<sup>2</sup>O-Profiles kann mit einer durchgängigen 3-Phasen-Schiene ausgestattet werden. Auf Wunsch können Teile dazwischen auch mit einer Aluminium-Abdeckung geschlossen werden.

#### 3-PHASE TRACK - H<sup>2</sup>O

The bottom section of the H<sup>2</sup>O profile can be continuously equipped with a 3 phase track or closed partially and with aluminium cover.



## HxO SYSTEM

CI FINANCIAL, CANADA | LIGHT PLANNING: ZANEEN









# GROOVE

EITHER YOU HAVE IT - OR YOU DON'T



*ONLY LIGHT DOWN creates a pattern on the ceiling. For more information go to page 413.*

**GROOVE > 22 SPRING GREEN | ONLY LIGHT DOWN**

CESA ILLUMINATIONS SHOWROOM, MEXICO



## YOUNG & LAID-BACK

# GROOVE

Licht im lässigen Stil: GROOVE definiert sich durch sein charakteristisches Design und setzt mit plakativen Farben frische Akzente.

Die Leuchten bestehen aus Aluminiumstrangprofilen und dem GROOVE-typischen rückversetzten und gewölbten Diffusor. Die rückversetzte Leuchtfäche sorgt für einen außergewöhnlichen KORONA-EFFECT. Bei GROOVE kann die Innenseite der Profile in einer anderen Farbe als die Außenseite veredelt werden. So entstehen außergewöhnliche farbige Lichtwelten - ideal für kreatives und extravagantes Design in privaten Räumen, Shops oder Hotels.

Die Auswahl aus 25 PROLICHT-Farben erlaubt eine perfekte Integration in jedes Raumkonzept. Durch die farbige Innenseite wird die Lichtstimmung direkt beeinflusst, ohne diese zu verfälschen: Die Farbe „24 GOLDEN HEART“ beispielsweise wirkt warm und angenehm und sorgt gleichzeitig für hohen visuellen Komfort.

GROOVE ist in Standardlängen (600 bis 2390 mm) oder als frei konfigurierbares System erhältlich und lässt sowohl Decken- als auch Wandmontage zu. Die zahlreichen Varianten von randlos über Einbau und Anbau bis Pendel eröffnen gestalterischen Freiraum für individuelle Kombinationen. Die randlose Variante mit abgerundeten Enddeckeln fügt sich nahtlos in jede Decke oder Wand ein.

**Weitere Informationen zum KORONA-EFFECT finden Sie auf Seite 449.**

---

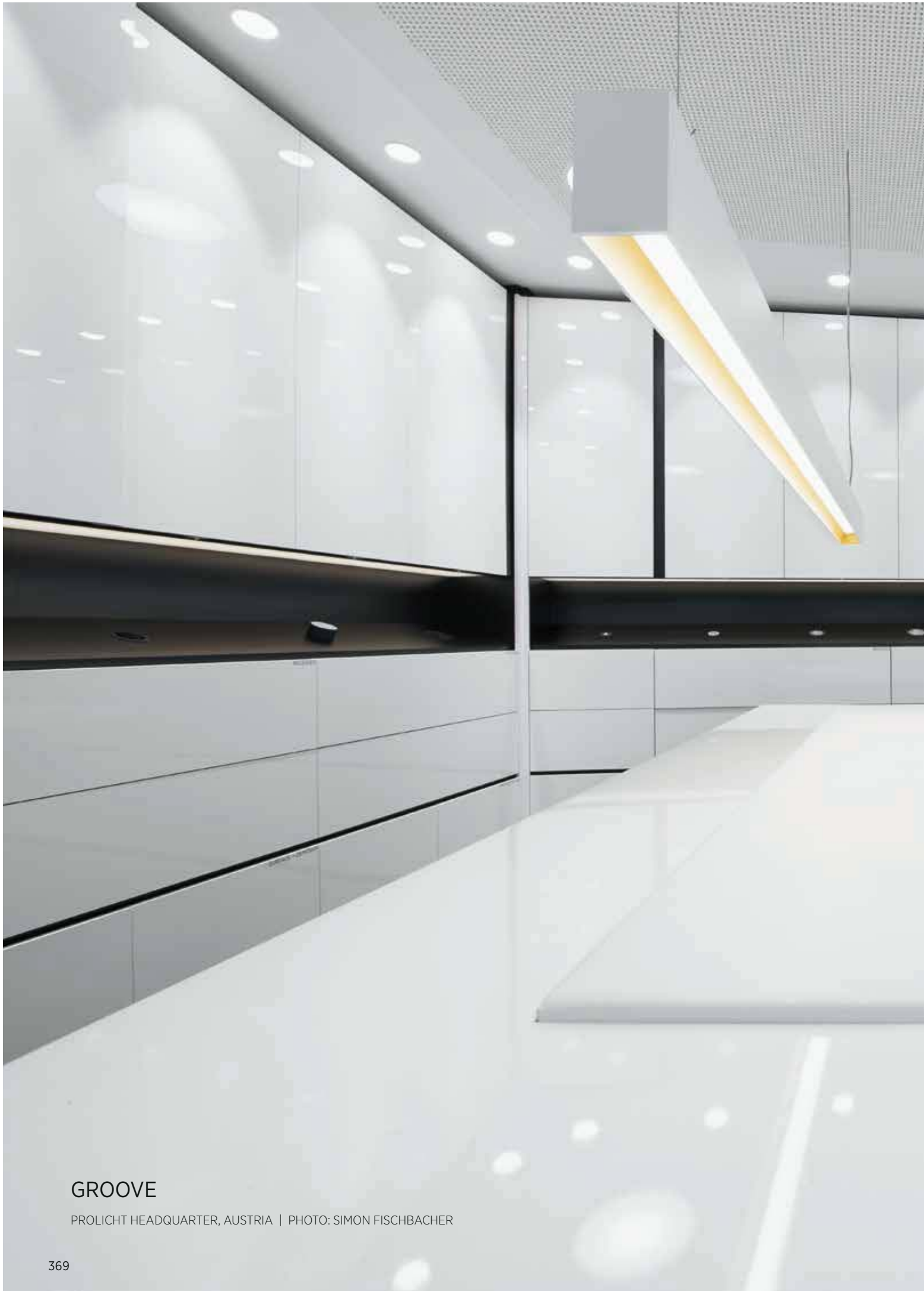
Light in a casual style: GROOVE is characterised by its distinctive design that uses fresh, bold colours to set a new course.

The luminaires feature aluminium profiles and the recessed, slightly curved diffuser that is the GROOVE trademark. The set-back illumination surface create the remarkable KORONA-EFFECT. With GROOVE the profile's inner side can be modified in a different colour to the outside. This allows you to create extraordinarily colourful worlds of light - ideal for creative and extravagant designs in private homes, shops or hotels.

The selection of 25 PROLICHT colours allows the lamps to perfectly integrate into any interior design concept. The coloured interior of the lamp directly influences the light mood, without altering it. The GOLDEN HEART colour, for example, has a warm and pleasant effect, while simultaneously providing a high level of visual comfort.

GROOVE is available in standard lengths (600 to 2390 mm) or as a freely configurable system and can be mounted onto walls or ceilings. The different mounting options - from trimless to recessed, from surface-mounted to suspended - offer huge design freedom for individual combinations. The trimless version with rounded end covers fits in seamlessly into any wall or ceiling.

**For more information about KORONA-EFFECT go to page 449.**



GROOVE

PROLICHT HEADQUARTER, AUSTRIA | PHOTO: SIMON FISCHBACHER





PRODUCT

# OVERVIEW

---

## GROOVE



GROOVE

- › Mounting: Trimless, Recessed, Surface and Suspended
- › Length: 600 - 2390 mm
- › T16 illuminant (Energy Label A+ - B)
- › Available with Dimm (DALI oder 1-10 V-Dimm)
- › KORONA-EFFECT
- › Inside and outside of profile is available in 25 PROLICHT colours

---

## GROOVE SYSTEM



- › Configurable length (maximum length of a single part 3000 mm)
- › Mounting: Trimless, Recessed, Surface and Suspended
- › LED with 3000 / 4000 K, CRI > 80 (Energy Label A++ - A)
- › Lumen: 160 lm/W
- › T16 illuminant (Energy Label A+ - B)
- › Available with Dimm (DALI oder 1-10 V-Dimm)
- › KORONA-EFFECT
- › Inside and outside of profile is available in 25 PROLICHT colours

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

Die Innenseite von GROOVE kann in einer anderen Farbe als die Außenseite veredelt werden (KORONA-EFFECT). Das eröffnet eine Vielzahl farblicher Kombinationsmöglichkeiten auf einer Leuchte. Mit der gezielten Auswahl aus 25 PROLICHT-Farben lässt sich die Lichtstimmung beeinflussen, ohne diese zu verändern: Eine Innenseite in der Farbe „24 GOLDEN HEART“ beispielsweise wirkt warm und angenehm und sorgt gleichzeitig für hohen visuellen Komfort.

Charakteristisch für das Design der GROOVE-Leuchten ist ihr rückversetzter gewölbter Diffusor (auf Wunsch ist auch ein flacher Diffusor erhältlich). Er ist schmaler als das Profil und sorgt für eine homogene Leuchtfläche. Als Leuchtmittel kommen T16 Leuchtstofflampen oder LED zum Einsatz.

GROOVE ist wahlweise randlos, als Einbau-, Anbau- oder Pendelversion erhältlich und lässt sich in Gipsdecken von 10, 12,5 und 15 mm Dicke montieren.

The inner side of GROOVE can be modified in a different colour to the outside (KORONA-EFFECT). This opens up a huge range of colour-combination options for one lamp. The light mood can be influenced (without being altered) with the carefully chosen selection of 25 PROLICHT colours. For example, the „24 GOLDEN HEART“ colour inside the lamp provides a warm and pleasant effect, while simultaneously providing a high level of visual comfort.

A characteristic feature of the design of the GROOVE light is its gently curved, recessed diffuser (on request a flat diffuser is available). It is narrower than the profile and provides an even illumination surface. T16 fluorescent bulbs or LEDs are used as a light source.

GROOVE is available in a trimless, recessed, surface-mounted or suspended version, and can be mounted to plaster ceilings that are 10, 12.5 and 15 mm thick.

### DIFFUSOR

GROOVE verwendet einen tief rückversetzten, gewölbten Opal-Diffusor um homogene und gleichmäßige Lichtverteilung sicherzustellen.

### DIFFUSOR

GROOVE uses a deeply recessed, curved opal-diffuser for a uniform light distribution.

### REFLEKTOR

Ein internen weißer Reflektor lenkt die Lichtstrahlen Richtung Diffusor und verbessert die Effizienz.

### REFLECTOR

An internal white reflector improves the efficiency of GROOVE.

### ABDECKUNG

Die gewölbte Abdeckung wird angenehm vom rückversetzten Diffusor erhellt und kann in 25 PROLICHT-Farben veredelt werden.

### COVER

The curved cover is pleasantly lit up by the deeply recessed diffuser and can be chosen in any of the 25 PROLICHT colours.

### ENDDECKEL

Die typische runde Form der Aluminium-Enddeckel erweckt den Eindruck, dass die Leuchte direkt aus der Decke / Wand gemeißelt wurde.

### END CAP

The typical rounded shape of the aluminium end cap gives the impression that the light fitting is carved out of the ceiling / wall.



#### LED

Es werden LED Zhaga Platinen mit einer Effizienz von 160 lm/W verwendet. Alternativ sind T16 Leuchtmittel (nahtlos oder überlappend) erhältlich.

#### LED

LED Zhaga boards are available with an efficacy of 160lm/W. Alternatively T16 lamps, either seamless or as overlapping system, can be used.

#### GEHÄUSE

Für die Einbau, Anbau und Pendel GROOVE kann das Gehäuse in einer anderen Farbe wie die interne Abdeckung veredelt werden.

#### HOUSING

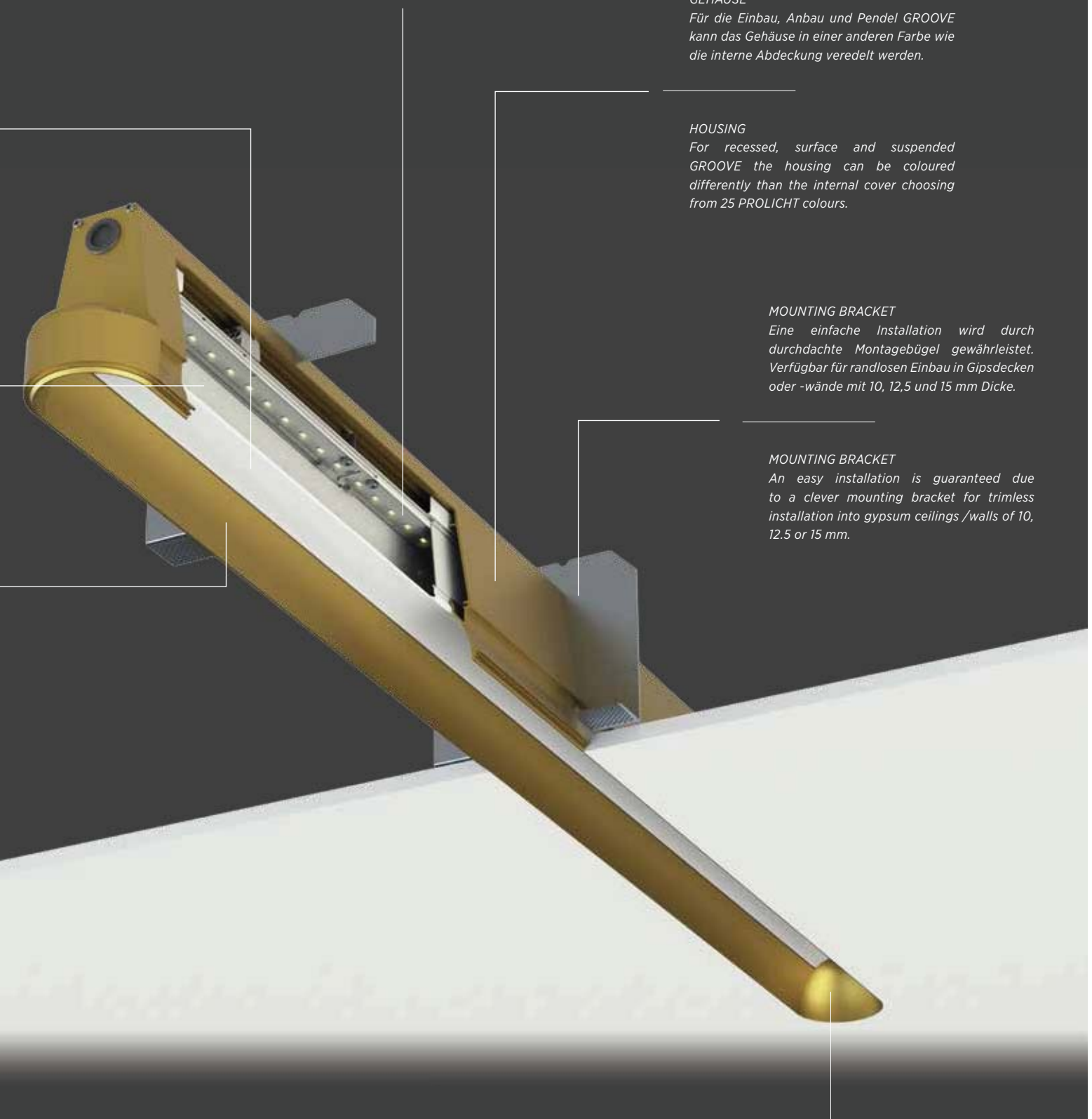
For recessed, surface and suspended GROOVE the housing can be coloured differently than the internal cover choosing from 25 PROLICHT colours.

#### MOUNTING BRACKET

Eine einfache Installation wird durch durchdachte Montagebügel gewährleistet. Verfügbar für randlosen Einbau in Gipsdecken oder -wände mit 10, 12,5 und 15 mm Dicke.

#### MOUNTING BRACKET

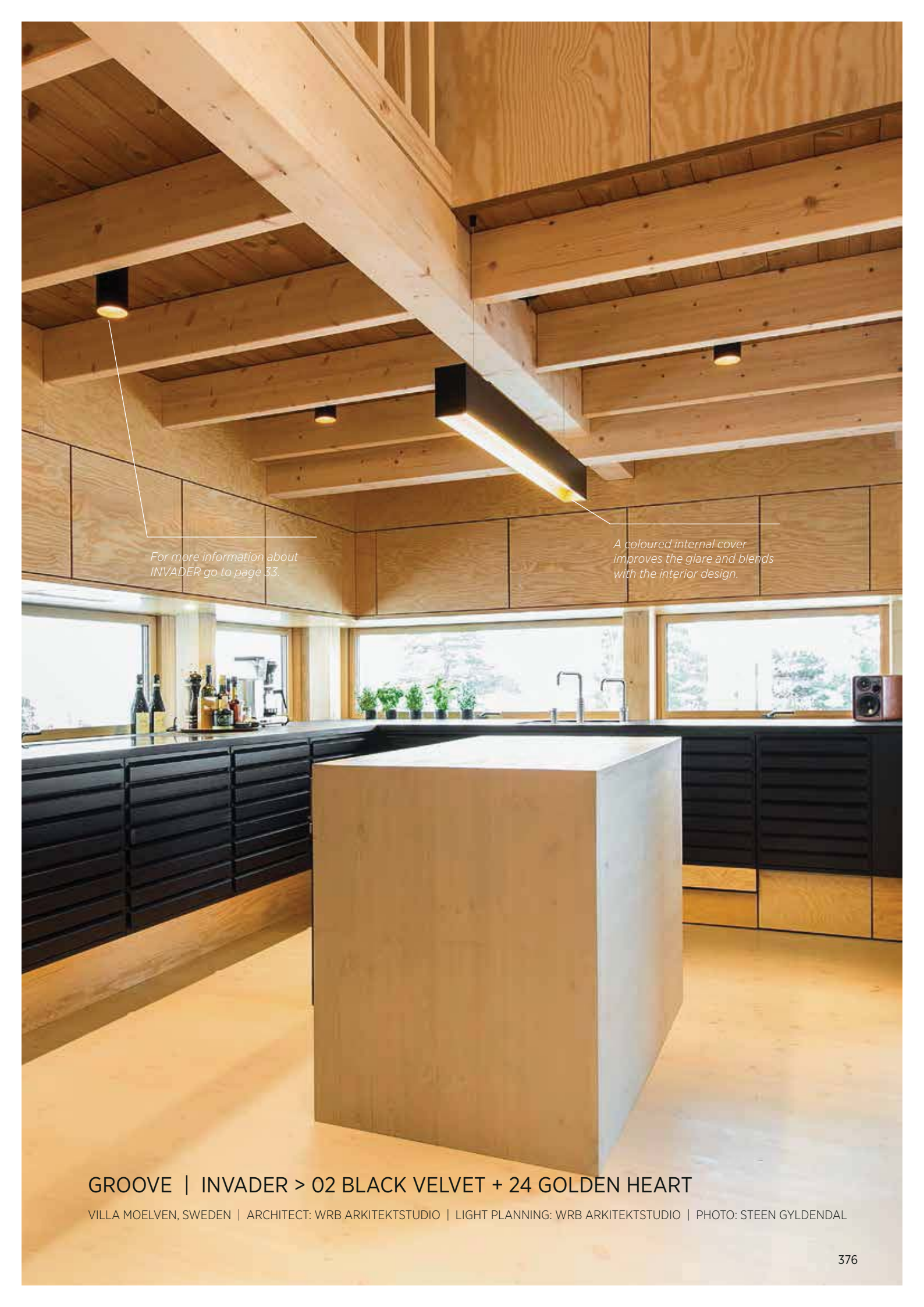
An easy installation is guaranteed due to a clever mounting bracket for trimless installation into gypsum ceilings /walls of 10, 12.5 or 15 mm.





## GROOVE > 02 BLACK VELVET + 24 GOLDEN HEART

EMULCO GENT, BELGIUM | ARCHITECT: BURO PROJECT | LIGHT PLANNING: DARK | PHOTO: KRIS DEKEIJSER

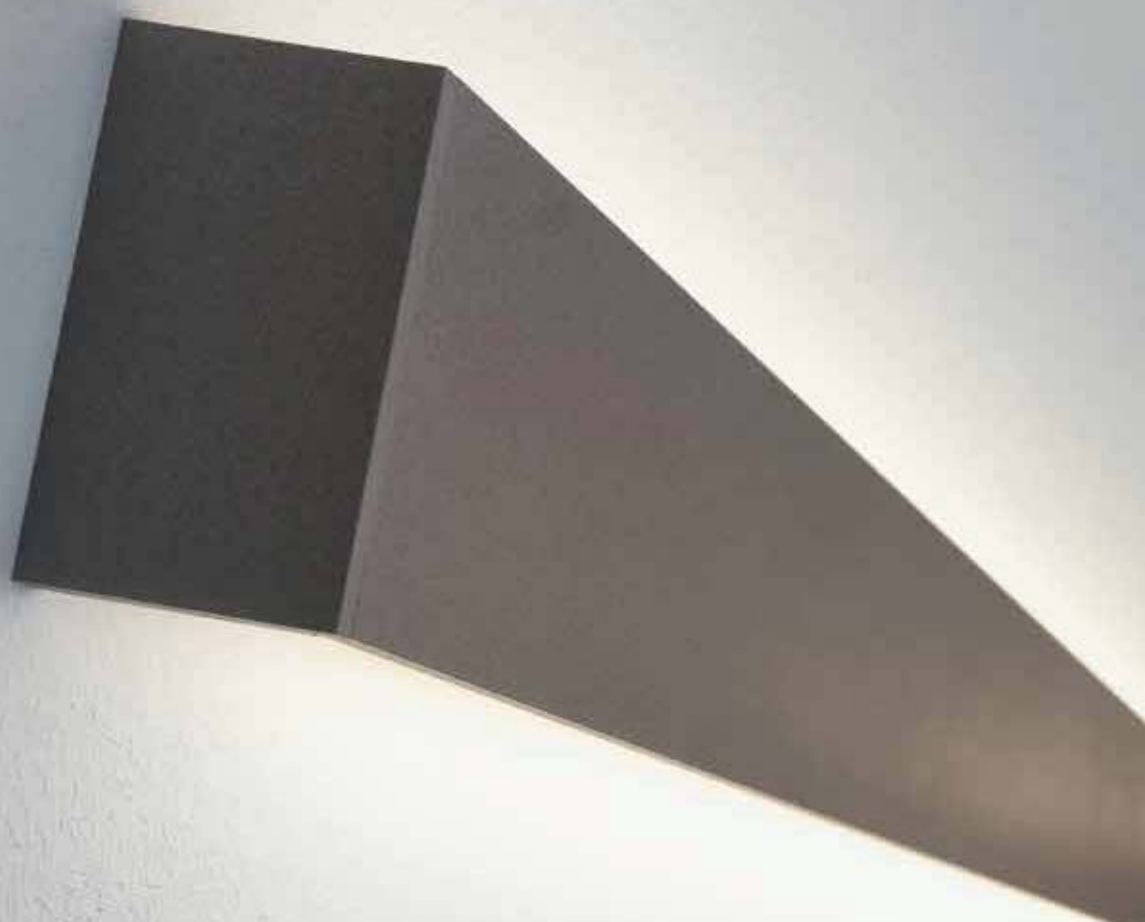


*For more information about  
INVADER go to page 33.*

*A coloured internal cover  
improves the glare and blends  
with the interior design.*

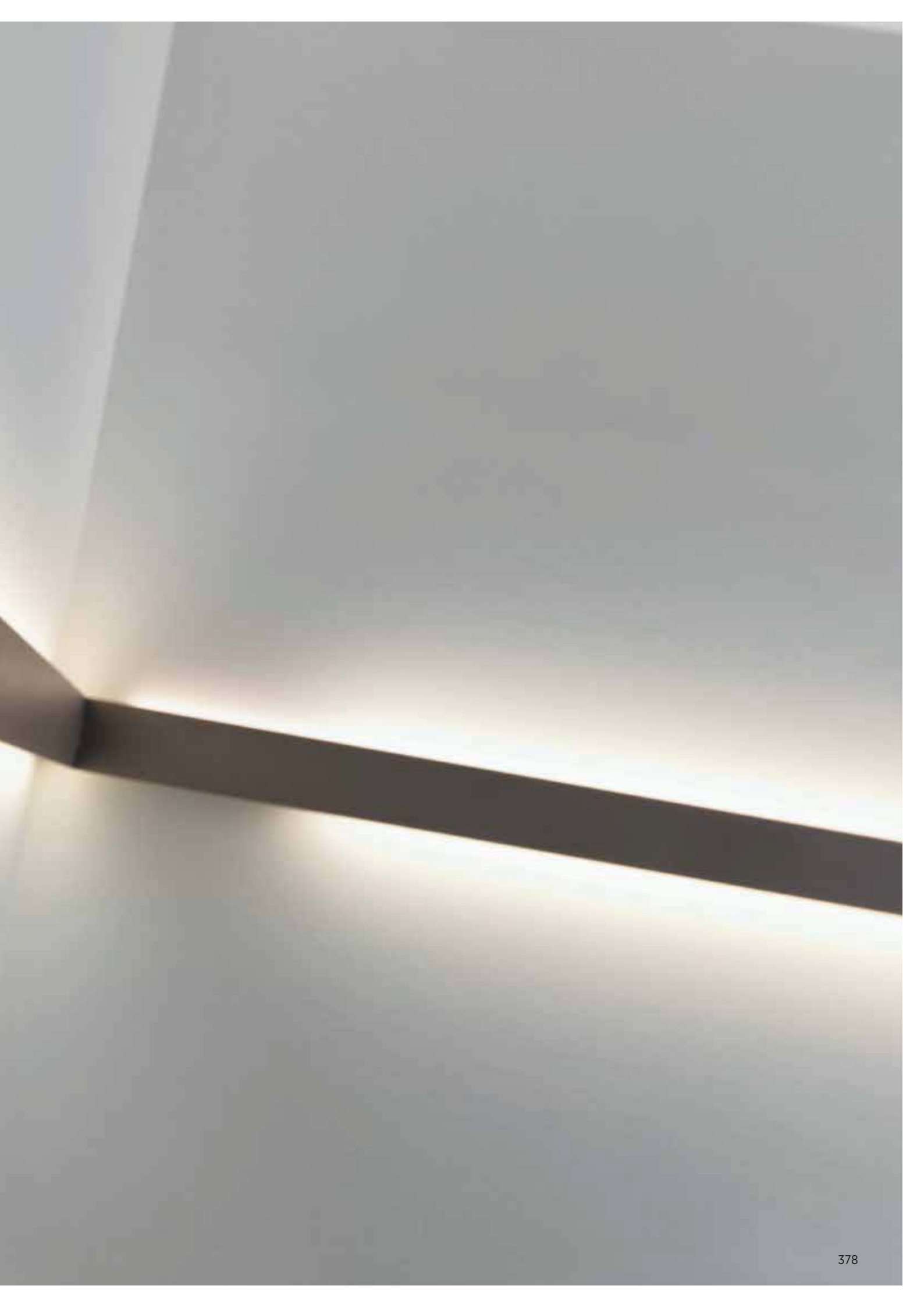
**GROOVE | INVADER > 02 BLACK VELVET + 24 GOLDEN HEART**

VILLA MOELVEN, SWEDEN | ARCHITECT: WRB ARKITEKTSTUDIO | LIGHT PLANNING: WRB ARKITEKTSTUDIO | PHOTO: STEEN GYLDENDAL



# NEVERENDING

INFINITE SOLUTION



# FROM BEGINNING TO **NEVERENDING**

Licht bis in die Unendlichkeit: NEVERENDING ist als fortlaufendes Anbausystem für die Wand konzipiert und lässt sich nahezu unbegrenzt verlängern.

Das minimalistisch elegante Design der Leuchten stellt die Lichtwirkung in den Vordergrund. Gleich einer leuchtenden Schiene führt NEVERENDING entlang der Wände und betont die Geometrie des Raums. Durch die Wandmontage eignen sich die Leuchten perfekt für Räume, in denen eine Installation in der Decke durch geringe Raumhöhen oder fehlende Stromanschlüsse nicht möglich ist. Ob Restaurants, Hotels, Büros oder Privaträume - NEVERENDING ist für alle professionellen Anwendungen verwendbar und lässt sich beispielsweise optimal als Wegbeleuchtung einsetzen.

PROLICHT bietet die Leuchten entweder in Standardgrößen oder als frei konfigurierbares System an. Die Lichtaustritte des direkt/indirekt leuchtenden NEVERENDING-Systems können durch lichtdichte Abdeckungen nach oben oder unten verschlossen werden. So wird die Beleuchtung alternativ ausschließlich zur Decke oder zum Boden hin ausgerichtet.

Die NEVERENDING-Profile lassen sich auf Wunsch mit Gravuren wie Texten, Logos oder Brands individualisieren, und zwar fortlaufend über die gesamte Länge des Systems. Optional wird die Gravur von PROLICHT farblich hinterlegt und damit zum besonderen Blickfang.

---

Light that just goes on and on: NEVERENDING is designed as a continuous expandable system for wall installation and can be extended almost without limits.

The minimalist, elegant design of these lights places the lighting effect in the foreground. Like a glowing rail, NEVERENDING runs along the wall and emphasises the geometry of the room. Because they are wall-mounted, these lights are perfect for rooms where ceiling installations are not possible, either due to low ceilings or the absence of electricity connections. Whether for restaurants, hotels, offices or private rooms, NEVERENDING is suitable for all professional applications and is ideal for use as guidance lighting, for example.

PROLICHT offers these lights either in standard sizes or as a freely configurable bespoke system. Light leakage upwards or downwards from the direct/indirect lighting of the NEVERENDING system can be blocked with light-tight covers. This means that the light can be directed only towards the ceiling or floor.

The NEVERENDING profile can be customised with engraving such as text, logos or brands, over the entire length of the system. PROLICHT can even highlight the engraving with colour, if required, to create a real eye-catcher.





## NEVERENDING SYSTEM

FIRMA HARALD SCHOLZ RECKLINGHAUSEN, GERMANY | LIGHT PLANNING: LICHTHAUS REMAGEN



## NEVERENDING SYSTEM

FIRMA HARALD SCHOLZ RECKLINGHAUSEN, GERMANY | LIGHT PLANNING: LICHTHAUS REMAG





# TRACING ARCHITECTURE WITH **CONTINUOUS LINES**

NEVERENDING verbindet funktionelle Beleuchtung mit puristischem Design und hoher Flexibilität.

Die Leuchten können beliebig verlängert werden. Ihre Führung über Eck ist sowohl entlang des inneren als auch des äußeren Mauerwinkels, quasi um die Ecke, möglich. NEVERENDING ist damit in jedem Gebäude optimal als Leitsystem für lange Wege einsetzbar. Für absolut schattenfreie Übergänge zwischen den Verbindungen sind spezielle Zwischenstücke erhältlich. Das garantiert eine durchgehend gleichmäßige Ausleuchtung.

Das System lässt sich außerordentlich leicht installieren: Die Anbauprofile werden einfach in die Wand geschraubt – ob in Gips, Beton oder andere Baumaterialien. Für das gesamte System ist prinzipiell nur ein Anschluss notwendig. Besonders große Längen werden mit einem zweiten Einspeisepunkt versorgt. So können mit NEVERENDING quasi unendlich lange Lichtlinien entstehen.

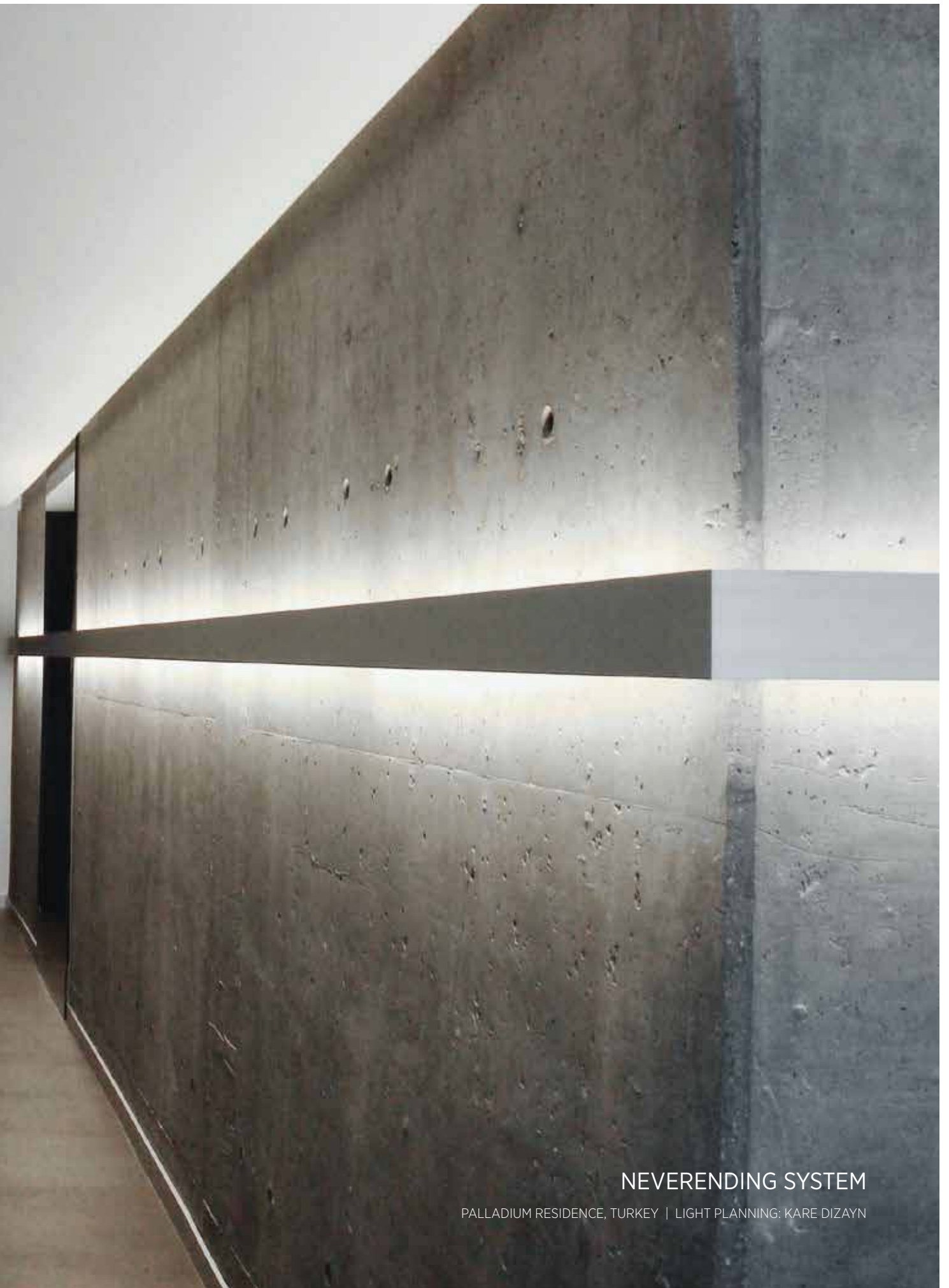
---

NEVERENDING offers functional lighting with a purist design and a high degree of flexibility.

The lights can be lengthened to suit your wishes. They can be fitted around both internal and external corners and can create continuous lines of light. NEVERENDING is thus ideal for use as a guidance system for longer routes in any building. Special joints are available to ensure no shadows are created between the connections. This guarantees an even light output along the entire length.

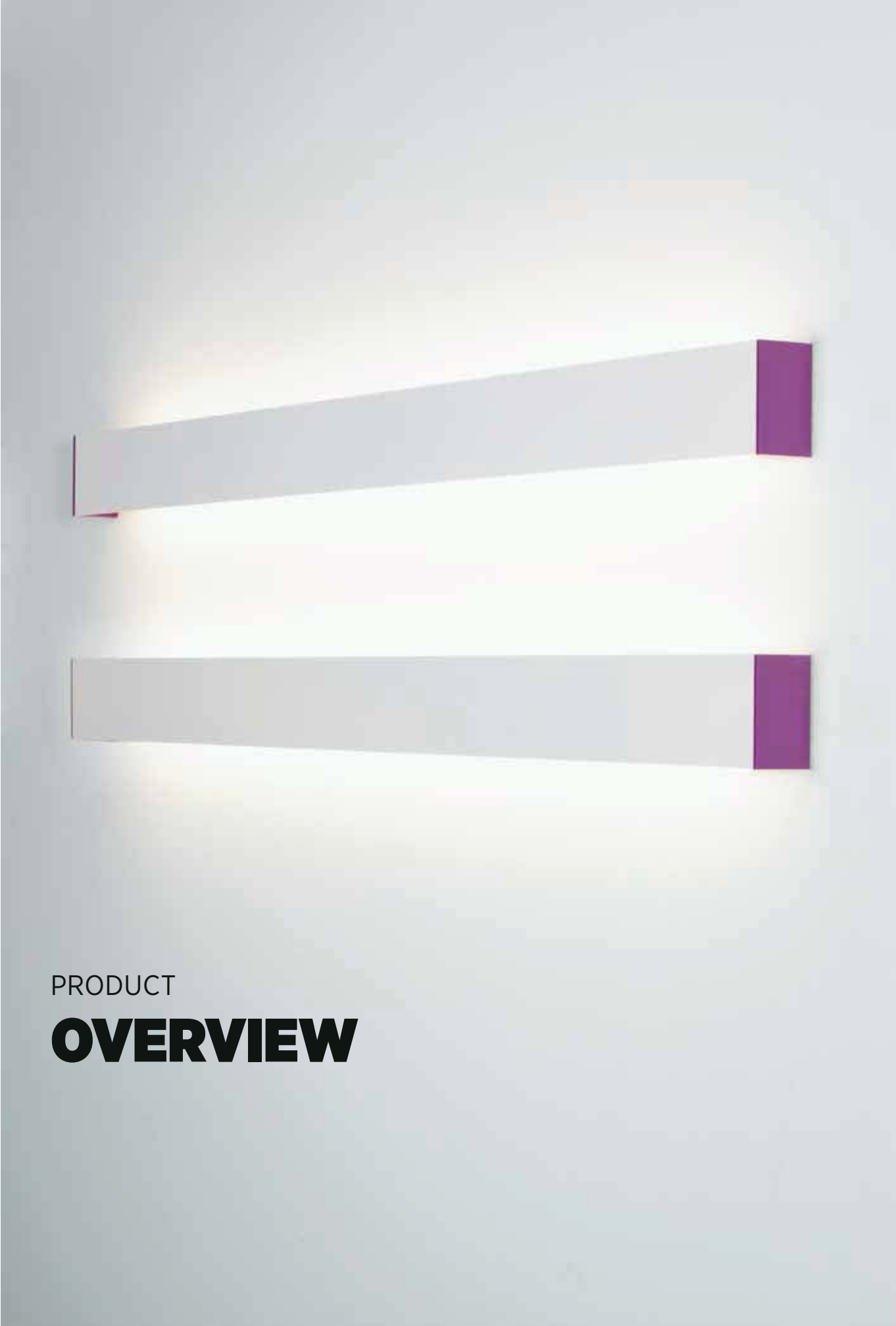
The system is incredibly simple to install: the continuous profile is simply screwed to the wall – whether it is plaster, concrete or any other building material. In principle, only one power connection is needed for the entire system. Particularly long runs will require a second power point. NEVERENDING can be used to create almost endlessly long lighting runs.





## NEVERENDING SYSTEM

PALLADIUM RESIDENCE, TURKEY | LIGHT PLANNING: KARE DIZAYN



PRODUCT

# OVERVIEW

## NEVERENDING



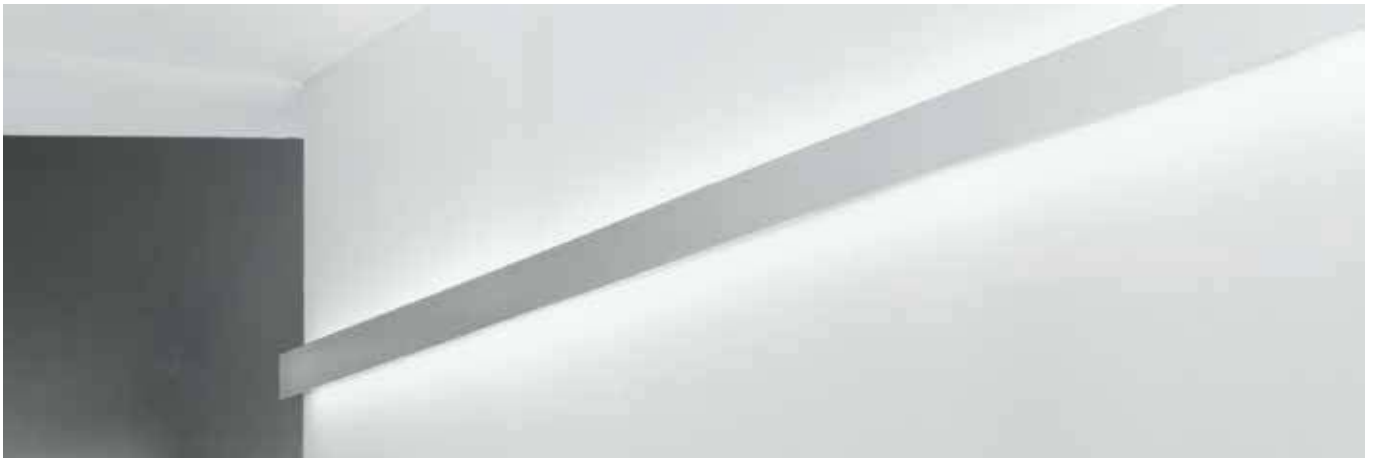
NEVERENDING



NEVERENDING  
PROFILER

- › Mounting: Surface (Wall)
- › Length: 600 - 3050 mm
- › LED with 3000 and 4000 K (Energy Label A++ - A)
- › T5 illuminant (Energy Label A+ - B)
- › Lumen: 137 lm/W
- › Available with dim (DALI oder 1.10 V Dim)
- › Available with IP20 certificate
- › Engraving possible
- › Optional Colour Stripes available
- › Available in 25 PROLICHT colours

## NEVERENDING SYSTEM



- › Montage: Surface (Wall)
- › Configurable length (maximum length of a single part 3000 mm)
- › LED with 3000 and 4000 K (Energy Label A++ - A)
- › T5 illuminant (Energy Label A+ - B)
- › Lumen: 137 lm/W
- › Available with dim (DALI oder 1.10 V Dim)
- › Available with IP20 certificate
- › Engraving possible
- › Optional Colour Stripes available
- › Corner Connectors available
- › Emergency Inserts available
- › Available in 25 PROLICHT colours



## NEVERENDING SYSTEM

OFFICE ARTJOMA, UKRAINE | LIGHT PLANNING: L-CENTER



## INDIVIDUAL NEEDS - INDIVIDUAL SOLUTION

# CUSTOMISATION

Mit kundenspezifischen Anpassungen bietet PROLICHT im NEVERENDING-System eine ideale Plattform für eigene kreative Lösungen.

Die in der Länge frei konfigurierbaren Aluminiumprofile lassen sich mit Gravuren individualisieren. Ob Texte, Logos oder Brands – alle Gravuren können mit einer maximalen Höhe von 50 mm fortlaufend über die gesamte Länge des Systems geführt werden. Optional lässt sich die Gravur farblich hinterlegen und wird zum besonderen Blickfang. NEVERENDING ist in 25 PROLICHT-Farben erhältlich und kann so harmonisch in jedes Farbkonzept integriert werden.

Im Spiel mit Farben und Gravuren erlaubt NEVERENDING nicht nur unendliche Lichtlinien, sondern auch unendliche Gestaltungsmöglichkeiten.

Zusätzlich kann der obere oder untere Lichtaustritt der NEVERENDING-Leuchten mit lichtdichten Abdeckungen verschlossen werden. Das Licht wird alternativ zur Decke oder zum Boden ausgestrahlt, die Beleuchtung erhält einen anderen Charakter. Als ungewöhnliches Designelement lassen sich durch abwechselnd oben oder unten eingesetzte Abdeckungen auch fortlaufende Lichtmuster konfigurieren.



## NEVERENDING PROFILER

RENDERING



## NEVERENDING IDENTITY

ORALCHIRURGISCHE ZAHNARZTPRAXIS DR. DILLING, GERMANY |  
ARCHITECT: REINER SCHMID | LIGHT PLANNING: SHOUP



## NEVERENDING IDENTITY

With customer-specific adaptations, PROLICHT offers an ideal platform for your own creative solutions with the NEVERENDING system.

The configurable lengths of the aluminium profile can be personalised with engravings. Text, logos or brands - anything can be engraved continuously over the entire length of the system with a maximum height of 50 mm. The engraving can even be highlighted with colour if required, to create a real eye-catcher. NEVERENDING can even be finished in one of 25 PROLICHT colours to blend

harmoniously into any colour scheme. With its colours and engravings, NEVERENDING not only allows endless lines of light, but also endless design options.

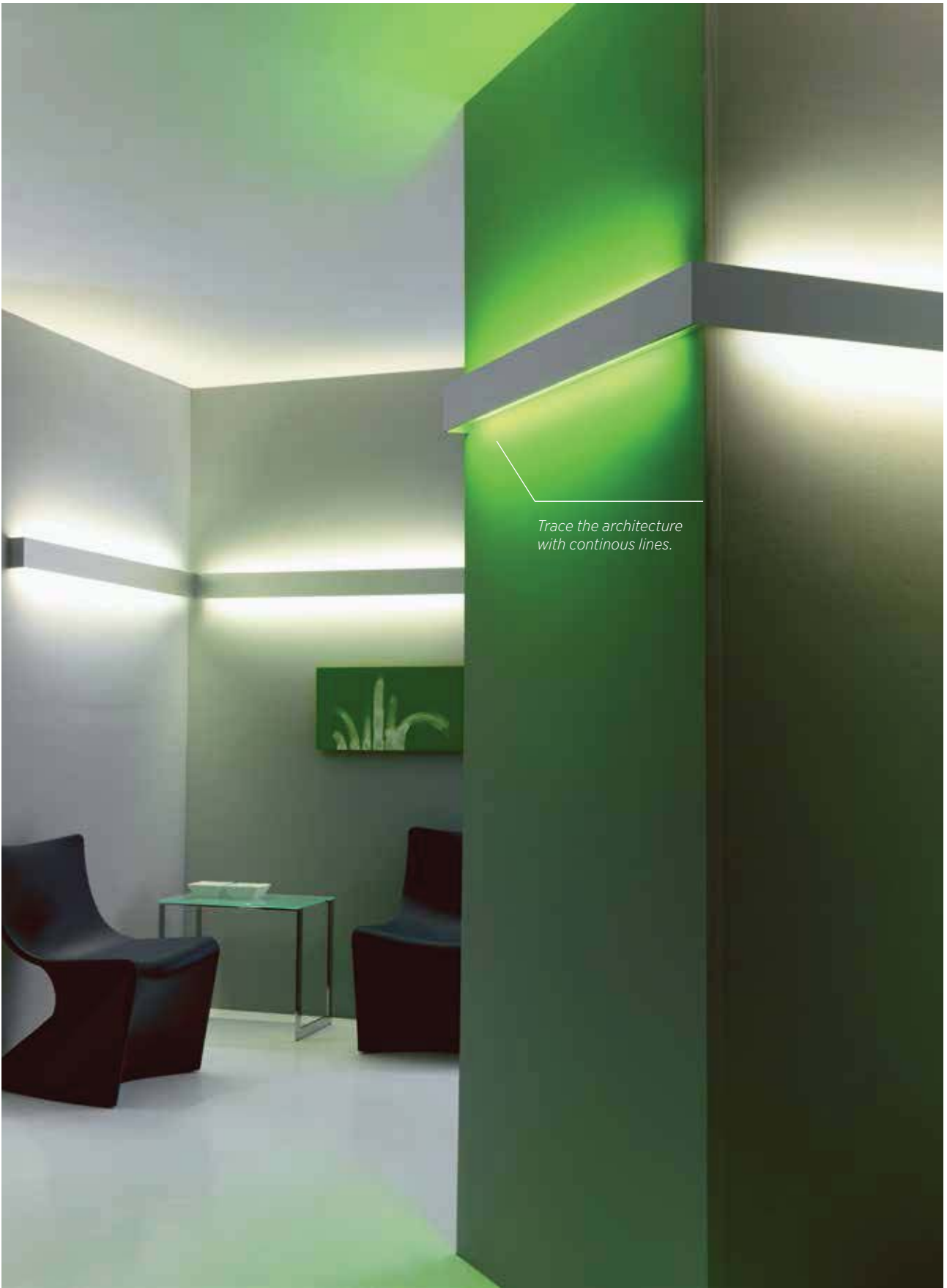
Furthermore, light leakage from the top or bottom of the NEVERENDING lights can be blocked with light-tight covers. The light is directed either up to the ceiling or down to the floor, giving the illumination a completely different character. An unusual design element can be created by alternating upward or downward light using covers, producing a continuous light pattern.



## NEVERENDING SYSTEM | IDAHO

DEAKIN GARS UNIVERSITY, AUSTRALIA | ARCHITECT: WOODS BAGOT | LIGHT PLANNING: SINCLAIR KNIGHT MERZ | PHOTO: SHANNON MCGRATH





*Trace the architecture  
with continuous lines.*

**NEVERENDING SYSTEM**

RENDERING

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

Das NEVERENDING-System setzt sich aus PMMA-Diffusoren mit einem Aluminiumprofil als Frontabdeckung zusammen. Die an der Wand montierten Anbauleuchten können fortlaufend in beliebiger Länge aneinandergereiht werden und bieten eine direkt/indirekte Beleuchtung. Die einfache Installation wird durch werkzeugfrei zu montierende Enddeckel unterstützt.

Als Leuchtmittel sind LED oder T5 verfügbar. Ein interner Reflektor leitet das Licht der LED gleichmäßig nach oben und unten. In langen Systemen sorgen überlappende T5-Einsätze für schattenfreies Licht an den Verbindungsstellen. Hochwertige PMMA-Diffusoren sorgen für eine optimale homogene Ausleuchtung. Mit Hilfe von Abdeckungen lassen sich gezielt Lichtauslässe verschließen. Optional sind verschiedene Dimm-Systeme verfügbar.

Auf Wunsch lassen sich die Leuchten auch mit Noteinsätzen (Leuchtdauer ein bis drei Stunden) ausstatten.

---

The NEVERENDING system consists of PMMA diffusers with an aluminium profile front cover. The continuous wall-mounted lights can be connected to create any length of illumination, offering direct or indirect lighting. Simple installation is supported by the tool-free fitting of the end caps.

Both LED or T5 lights are available. An internal reflector directs LED light equally upwards and downwards. In long systems, overlapping T5 fittings ensure shadow-free light at the joins. High quality PMMA diffusers ensure the best possible homogeneous light output. Specific areas of light output can be blocked using covers. A range of optional dimming systems are available.

The lights can also be fitted with emergency kits (light duration of one to three hours) on request.

### *DIFFUSOR*

*Satinierte PMMA-Diffusoren sorgen für perfekt homogene Ausleuchtung. Eine optionale Abdeckung kann die obere oder untere Seite lichtdicht verschliessen.*

---

### *DIFFUSOR*

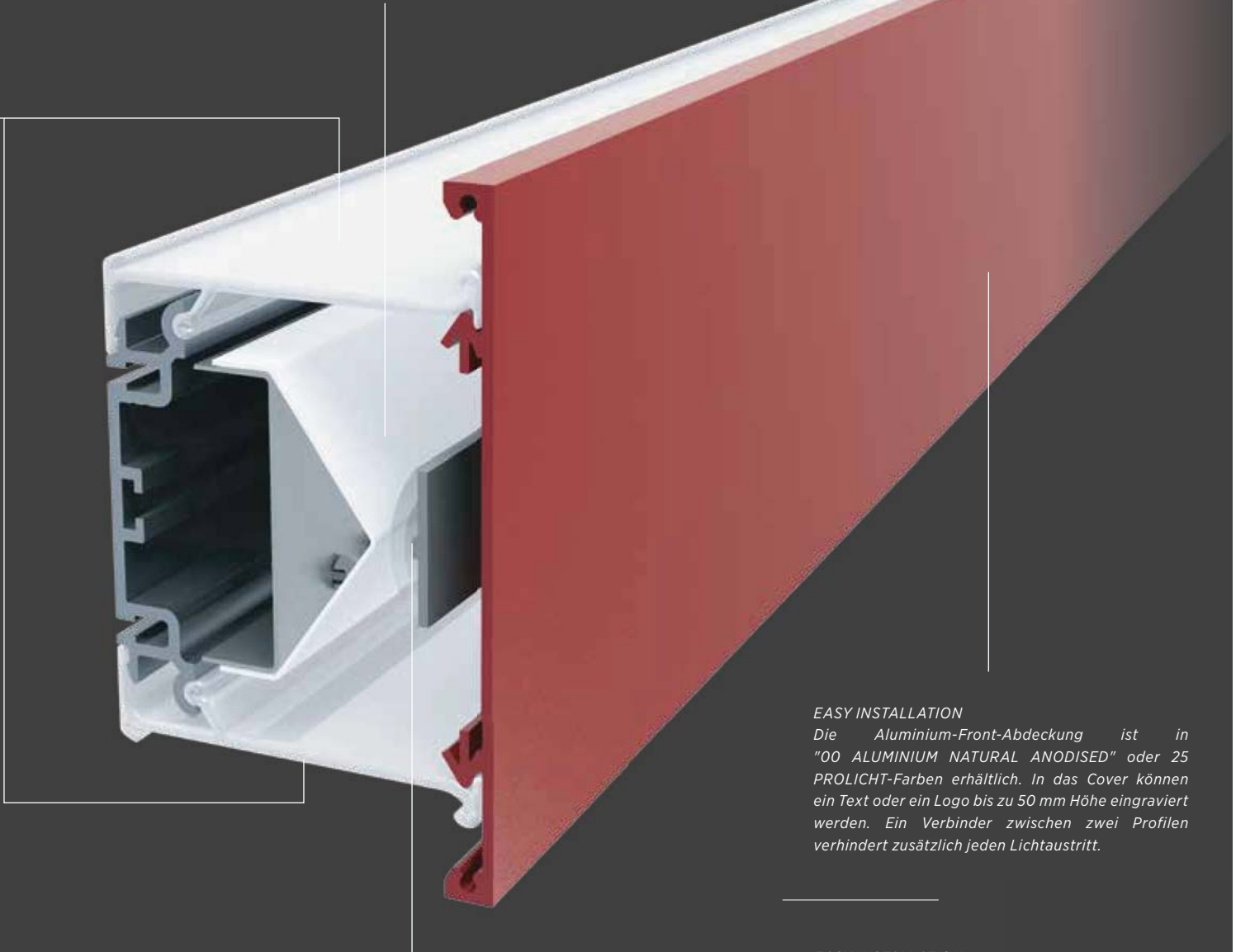
*Satin finished PMMA Diffusers with an optimal uniformity of emission. An optional cover can be ordered to close the up or down part.*

*REFLEKTOR*

*Ein abgewinkelter, weißer Reflektor sorgt für optimale Lichtreflektion auf beide Seiten.*

*REFLECTOR*

*A angled, white reflector ensures optimal reflection of the LED towards both sides.*



*LED*

*Die LED Module bieten erstklassige Effizienz von bis zu 137 lm/W. Sie sind standardmäßig mit 3000 oder 4000 K und DALI Dim oder nicht dimmbar. Die LED sind mit einer Schutzscheibe versehen*

*LED*


*The LED modules offer outstanding system efficacy up to 137 lm/W. The modules are standard available in 3000 and 4000K and in non-dim and DALI Dimm version. The LED boards are covered with a translucent protection pane.*

*EASY INSTALLATION*

*Die Aluminium-Front-Abdeckung ist in "00 ALUMINIUM NATURAL ANODISED" oder 25 PROLICHT-Farben erhältlich. In das Cover können ein Text oder ein Logo bis zu 50 mm Höhe eingraviert werden. Ein Verbinder zwischen zwei Profilen verhindert zusätzlich jeden Lichtaustritt.*

*EASY INSTALLATION*

*The aluminium front panel is available in "00 ALUMINIUM NATURAL ANODISED" or in 25 PROLICHT colours. The panel can be engraved with a text or logo up to 50 mm high. A coupler between two profiles avoids any light leakage.*



*NEVERENDING can be mounted  
horizontally or vertically.*

## NEVERENDING SYSTEM

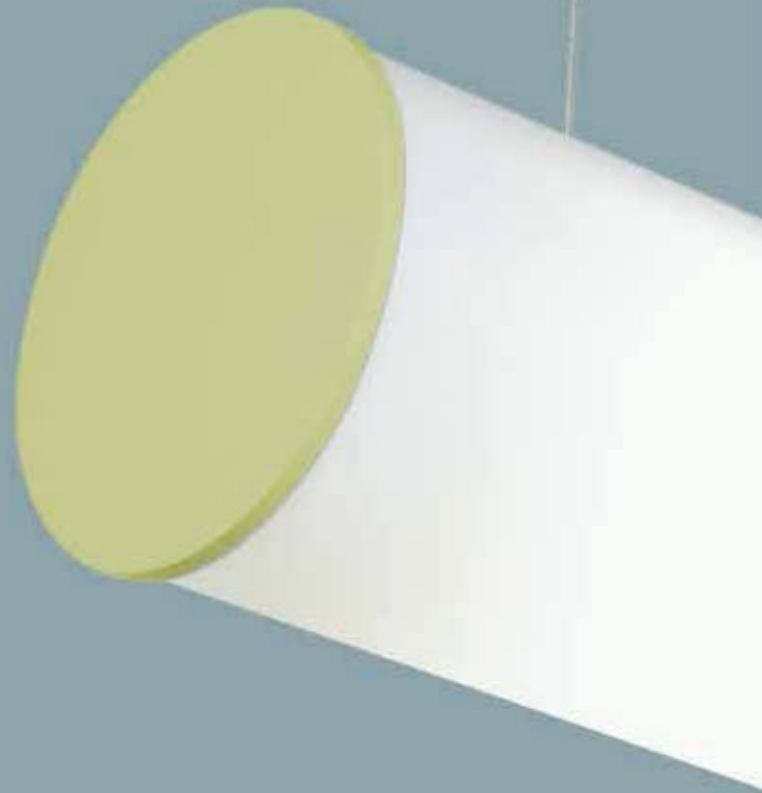
VERWALTUNGSGEBÄUDE EMBA PROTEC, GERMANY | ARCHITECT: PLANUNGSBUERO BLASE | LIGHT PLANNING: STUDIO CANDELA | PHOTO: JOACHIM

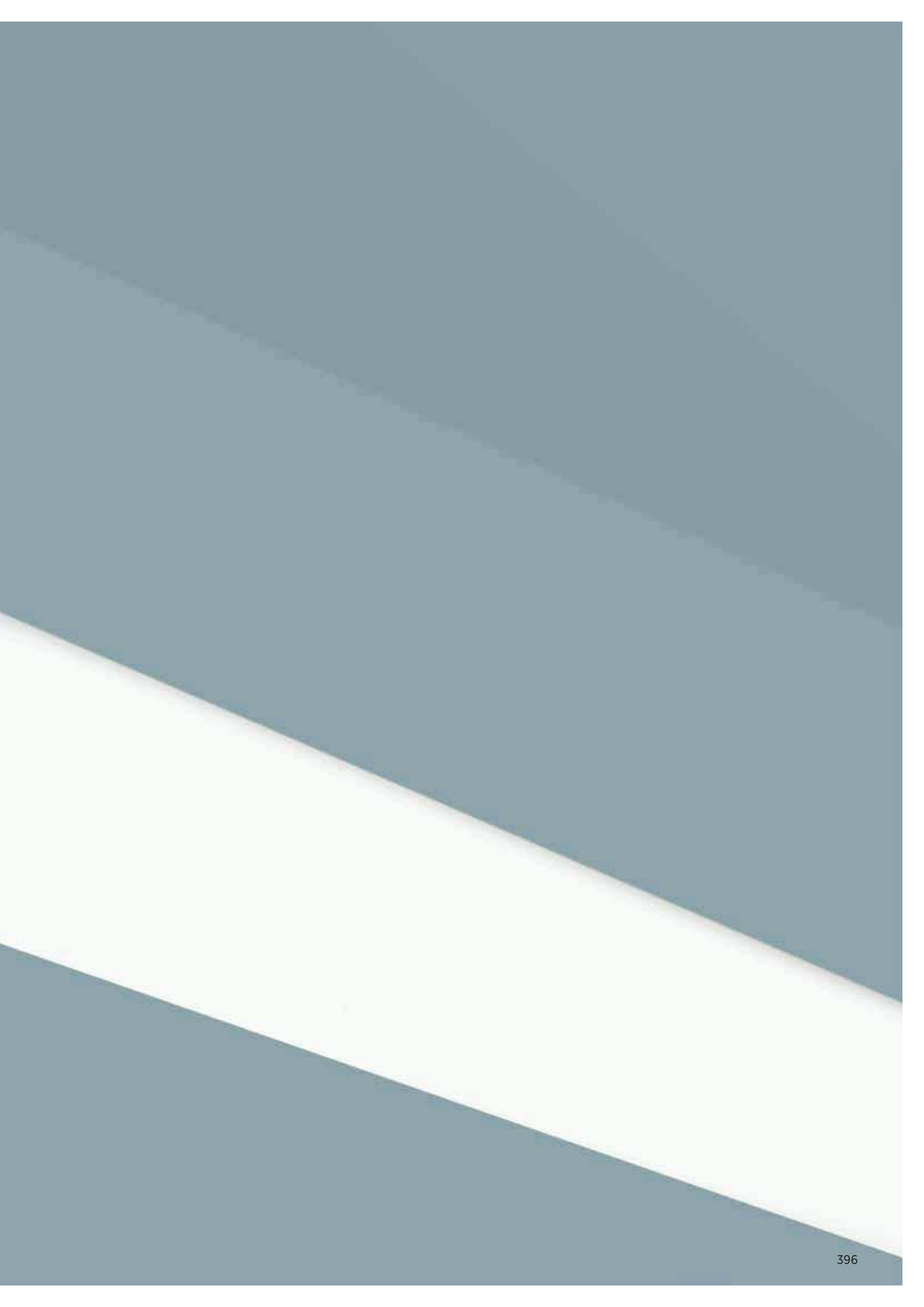




# GHOST

LIGHT BENDING SPACE





# LIGHTING FOR ANOTHER DIMENSION

## GHOST

Die Leuchtenfamilie GHOST schafft ein Licht wie aus einer anderen Dimension.

GHOST bezieht seine Anziehungskraft aus der Reduktion: Der Diffusor mit satinierter Oberfläche ist puristisch und zeitlos im Design. Er umschließt das gesamte Leuchtmittel und erzeugt eine ebenmäßige Leuchtfläche. Der Träger, ein sehr schmales Aluminium-Rückgrat, ist nahezu unsichtbar. So tritt die Konstruktion der Lichtquelle in den Hintergrund und übrig bleibt: Licht in seiner reinsten Form.

GHOST ist die erste Wahl für anspruchsvolle Projekte mit extravaganterem Design. Ob als Pendel- oder Anbauvariante, für Wand- oder zur Deckenmontage, mit LED oder nahtlosen T5 Leuchtmitteln – mit GHOST bekommen exponierte Räume wie Atrium, Lobby und Retail-Bereich den gewissen Kick.

Die stabförmigen Leuchten eignen sich perfekt für ausgefallene Lichtinstallationen und inspirieren zu kreativen Lösungen. Gestalterische Flexibilität bieten die zwei Varianten BUNGA mit rundem und FINO mit eckigem Stil. Beide sind entweder in definierten Standardgrößen oder als frei konfigurierbares System erhältlich. Mit farbigen Enddeckeln lassen sich zudem gezielt Akzente setzen oder harmonische Farbwelten bilden.

---

The GHOST family creates a light that appears to be from another dimension.

GHOST's appeal lies in its minimalism: the satin finished diffuser is purist and timeless in design. It surrounds the entire light and creates an even pool of light. The support, a very narrow aluminium backbone, is almost invisible. The frame of the light source blends into the background and all that remains is light in its purest form.

GHOST is the best choice for challenging projects with an extravagant design. Whether you choose the pendant or surface mounted variant, for wall or ceiling installation, with LEDs or seamless T5 illuminants, GHOST gives exposed spaces such as atriums, lobbies and retail-areas a special twist.

These tubular lights are ideal for unusual lighting installations and provide inspiration for creative solutions. The two variants, the rounded BUNGA or angular FINO offer design flexibility. Both are available either in standard sizes or as a configurable bespoke system. Coloured end caps either provide a focused accent or a harmonious colour scheme.



BUNGA PLUS  
RENDERING





VERLEIH BOOTS

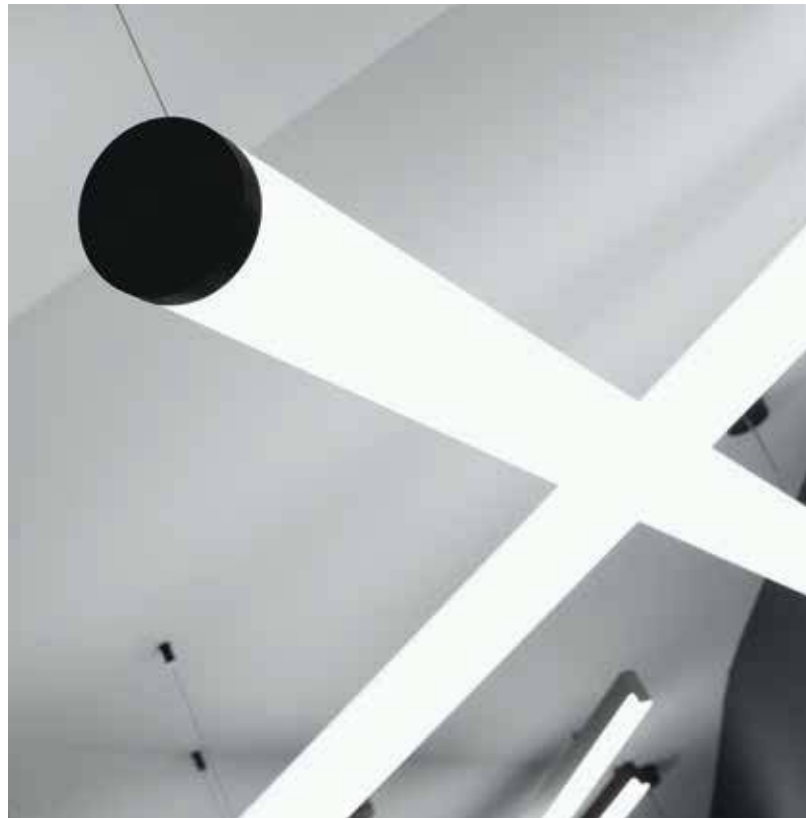
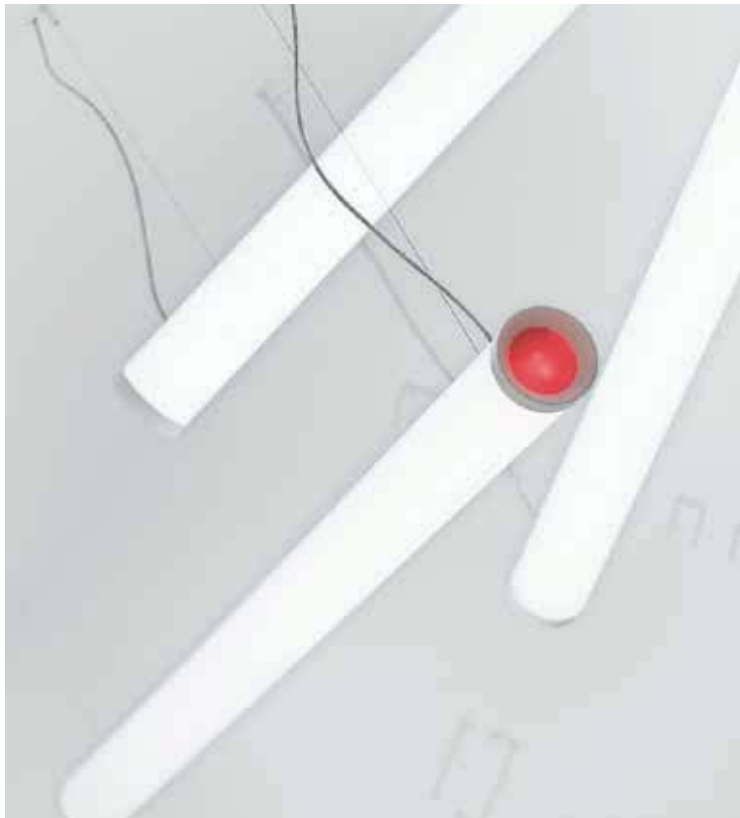
BUNGA | SIGN > 13 MYSTERIOUS GREY | SIDESTEP > 13 MYSTERIOUS GREY

PORTISPORT KG DIENTEN, AUSTRIA | PHOTO: ALEXANDER MARIA LOHMANN

LETTERING  
The BUNGA can be foreseen  
with individual lettering.

RENTAL





## A LIGHT CALLED **BUNGA**

Klar, hell, aber zurückhaltend – das ist BUNGA aus der Leuchtenfamilie GHOST. Ein Design für stilvolle Lichtgestaltung und hohen Anspruch.

Gleich einem Leuchtstab verteilt BUNGA das Licht weich und fließend im Raum. Der runde Diffusor wird nur von einem schmalen Aluminium-Rückgrat gehalten. Er besteht aus dem leichten und robusten Material PMMA, seine Oberfläche ist matt verfeinert.

BUNGA wird entweder in Standardgrößen oder als völlig frei konfigurierbares System angeboten. Die in einer von 25 PROLICHT-Farben veredelten Aluminium-Enddeckel bieten zusätzliche Varianten. In verschiedenen Längen und Abhängungswinkeln montiert, lassen sich futuristische Lichtinstallationen realisieren. Jenseits der Grenze reiner Funktionalität wird BUNGA zum gestaltenden Element der Architektur.

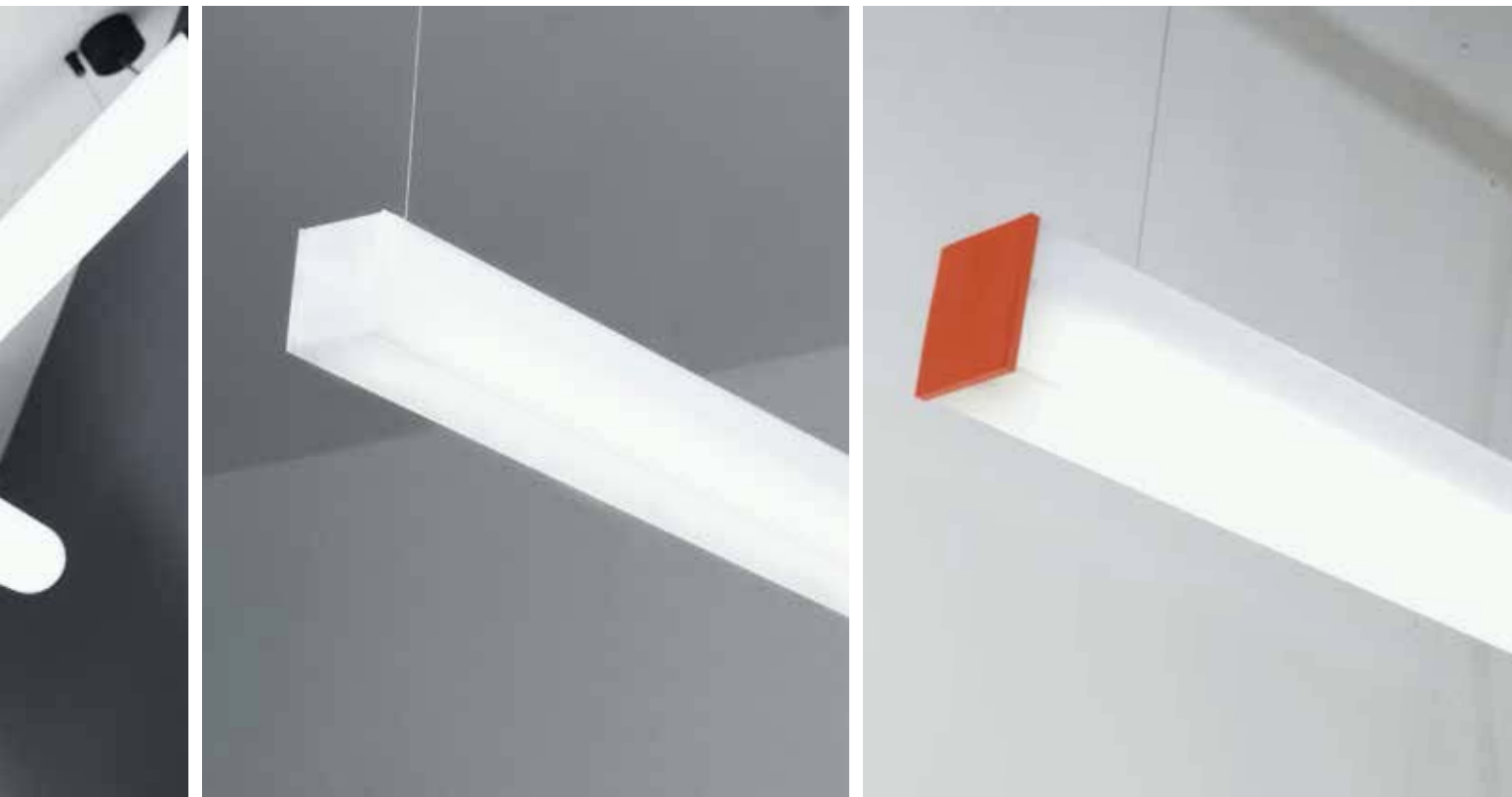
Eine interessante Erweiterung bietet BUNGA PLUS. Die charakteristische Form ihrer Enddeckel wirkt als echter Eye-Catcher: Ein Aluminiumring, in dessen Mitte ein farbiger Diffusor sitzt, schließt die BUNGA PLUS ab und bringt die Enden zum Leuchten. Sowohl Ring als auch Diffusor lassen sich in verschiedenen Farben kombinieren.

Clear, bright, but restrained – that's BUNGA from the GHOST family. A design for stylish lighting and high expectations.

Just like a glow stick, BUNGA casts its light softly and fluidly throughout the room. The round diffuser is only suspended by a narrow aluminium backbone. It is made of PMMA, a light and robust material, with a matt finish.

BUNGA is available either in standard sizes or as a fully configurable bespoke system. The aluminium end cap, modified in one of 25 PROLICHT colours, offers further variations. When installed in a variety of lengths and at different angles, it is easy to create futuristic light installations. Beyond the boundaries of pure functionality, BUNGA becomes a striking architectural element.

BUNGA PLUS offers an interesting addition. The characteristic shape of its end caps makes it a real eye catcher: an aluminium ring with a coloured diffuser in the middle finishes off the BUNGA PLUS, lighting the ends. Both the ring and the diffuser can be combined in a range of colours.



## IN FINO VERITAS

# FINO

Eine charakterstarke Alternative zu BUNGA ist die kantige FINO. Wie alle Leuchten aus der Familie GHOST überzeugt sie mit ihrem reduzierten Design als effektvolles Lichtobjekt.

Ein Aluminium-Rückgrat trägt den eckigen Diffusor aus hochwertigem PMMA. Leicht und gleichzeitig robust lässt sich FINO beliebig im Raum arrangieren. Mit dem individuell konfigurierbaren System bietet die Leuchte grenzenlose gestalterische Freiheit: FINO zaubert stringente Gitterlinien oder chaotische Mikado-Zustände, herausragende Muster oder dreidimensionale Raumeffekte.

Auch bei dieser Leuchte ermöglichen farbige Aluminium-Enddeckel in den 25 PROLICHT-Farben spielerische Akzente. Mit FINO PLUS wirkt die Leuchte geradezu grenzenlos: Der Enddeckel besteht hier ebenfalls aus dem weißen Diffusor-Material und erweitert die Leuchtfläche über die Endkanten hinaus.

A strong alternative to BUNGA is the angular FINO. Like all lights from the GHOST family, it draws attention with its reduced design yet effective illumination.

An aluminium backbone carries the angular diffuser made of high quality PMMA. Light and robust, FINO can be installed any way you like within the room. The individually configurable system means that this light offers boundless design freedom: FINO magically creates compelling gridlines or a chaotic heap of pick-up-sticks, outstanding patterns or three-dimensional spacial effects.

On these lights too, coloured aluminium end caps in the 25 PROLICHT colours provide a playful touch. With FINO PLUS, the lights look almost limitless: here, the end caps are made of the same white diffuser material, extending the light cast through the ends too.



PRODUCT

# **OVERVIEW**

## BUNGA



BUNGA



BUNGA  
PLUS

- › Mounting Surface and Suspended
- › Can be mounted to ceiling and horizontally to a wall
- › Length: 643 - 2415 mm
- › SLS/G5 Illuminants (Energy Label A+ - B)
- › Available with dim (DALI or 1-10 V-Dimm)
- › End cap available in 25 PROLICHT colours with integrated Diffusor (as well available in colour)

## BUNGA SYSTEM



- › Mounting: Surface and Suspended
- › Configurable length (maximum length of a single part 3000 mm)
- › LED with 3000 / 4000 K, CRI > 80 (Energy Label A++ - A)
- › T16 or SLS illuminant (Energy Label A+ - B)
- › Available with Dim (DALI or 1-10 V-Dimm)
- › End cap available in 25 PROLICHT colours

## FINO



FINO



FINO  
PLUS

- › Mounting: Surface and Suspended
- › Can be mounted to ceiling and horizontally to a wall
- › Length 605 - 2880 mm
- › SLS/G5 Illuminants (Energy Label A+ - B)
- › Available with dim (DALI or 1-10 V-Dimm)
- › End cap available in 25 PROLICHT colours or as Diffusor

## FINO SYSTEM



- › Mounting: Surface and Suspended
- › Configurable length (maximum length of a single part 3000 mm)
- › LED with 3000 / 4000 K, CRI > 80 (Energy Label A++ - A)
- › T16 or SLS illuminant (Energy Label A+ - B)
- › Available with Dim (DALI or 1-10 V-Dimm)
- › End cap available in 25 PROLICHT colours





## TECHNICAL

# DESCRIPTION

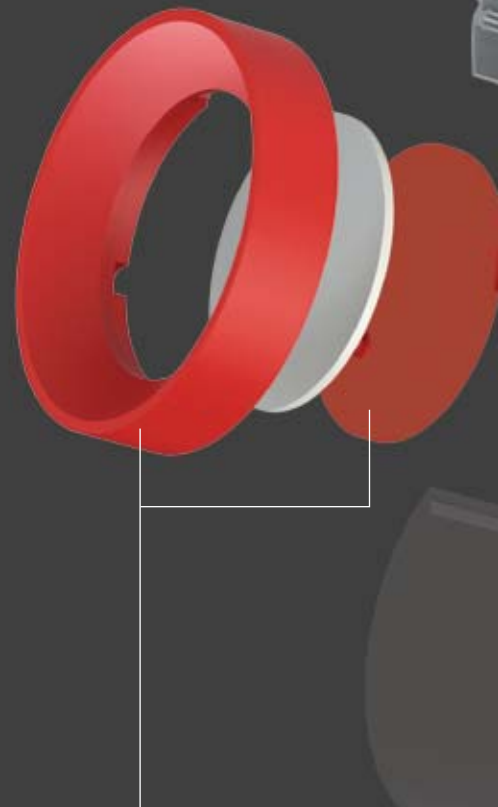
Die Familie GHOST reduziert Designleuchten auf das Wesentliche - ein Aluminium-Rückgrat zur Montage und zur Aufnahme der Leuchtmittel, ein hochwertiger PMMA-Diffusor und 2 Enddeckel. Diese minimalistische Konstruktion schafft eine maximale Leuchtfläche und eröffnet eindrucksvolle Möglichkeiten zur Inszenierung. GHOST ist als Anbau- oder Pendelleuchte erhältlich und eignet sich zur Wand- oder Deckenmontage. Verschiedene Leuchtmittel und die Wahl zwischen verschiedenen Standartlängen oder einem frei konfigurierbaren System gestalten diese Leuchtenfamilie äußerst flexibel.

Die Enddeckel können in allen 25 PROLICHT-Farben bestellt werden und geben so jedem Projekt den letzten Schliff. Durch die Ausstattung mit DALI oder 1-10 Volt Dimm, passen sich Leuchten der GHOST Familie jeder gewünschten Lichtsituation an.

---

The GHOST family reduces design lighting to the essentials - an aluminium backbone for mounting and to hold the lights themselves, a high quality PMMA diffuser and two end caps. This minimalist design creates the greatest pool of light and opens up impressive opportunities for scene setting. GHOST is available as a surface mounted or suspended light, ideal for wall or ceiling mounting. A range of lights and the choice of different standard lengths or a fully configurable system make this family of lights extremely flexible.

The end caps can be ordered in all 25 PROLICHT colours to add the final touch to any project. When fitted with DALI or a 1-10 Volt dimmer, the GHOST family of lights are suitable for any lighting situation you may desire.



### ENDECKEL

Die Enddeckel sind aus Aluminium gefertigt und können in 25 PROLICHT-Farben veredelt werden. So passen sie sich harmonisch in das Gesamtbild ein oder setzen bewusste Akzente.

Bei der BUNGA PLUS kann zusätzlich ein farbiges Plexi-Stück im Enddeckel montiert werden. So werden interessante Effekte möglich.

---

### ENDCAP

The aluminium BUNGA PLUS end cap is available in 25 colours. This can be chosen for brand identity or to match with the interior. A coloured plexi can be mounted on the end cap and lit up additionally due to the shape to the seamless T5 lamp that gives a glow at the sides.

#### GEHÄUSE

Das eloxierte Rückgrat aus extrudiertem Aluminium dient zur Aufnahme des PMMA-Diffusors sowie der Leuchtmittleinsätze.

#### HOUSING

Aluminium extruded and anodized housing on which the PMMA diffuser can be fixed as well as the inserts can be installed.

#### EINSÄTZE

Weißer Leuchtmittleinsätze sorgen für eine optimale Reflektion. Die Steuergeräte bzw. Treiber sind auf der Rückseite montiert.

#### INSERTS

The inserts are powder-coated in white to ensure an optimal reflection. The gear or drivers are mounted at the backside.

#### DIFFUSOR

Der robuste und leichte PMMA-Diffusor kann ganz einfach am Aluminium-Gehäuse befestigt werden. Zwei Teilstücke können über ein transparentes Verbindungsstück verbunden werden. Dieses Verbindungsstück schließt gleichzeitig jede sichtbare Lücke.

#### DIFFUSOR

The PMMA diffuser can be easily fixed on the aluminium extruded housing. A transparent linear coupler connects two single parts together without noticing the transition.




## BUNGA SYSTEM | HOTSPOT

BAGUETTE, AUSTRIA | ARCHITECT: DANIEL LUCKENEDER | LIGHT PLANNING: PROLICHT | PHOTO: ARMIN KUPRIAN | GRAPHIC: CHRISTOPH SEREINIG



FINO

RENDERING



*ENDLESS SYSTEM*  
*Continuous Lines can be created*  
*with the GHOST-System.*

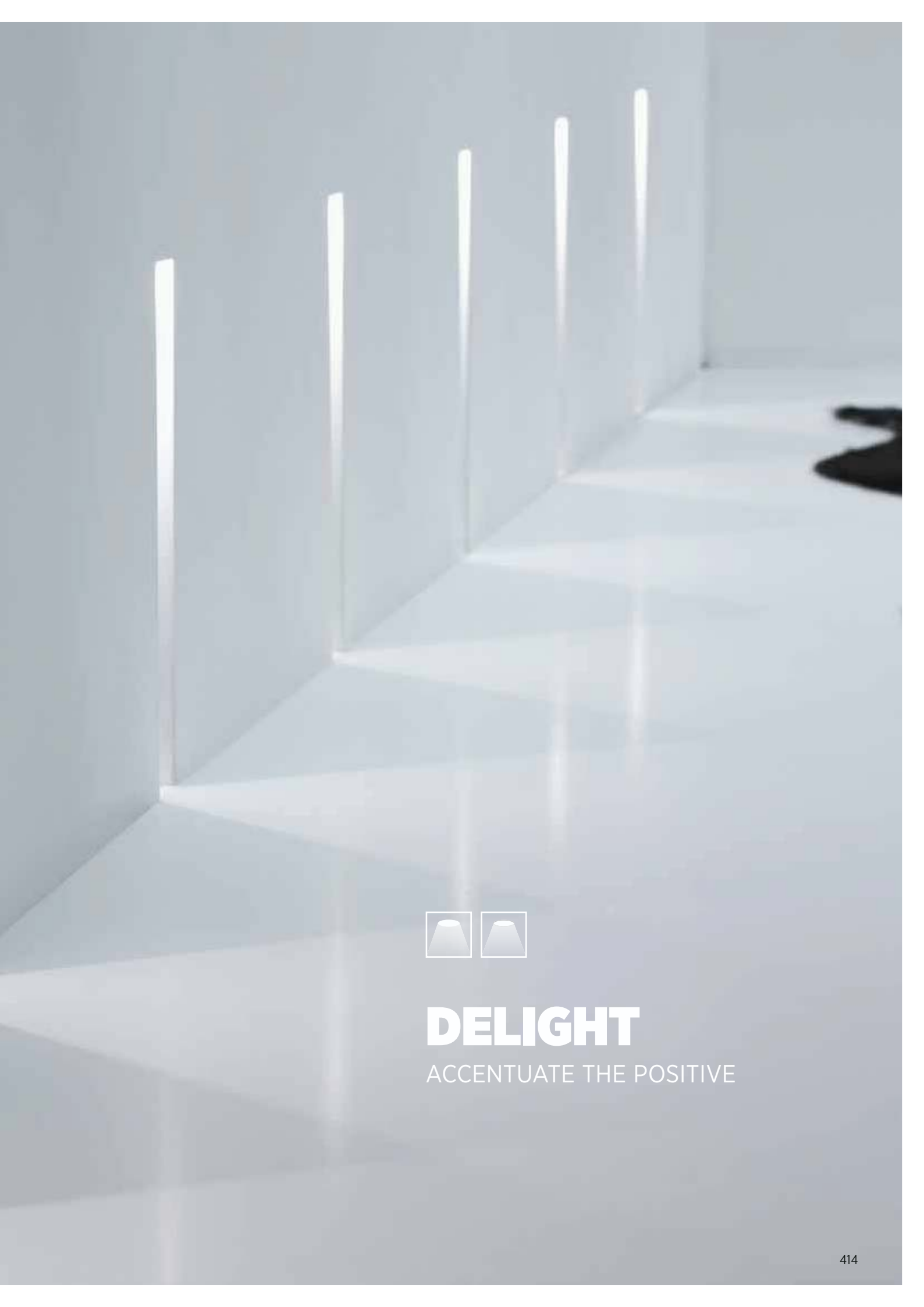
## FINO SYSTEM

HAUS MEILIPLATZ EMMEN, SWISS | LIGHT PLANNUNG. O. KÜTTEL AG









# DELIGHT

ACCENTUATE THE POSITIVE

## ISN'T SHE LOVELY SMALL IN SCALE - BIG IN EFFECT

# DELIGHT

Formvollendete Orientierungshilfe: Die Akzentleuchten DELIGHT sorgen für sichere Wege und verleihen der Ausleuchtung von Gängen oder Treppen emotionales und ästhetisches Flair.

Für mehr Sicherheit in Gebäuden leiten die effizienten DELIGHT-Orientierungslichter hervorragend durch Flure oder erhellen Stufen. Doch wie alle PROLICHT-Familien bietet DELIGHT mehr als reine Funktionalität: Die Einbauleuchten setzen Korridore, Dielen oder Treppenaufgänge effektiv in Szene. Ob als elegante schmale Lichtstreifen oder kleine Punktleuchten, ob seitlich in der Wand oder direkt am Boden installiert – die Akzentbeleuchtung verbindet Funktion und Design mit verzaubernder Wirkung.

Die DELIGHT-Familie umfasst Einbauleuchten in verschiedenen Varianten, Größen und Formen. Rund, quadratisch oder rechteckig, mit oder ohne Rand – das dekorative Licht sorgt für Sicherheit und verleiht jedem Weg eine einzigartige Atmosphäre. Als Leuchtmittel kommen hocheffiziente 2 Watt-LED zum Einsatz. Die Einbauleuchten können in 25 PROLICHT-Farben veredelt werden. So lassen sie sich in jedes Interieur integrieren.

---

Perfect guidance: DELIGHT accent lights provide safe pathways and give a dramatic and aesthetic flair to the lighting of passages or staircases.

The efficient DELIGHT accent lights improve building safety by providing excellent direction through hallways or illuminating steps. However, like all PROLICHT families, DELIGHT offers much more than pure functionality: these recessed lights effectively set the scene in corridors, halls or staircases. Whether installed as narrow strips of light or small point lights, mounted to the side in the walls or directly adjoining the floor, these accent lights combine function and design with delightful effect.

The DELIGHT family includes recessed mounted lights in a range of variants, shapes and sizes. Round, square or rectangular, with or without a trim, this decorative light improves safety and gives any pathway a unique atmosphere. High efficiency 2 Watt LEDs are used to provide the light. The recessed lights can be modified in one of 25 PROLICHT colours to match any interior.



STRING  
RENDERING



WATCH YOUR STEP

# STRING & ONLY LIGHT

Die beiden Einbauleuchten STRING und ONLY LIGHT aus der DELIGHT-Familie sind ideal als funktionale und zugleich ästhetische Sicherheitsbeleuchtung in Gebäuden einsetzbar. Sie können sowohl an der Decke als auch in der Wand platziert werden – vertikal oder horizontal, mit etwas Abstand oder direkt am Boden anschließend. Entworfen als schmale Lichtstreifen mit 2 Watt-LED bilden die Akzentleuchten am Boden dreieckige Lichtflächen ab, die jeden Schritt sicher und zuverlässig leiten.

Die beiden STRING-Varianten treten mit elegantem Aluminiumrahmen auf. STRING HORIZONTAL lässt sich horizontal in der Wand installieren, die andere Version ist für die vertikale Ausrichtung konzipiert. Die Einbauleuchten sind in zwei Höhen (150 oder 250 mm) sowie mit zwei unterschiedlich breiten Lichtauslässen (5 oder 20 mm) erhältlich. Auf Wunsch können sowohl der Aluminiumrahmen als auch der Reflektor der Leuchte in den 25 PROLICHT-Farben veredelt werden.

Streng geometrische Muster oder spielerische Anordnungen, betonte Farbkontraste oder harmonische Ensembles – mit der flexiblen STRING erhält der sichere Weg einen innenarchitektonischen Mehrwert.

Um den Abstand zwischen Wand und dreieckiger Lichtfläche am Boden versetzen zu können, lässt sich die LED-Position innerhalb der Leuchte höhenverstellen. Für den Einbau in Betonwände bietet PROLICHT auf Anfrage eine Einbaubox an.

Pur und ebenso effektiv ist ONLY LIGHT, die randlose Variante der beiden schmalen Leuchten. Sie wird vertikal in die Wand installiert. Ihr dezentes Erscheinungsbild rückt die Technik in den Hintergrund – ONLY LIGHT lässt Wände wie von innen erstrahlen. Direkt an den Boden montiert als ONLY LIGHT DOWN eignet sich die Einbauleuchte perfekt für die Beleuchtung von Stufen: Das Licht ist blendfrei und die dreieckige Lichtfläche erhellt von der Wand aus die gesamte Stufenbreite.

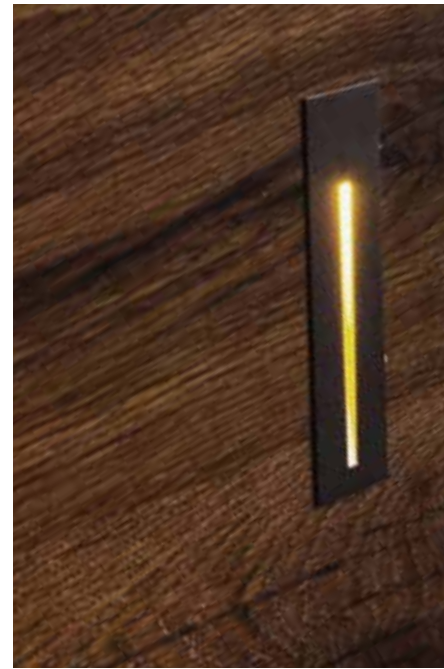
The two recessed lights, STRING and ONLY LIGHT from the DELIGHT family are ideal for use as functional and yet aesthetic safety lights in buildings. They can be fitted on both ceilings and walls, vertically or horizontally, with some distance or directly adjoining the floor. Designed as narrow light strips with 2 Watt LEDs, these accent lights form triangular pools of light on the floor, guiding every step safely and reliably.

The two STRING variants come with elegant aluminium surrounds. STRING HORIZONTAL can be fitted horizontally on the wall, while the other version is designed for vertical installation. The recessed lights are available in two heights (150 or 250 mm) and with two different widths of light opening (5 or 20 mm). If required, both the aluminium surround and the reflectors of these lights can be finished in one of the 25 PROLICHT colours. Installed in a strictly geometrical pattern or playfully

scattered, in contrasting colours or harmonious shades, the flexibility of STRING adds an element of interior design to any safe path. The triangular beam of light can be reflected nearer or farther depending on the height the fitting is installed.

To achieve the same effect, the position of the LEDs within the light can be adjusted up or down. PROLICHT can supply a fitting box on request for installation in concrete walls.

ONLY LIGHT, the frameless variant of the two narrow lights, is neat and equally effective. It is installed vertically in the wall and its modest appearance pushes technology to the background – ONLY LIGHT makes walls appear to be lit from within. Mounted directly on the ground as ONLY LIGHT DOWN, this recessed light is ideal for lighting stairs: the light is glare-free and the triangular pool of light illuminates the full width of the step from the wall out.





## STRING

PROLICHT HEADQUARTER, AUSTRIA



## STRING STEP WIDE

PROLICHT HEADQUARTER, AUSTRIA



## ONLY LIGHT DOWN

SHOWROOM FORUM TBILISI, GEORGIA | ARCHITECT: MERAB GUJEJANI | LIGHT PLANNING: NEW LIGHT



GOOO!

RENDERING

## TO REACH YOUR DESTINATION YOU MUST

# GOOO!

GOOO! und los geht's! Die quadratische Einbauleuchte der DELIGHT-Familie eignet sich optimal als Sicherheitsbeleuchtung für alle Wege im Haus.

In niedriger Höhe in die Wand eingebaut leuchtet GOOO! Flure, Dielen und Treppen angenehm aus. Aber auch in Möbeln lässt sich GOOO! perfekt montieren. So können beispielsweise Gänge oder Dielen mit Einbauwänden ebenfalls komplett beleuchtet werden. Wo immer GOOO! auch sitzt - die Lichtflächen am Boden leiten sicher durch jedes Gebäude.

PROLICHT bietet GOOO! in zwei Größen (55 mm und 90 mm) und auf Anfrage mit Montagebox für Betonwände an. Der quadratische Aluminiumrahmen kann auf Anfrage in einer der 25 PROLICHT-Farben veredelt werden.

GOOO! and we're off! The square recessed lights from the DELIGHT family are ideal for use as safety lighting for all routes within the building.

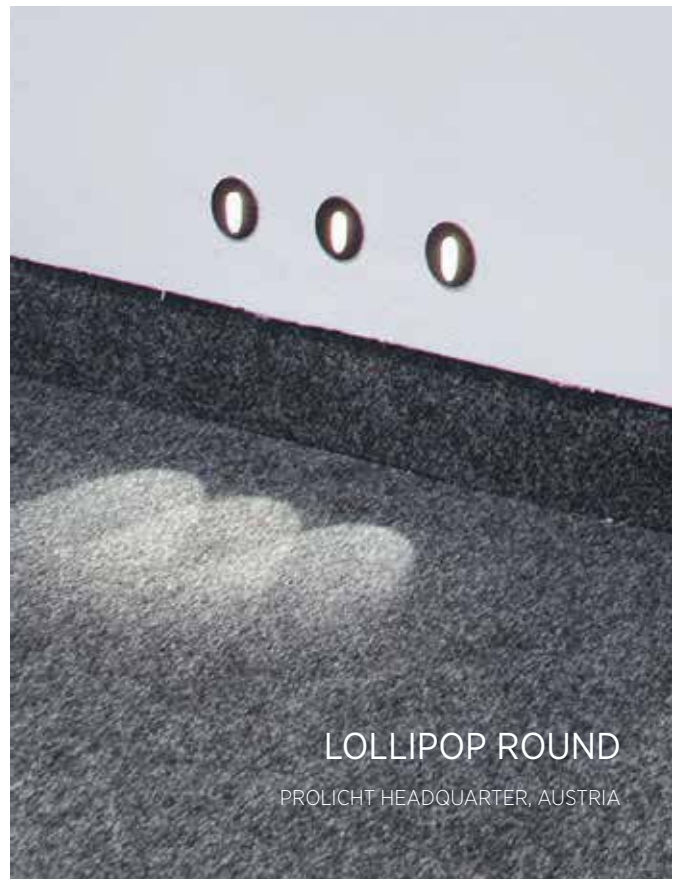
GOOO! provides low level lighting from the walls to illuminate hallways, lobbies and staircases. However, GOOO! is also perfect for fitting into furniture. For example, corridors or lobbies with partition walls can also be fully lit. Wherever GOOO! is installed, the pools of light on the floor will safely light the way through any building.

PROLICHT offers GOOO! in two sizes (55 mm and 90 mm) and with a fitting box for concrete walls on request. The square aluminium surround can be finished in one of the 25 PROLICHT colours on request.



LOLLIPOP SQUARE

RENDERING



LOLLIPOP ROUND

PROLICHT HEADQUARTER, AUSTRIA

## DECORATIVE AND PLAYFUL **LOLLIPOP**

Akzentbeleuchtung als spielerisches Designelement: Mit LOLLIPOP zeigt die DELIGHT-Leuchtenfamilie ihr kreatives Potential.

Geringe Einbaugröße und eine Vielfalt an Formen und Farben machen jede LOLLIPOP-Leuchte zum Baustein individueller Wandszenarien. Sicher ausgeleuchtete Treppen, akzentuierende Beleuchtung in Fluren, klare elegante Kombinationen, großformatige bunte Wandinstallationen als Eye-Catcher – LOLLIPOP öffnet eine fantastische Welt.

LOLLIPOP-Leuchten haben entweder einen runden oder quadratischen Rahmen, der auf Wunsch individuell in einer der 25 PROLICHT-Farben veredelt werden kann. Der ovale Lichtauslass steht jeweils in zwei Breiten (6 mm und 15 mm) zur Verfügung. Die kleinen Einbauleuchten sind wie alle DELIGHT ebenfalls mit 2 Watt-LED bestückt, die aber hier tief im Gehäuse sitzen. So wirkt das Licht ausgesprochen angenehm und blendfrei. Auch für diese Leuchten bietet PROLICHT auf Anfrage eine optionale Einbau-box für die Montage in Betonwänden.

Accent lighting as a playful design element: the DELIGHT family of lights shows its creative potential with LOLLIPOP.

The small fitting space and variety of shapes and colours make any LOLLIPOP light a building block for individual wall designs. Safely lit stairs, accented lighting in hallways, clear and elegant combinations, large scale and colourful wall installations to catch the eye – LOLLIPOP opens up a whole world of fantasy.

LOLLIPOP lights have either a round or square surround, which can be individually finished in your choice of 25 PROLICHT colours. The oval opening is available in two widths (6 mm and 15 mm). Like all members of the DELIGHT family, these small recessed lights are fitted with 2 Watt LEDs, but here they are mounted deep within the housing. This makes the light extraordinarily pleasant and glare-free. For these lights too, PROLICHT can supply an optional fitting box on request for installation in concrete walls.



PRODUCT

# OVERVIEW



## STRING + ONLY LIGHT



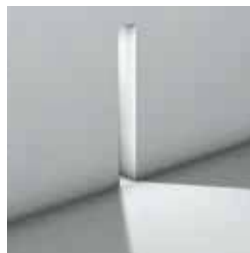
STRING



STRING  
STEP



ONLY LIGHT



ONLY LIGHT  
DOWN

- › Mounting: Trimless (ONLY LIGHT), Recessed (STRING)
- › Vertical and horizontal version
- › Size: 400 mm (ONLY LIGHT & DOWN), 150 and 250 mm Länge (STRING), 190 and 340 mm (STRING HORIZONTAL)
- › Light opening: 5 and 20 mm (STRING), 8 and 15 mm (STRING HORIZONTAL)
- › LED with 1,2 W (ONLY LIGHT) or 2 W (STRING)
- › Light colours: STRING & ONLY LIGHT (Blue, Green, Red, Amber, 3000, 4000 K) | STRING HORIZONTAL (3300 and 5000 K)
- › Frame and reflector available in 25 PROLICHT colours

## GOOO!



GOOO!

- › Mounting: Recessed
- › Sizes: 55 und 90 mm
- › LED with 2 W
- › Light colours: Blue, Green, Red, Amber, 3000, 4000 K
- › Available in 25 PROLICHT Farben erhältlich

## LOLLIPOP



LOLLIPOP  
SQUARE



LOLLIPOP  
ROUND

- › Mounting: Recessed
- › Round and square
- › Light opening: 6 and 15 mm wide
- › LED: 2 W
- › Light colours: Blue, Green, Red, Amber, 3000, 4000 K
- › Available in 25 PROLICHT Farben erhältlich

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

Notwendigkeit mit Stil: Die Akzentleuchten der DELIGHT-Familie gehen über die reine Funktion hinaus. Ansprechendes Design und individuelle Gestaltung verbinden sich zu ästhetischer Wirkung.

Alle DELIGHT-Einbauleuchten sind mit 2 Watt Power LED der neuesten Generation ausgestattet. Sie lassen sich problemlos in Gips-, Holz- und, mit optionaler Montagebox, auch in Betonwänden installieren. Gehäuse und Reflektoren sind jeweils in 25 PROLICHT-Farben erhältlich. Die LED selbst kann in sechs verschiedenen Farben (Blue, Green, Red, Amber, 3000 and 4000 K) gewählt werden.

Necessity with style: the DELIGHT family's range of accent lights go far beyond pure functionality. The attractive design and individual conception combine to create an aesthetic effect.

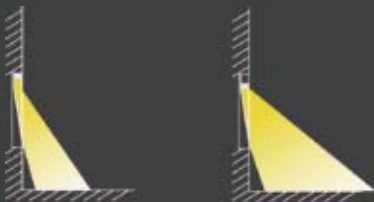
All DELIGHT recessed lights are fitted with the latest generation 2 Watt Power LEDs. They are simple to fit into plasterboard, wood and, using the optional fitting box, concrete walls. Housings and reflectors are available in 25 PROLICHT colours. The LEDs are also available in a choice of six different colours (Blue, Green, Red, Amber, 3000 and 4000 K).

### KÜHLKÖRPER

*Der Kühlkörper der STRING ist mitsamt der LED höhenverstellbar. Dadurch kann der Strahl weiter oder näher gestellt werden.*

### HEATSINK

*The heatsink including the LED can be adjusted in height. Like this the beam angle can be adjusted to reflect further or nearer.*

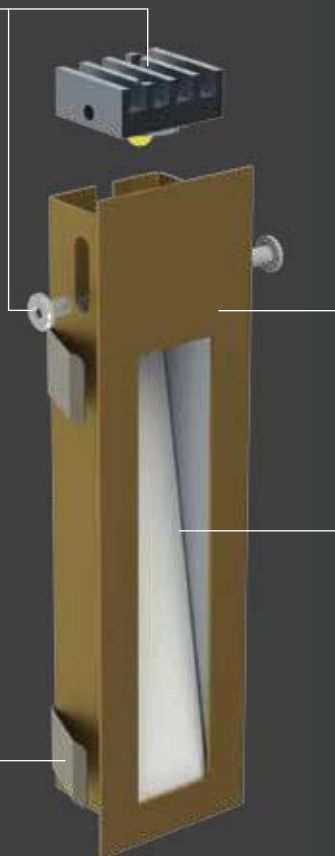


### EINBAU

*Rostfreie Stahlfedern ermöglichen den Einbau in Gipswänden bis zu 15 mm.*

### FIXATION

*Stainless steel springs allow an installation into gypsum walls up to 15 mm.*



### GEHÄUSE & INTERNER REFLEKTOR

*Das Gehäuse und der Reflektor können in 25 PROLICHT-WFarben veredelt werden. Eine Kombination aus Gehäuse in "10 RUSTY RUSH" und Reflektor in "24 GOLDEN HEART" kann perfekt in eine Holzwand integriert werden, und sorgt außerdem für einen angenehmen Effekt.*

### HOUSING & INTERNAL REFLECTOR

*The front plate and the internal reflector can be modified in 25 PROLICHT colours. A reflector painted in colour '24 GOLDEN HEART' in combination with a body painted in the PROLICHT colour '10 RUSTY RUSH' is a perfect solution for wooden walls to create a warm effect.*

**EASY ACCESS**

Per einfachem Druck lässt sich das gesamte LED-Modul einfach ausbauen.

**EASY ACCESS**

One click on the entire module is enough to release the LED module.

**LED**

Die 2 W Power-LED ist neben 3000 und 4000 K auch in Blau, Grün, Rot und Gelb erhältlich.

**LED**

The 2 W power LED is available in 3000 K, 4000 K, blue, green, red and amber.

**MONTAGEFLÜGEL**

Zwei Montageflügel aus Metal sorgen für einfache Installation in Gipswänden mit 10 bis 30 mm Dicke.

**INSTALLATION SCREENS**

Two metal screens for installation in plasterboards from 10 to 30 mm.

**SICHERE VERBINDUNG**

Die Kanten des ONLY LIGHT Gehäuses sind abgeschrägt um eine besonders gute Verbindung mit der Gipsfüllung herzustellen.

**GOOD CONNECTION**

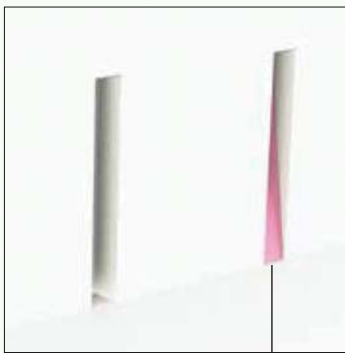
The sides of the ONLY LIGHT housing are chamfered at both sides to allow a good connection with the filling plaster

**REFLEKTOR**

Für faszinierende Effekte kann ein optionaler Reflektor in 25 PROLICHT-Farben beschichtet werden.

**REFLECTOR**

An optional reflector can be obtained in one of the 25 PROLICHT colours to create a surprising effect.





LIGHT PATTERNS  
Create unique Pat-  
terns on the floor.

## ONLY LIGHT DOWN

PROLICHT SHOWROOM TALLINN, ESTLAND



*ONLY LIGHT DOWN  
Starting on floor level  
without a border.*

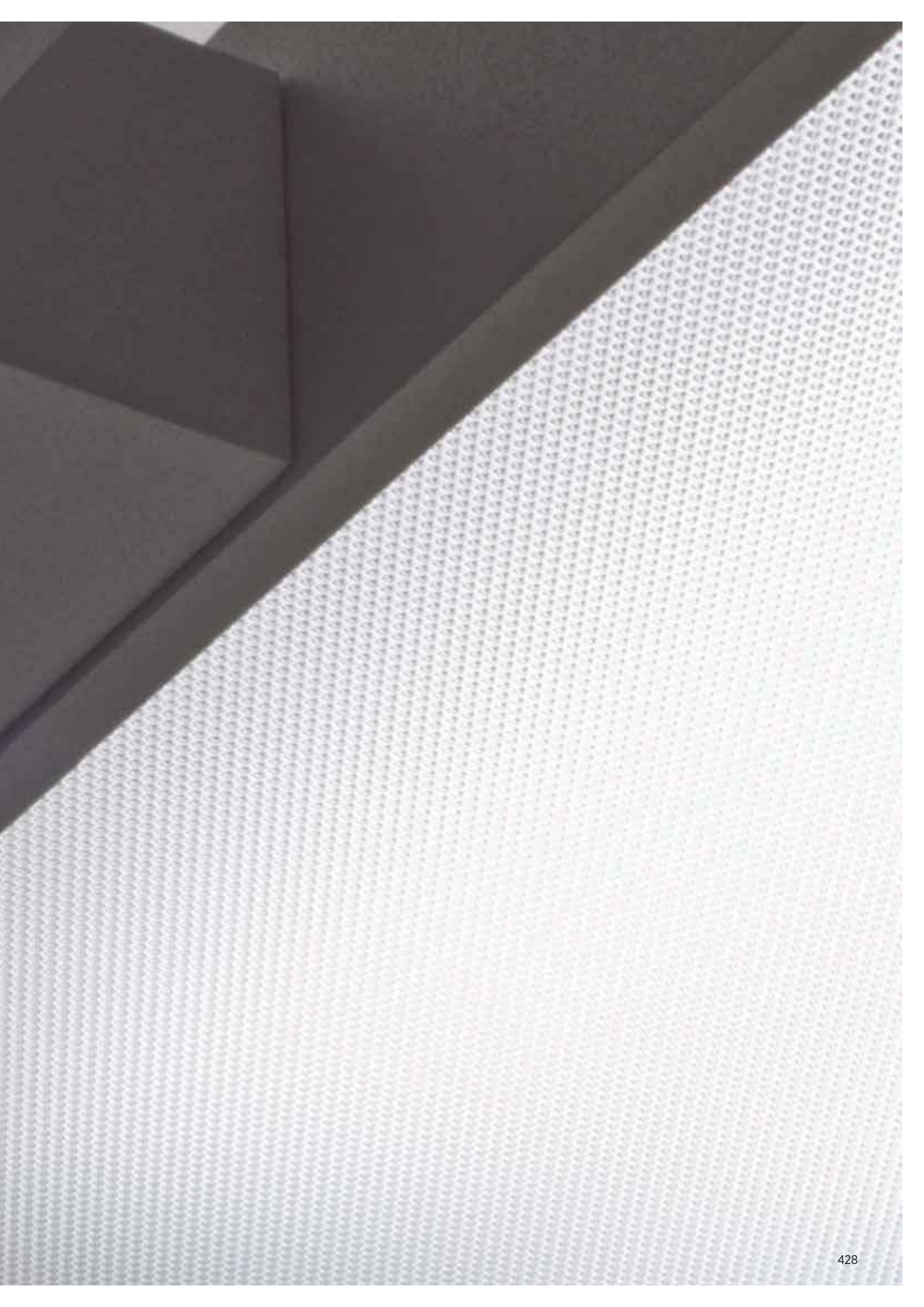
## ONLY LIGHT DOWN

RENDERING



# @-WORK

DELIGHTED WORKSPACE



# 1,90 M TALL, SOFT CURVES AND A BRIGHT HEAD

## @-WORK

Richtige Beleuchtung am Arbeitsplatz verlangt professionelles Equipment. Mit der Leuchtenfamilie @-WORK hat PROLICHT eine ideale Lösung.

Die 1,90 m hohen Stehleuchten bestehen nicht nur durch höchste Funktionalität und ausgereifte LED-Technik, sondern auch durch ihre zeitlose und puristische Erscheinung. Ihr stilprägendes SOFT-EDGE DESIGN, das auch die Familien GLORIOUS und SMOOTHLINE auszeichnet, verleiht ihnen eine einzigartige Identität: Die Ecken der rechtwinkligen Leuchten sind weich gerundet, der Leuchtenkörper dennoch kantig akzentuiert – ein auffallendes Bekenntnis zu klarem Design mit hohem Wiedererkennungswert. Die @-WORK Leuchten können in einer von 25 PROLICHT-Farben veredelt werden. Der Steher ist wahlweise auch in einer anderen Farbe der Palette lieferbar.

Die @-WORK ist mit doppeltem oder einzeltem Kopf erhältlich. Die Leuchten sind so konzipiert, dass sich auch Arbeitsplätze für zwei Personen sauber und blendfrei ausleuchten lassen: Ausgestattet mit Micro-Prisma sind normgerechte UGR-Werte problemlos erreichbar. Ausgestattet mit LED-Lichtquellen der neuesten Generation (3000 oder 4000 Kelvin) leisten die @-WORK Leuchten bis zu 10.000 Lumen.

Hohen Komfort bietet der besonders energieeffiziente SensoDim. Er verfügt über eine anwesenheits- und tageslichtabhängige Steuerung. Alternativ können die @-WORK Leuchten auch mit TouchDim oder nicht dimmbar ausgestattet werden.

---

The right lighting in the workplace requires professional equipment. PROLICHT has the ideal solution with the @-WORK family of lights.

These 1.90 m tall floor lamps will captivate you, not only with their top functionality and clever LED technology, but also with their timeless and purist appearance. The stylish SOFT-EDGE DESIGN that they also share with the GLORIOUS and SMOOTHLINE families gives them a unique identity: The corners of these rectangular lamps are softly rounded, while the angularity of the light elements themselves is accentuated – a striking commitment to a clean design that is easily recognisable. Both the head and foot of the @-WORK lamps can be finished in one of 25 PROLICHT colours. The vertical stand can be supplied in a different colour from the palette if required.

The @-WORK is available with a double or single head. The lamps are designed to illuminate work spaces cleanly and glare-free, even for two people: values conforming to UGR standards can easily be achieved with the micro prisms fitted to these lamps. The version of the @-WORK lamp with the latest generation LEDs (3000 or 4000 Kelvin) produce up to 10,000 lumens.

The energy efficient SensoDim system offers high levels of comfort. The controls have presence and daylight sensors. Alternatively, @-WORK lamps can be fitted with TouchDim, or are also available in a non-dimmable version.



@-WORK TWO


RENDERING





*SOFT-EDGE DESIGN  
Also available with SMOOTHLINE  
( 261) and GLORIOUS (293)*

*U-shaped notch to make  
room for a table leg.*



*For more information on  
FINO go to page 395.*

@-WORK ONE | FINO

RENDERING



# SMOOTH LINES AND A CLEAR CONTOUR

## SOFT-EDGE DESIGN

Weiche Kurven und klare Kanten, zeitlose Eleganz und starke Persönlichkeit – das charakteristische SOFT-EDGE DESIGN von PROLICHT führt formale Kontraste zu ästhetischer Harmonie. SOFT-EDGE DESIGN schafft gestalterische Freiräume: Die Spannung zwischen sanften Linien und strengen Konturen ermöglicht eine Integration in nahezu jede räumliche Architektur.

Nicht nur @-WORK, sondern auch GLORIOUS und SMOOTHLINE zeigen die puristische SOFT-EDGE DESIGN Silhouette. Der hohe Wiedererkennungswert quer durch mehrere Leuchtenfamilien erlaubt eine Raumausstattung, die von der flächigen Grundbeleuchtung bis zu gezielt platzierten einzelnen Leuchten eine homogene Wirkung erzielt. Das zeitlose Design und der exklusive Charakter der @-WORK-Familie werden durch hochwertige Materialien wie PMMA, Micro-Prisma-Diffusoren, Aluminium und Stahl noch unterstrichen.

Freistehende Leuchten wie @-WORK sind eine ideale Lösung für flexibel gestaltete Arbeitswelten: Ihre leicht zu ändernde Position erlaubt eine komfortable individuelle Nutzung und die Anpassung an persönliche Vorlieben.

**Weitere Informationen zu GLORIOUS und SMOOTHLINE finden Sie auf den Seiten 293 und 261.**

---

Soft curves and clearly defined edges, timeless elegance and a strong personality – the characteristic SOFT-EDGE DESIGN from PROLICHT turns formal contrast into aesthetic harmony. SOFT-EDGE DESIGN provides scope for designers: the tension between the soft lines and strong contours allows the lamp to integrate into almost any interior design.

It's not only @-WORK though – GLORIOUS and SMOOTHLINE also display the purist SOFT-EDGE DESIGN silhouette. The easy recognition factor across a number of lighting families makes it possible to design rooms that achieve a homogenous effect from flat ground level lighting to precisely positioned individual lamps. The timeless design and exclusive character of the @-WORK family are emphasised further by high quality materials such as PMMA, micro-prism diffusers, aluminium and steel.

Freestanding lamps such as @-WORK are an ideal solution for a flexible workplace design: the ease with which they can be moved around makes them effortless to adjust to individual requirements and personal preferences.

**For more information about GLORIOUS and SMOOTHLINE go to page 293 and 261.**



For more information about  
INVADER go to page 33.

@-WORK TWO > 06 LAGOON | INVADER > 06 LAGOON

RENDERING



PRODUCT

# **OVERVIEW**



@-WORK ONE



@-WORK TWO

- › Available with one or two light heads
- › LED with 3000, 4000 K; CRI>80 (Energy Label A++ - A)
- › Up to 10.000 lumen
- › With SensoDim or TouchDim available
- › SOFT-EDGE DESIGN
- › Available in 25 PROLICHT colours
- › Different colour for head and foot (F1) and spine (F2) possible

## TECHNICAL

# DESCRIPTION

@-WORK ist die ideale Lösung für eine effiziente und normgerechte Ausleuchtung des Arbeitsplatzes. Ausgestattet mit LED-Lichtquellen der neuesten Generation leisten die Leuchten bis zu 10.000 Lumen. Die verwendeten Micro-Prisma-Diffusoren sorgen für außerordentlich gute Entblendung und liefern problemlos normgerechte UGR-Werte.

Wahlweise sind verschiedene Dim-Funktionen erhältlich: Der besonders energieeffiziente SensoDim erkennt die Anwesenheit von Personen und schaltet dementsprechend die Leuchte ein oder aus. Zusätzlich steuert SensoDim die Beleuchtungsstärke abhängig vom jeweiligen Tageslichtpotenzial. Alternativ können die @-WORK Leuchten auch mit TouchDim ausgestattet werden.

Die 1,90m hohe Leuchte ist mit einfachem oder doppeltem Kopf verfügbar. Der elegante Stahlfuß sorgt für einen stabilen Stand. Kopf und Fuß der @-WORK Leuchten können in einer von 25 PROLICHT-Farben veredelt werden. Der Steher ist wahlweise auch in einer anderen Farbe der Palette lieferbar.

@-WORK is the ideal solution for efficient lighting of work spaces. Fitted with the latest generation LEDs, these lamps produce up to 10,000 lumens. The micro-prism diffusers used in these luminaires ensure minimum glare and easily provide values conforming to UGR standards.

A choice of dimming functions is also available: the super-efficient SensoDim senses whether anyone is there and switches the lights on or off accordingly. The SensoDim also controls the brightness, depending on daylight levels. Alternatively, @-WORK lamps can be fitted with TouchDim.

The 1.90 m tall lamp is available with a single or double head. The elegant, steel foot provides a stable base. Both the head and foot of the @-WORK lamps can be finished in one of 25 PROLICHT colours. The vertical stand can be supplied in a different colour from the palette if required.

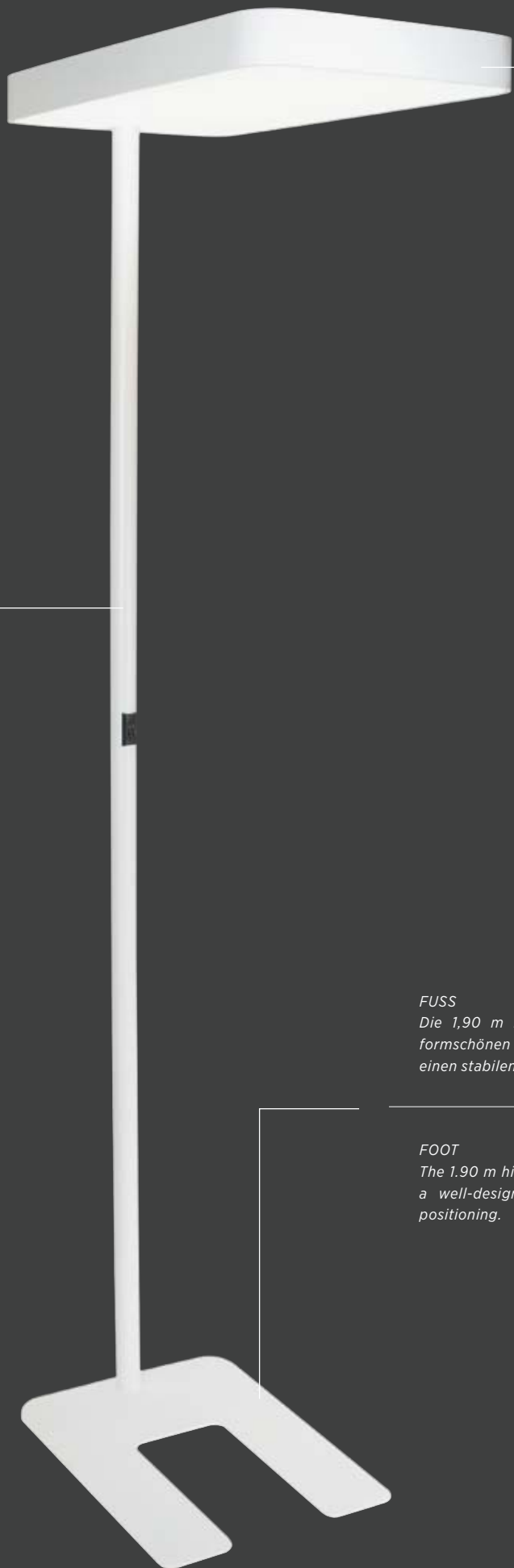
### STEHER

*Für den Steher kann eine andere Farbe wie für Kopf und Fuß gewählt werden.*

### SPINE

*The Spine can be powdercoated in a different colour than the head and the foot.*





*KOPF*

*Die optionale Ausstattung mit hochwertigem Micro-Prisma sorgt für außerordentlich gute Entblendung.*

*HEAD*

*The optionally available Micro-Prism increases the glare suppression.*

*FUSS*

*Die 1,90 m hohe Leuchte ist mit einem formschönen Stahlfuß versehen, der für einen stabilen Stand sorgt.*

*FOOT*

*The 1.90 m high luminaire is equipped with a well-designed steel-foot for a secure positioning.*



@-WORK TWO



@-WORK ONE > 05 HAMPTON BAY

RENDERING

## MEASURING THE DIFFERENCE

# LIGHT LAB

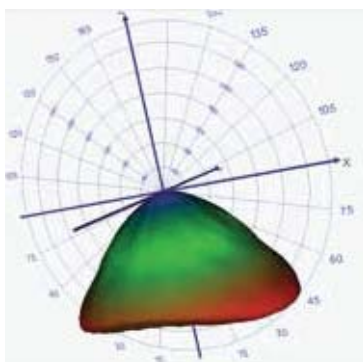
Licht erweitert und akzentuiert Räume, schafft Verbindungen und grenzt Bereiche voneinander ab. Durch die rasante technische Entwicklung, speziell im LED-Bereich, sind heute Lichtkonzepte denkbar, die früher unmöglich gewesen wären. Modernste Errungenschaften der Beleuchtungsindustrie ermöglichen eine neue Art der Emotionalisierung von Räumen durch Licht.

Eine perfekte Mischung aus High-Performance LED, effizientem Hitzemanagement und hochwertigen Optiken macht die beeindruckenden Leistungen moderner LED Technologie erst möglich. Im neuen PROLICHT LIGHT LAB lassen sich die entscheidenden Faktoren messen und im Rapid Prototyping Verfahren testen und verbessern. Ausgestattet mit einem Goniophotometer, Spektrometern, Luminanz Kameras und einem 3D-Drucker ist das Labor ein wertvoller Bestandteil in unserem Entwicklungsprozess.

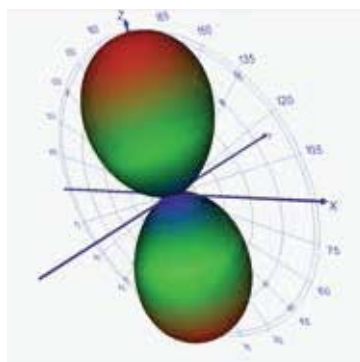
---

Light expands rooms and sets accents. It connects or defines areas. The rapid technical evolution, especially in the LED sector, enables lighting concepts that would have been impossible in the past. The lighting industries modern achievements allow us to emotionally charge rooms through light in a whole new way.

A perfect blend of high-performance LED, efficient heat management and quality optics makes the impressive capacity of modern LED technology possible. In our new PROLICHT LIGHT LAB we can measure the different factors and improve them in a rapid prototyping process. Equipped with a goniophotometer, a spectrometer, luminance cameras and a 3D printer, our Lab is a most valuable part in our development process.



3D Polar Curve Flood



3D Polar Curve Dir. / Ind.

*Photometriedaten in EULUMDAT oder IES-Format können direkt erstellt werden.*

*Photometrical data in EULUMDAT or IES-format can be produced on the spot.*





*In our HEAT CHAMBER we test the accurate function of our high performance heat sinks.*

*The PROLICHT LIGHT LAB is equipped with a spectrometer, luminance cameras, a heat chamber, a goniophotometer and a 3D printer.*



*Our ultramodern goniophotometer measures light intensity distribution, radiation data and luminance distribution from small LED spots to large-scale diffuse luminaires. Angle-dependent luminance measurements are the foundation for glare-ratings.*



*Spectrometer Measuring*

## COLOUR RENDERS REALITY

# SPECIAL LED

Moderne LEDs bieten einzigartige Möglichkeiten zur Inszenierung. Durch die hohe monochromatische Farbtreue von LEDs, kann zum Beispiel Beleuchtung für ganz spezielle Einsatzzwecke konstruiert werden.

PROLICHT bietet spezielle LEDs für jede Lichtanforderung. Ob Gold+, Fresh Meat, Meat+, Art oder Fashion - mit SPECIAL LEDs und PROLICHTs intelligenter Reflektortechnologie lassen sich Leuchten ausgezeichnet für besondere Anwendungsbereiche optimieren.

Gold+ eignet sich beispielsweise hervorragend für ruhige und stimmungsvolle Bereiche. Mit dem tageslichtähnlichen Licht der Fashion-LED erscheinen die Farben aktueller Mode so, wie sie wirklich sind, und der höhere Rotanteil im Licht der Meat+ LED gibt Fleischwaren ein frisches und appetitliches Aussehen.

Modern LEDs offer unique possibilities to stage your products. The LEDs high monochromatic colour fidelity allows for the creation of lighting for very special purposes.

PROLICHT offers special LEDs for every lighting requirement. Be it Gold+, Fresh Meat, Meat+, Art or Fashion - with SPECIAL LEDs and PROLICHTs intelligent reflector technology luminaires can be perfectly optimized to meet the needs for different areas of application.

Gold+ for example is perfectly suited to illuminate quiet and atmospheric areas. Colours of fashion get displayed in a natural way because of the daylight-like light from the Fashion-LED. With its higher share of red, the Meat+ LED gives a fresh and delicious look to meat.



**SPECIAL LED GOLD+:**  
Backwaren kommen zu besonderer Geltung unter diesem angenehm warmen Licht mit einer schweren goldenen Note.

**SPECIAL LED GOLD+:**  
Pastries are illuminated by this delightfully warm light with a heavy golden tone.



**SPECIAL LED MEAT+:**  
Fleisch in gesättigtem Rot neu inszeniert. Weiße Anteile der Produkte erscheinen ebenfalls leicht rötlich.

**SPECIAL LED MEAT+:**  
Meat emerges in a more saturated, appealing red. White parts of the product might also appear slightly reddish.

**SPECIAL LED are available for:**



BARBA (Page 167)



OIKO (Page 137)



CENTRIQ (Page 197)



NITRO (Page 231)



IDAHO with Spots (Page 333)



**SPECIAL LED FASHION:**  
Brillante Inszenierung des gesamten Farbspektrums ohne Verfälschung der Farbtemperatur.

**SPECIAL LED FASHION:**  
Brilliantly orchestrating the entire colour range in garments without impairing colour perception



**SPECIAL LED ART:**  
Kunstwerke werden hervorgehoben, ohne die Wahrnehmung einzelner Farben negativ zu beeinflussen.

**SPECIAL LED ART:**  
Staging pieces of art without influencing the perception of individual colours.



## BOOSTING SATURATED COLOURS

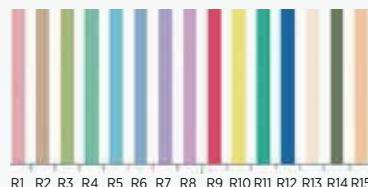
# CRI | R9 VALUE

Der allgemeine Farbwiedergabeindex  $R_a$  (engl. CRI für Colour Rendering Index) gibt die Farbtreue einer Lichtquelle im Vergleich zu einer Referenzlichtart an. CRI = 100 bedeutet, dass der Farbeindruck der von den Testlichtfarben re-emittierten Spektren zwischen Test- und Referenzlichtquelle absolut identisch sind. Je kleiner der CRI-Wert, desto größer der Farbabstand, wobei auch negative Werte möglich sind. Von den 14 in DIN 6169 definierten Testfarben werden dabei für den CRI nur die ersten 8 (pastellfarbenen) Testfarben herangezogen, was die Aussagekraft des CRI erheblich einschränkt.

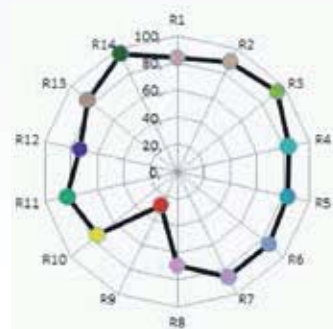
Besser beurteilen lässt sich die farbliche Qualität einer Lichtquelle, wenn man auch die speziellen Farbwiedergabeindizes für die gesättigten Farben, beispielsweise den R9 für gesättigtes Rot oder R12 für gesättigtes Blau heranzieht. Der gegenwärtige CRI-Wert deckt Farben die in Hauttönen, Kunst, Kleidung und Lebensmitteln vorherrschen nicht ab. Speziell der R9-Wert ist aber für die Beleuchtung von Waren im Retail-Bereich besonders wichtig. Mit PROLICHTs SPECIAL LEDs (z.B. Fashion) können wir Leuchtmittel anbieten, die hervorragende Werte über die gesamte Bandbreite liefern.

The Colour Rendering Index (CRI, dt.  $R_a$ ) states the colour fidelity of a light source, compared to a reference light. CRI = 100 means, that the colour impression of the re-emitted test colour spectra is absolutely identical between test and reference light source. The smaller the CRI-value, the bigger the colour gap while even negative values are possible. DIN 6169 defines 14 test colours, but only the first 8 (all pastel colours) are used for the actual determination. This considerably limits the significance of the CRI.

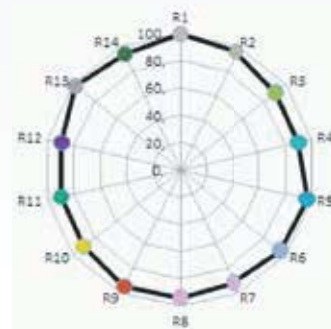
A better way to judge the colour quality of a light source is by taking the special colour rendering indices for saturated colour, for example Red (R9) or Blue (R12), into consideration. The current CRI-value does not describe colours predominant in skintones, art, clothing or food. Especially the R9-value is of high importance for the illumination of goods in the retail-sector. With SPECIAL LED (e.g. Fashion), PROLICHT offers illuminants that delivery extraordinary values over the entire spectrum.



*The CRI is calculated from the first 8 pastel colours. The first saturated colour is Red and shows low values quite often.*



CRI / R9 conventional LED



CRI / R9 SPECIAL LED FASHION



## REFLECTOR TECH

# SUPER SPOT

Hochpräzise Reflektoren und COB LEDs (Chip on Board) der neuesten Generation sind die Grundlage für die PROLICHT SUPER SPOTS. Sie bieten auch für die exakte Ausleuchtung über größere Strecken, beispielsweise bei hohen Decken, die ideale Lösung.

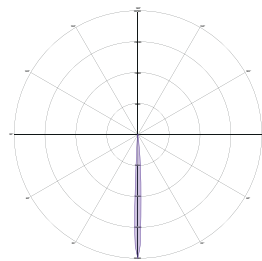
Innovative Präzisions-Reflektoren erzeugen ein besonders engstrahlendes Licht mit Ausstrahlwinkeln unter 10° (z.B. BIONIQ mit 6°).

Die PROLICHT-interne Reflektorentwicklung (Entwurf, Konstruktion, 3D-Druck, Test) ermöglicht zusammen mit dem Lichtlabor eine Rapid Prototyping-Entwicklung. So kann PROLICHT schnell und effektiv auf unterschiedlichste Bedürfnisse und Herausforderungen der Beleuchtung eingehen.

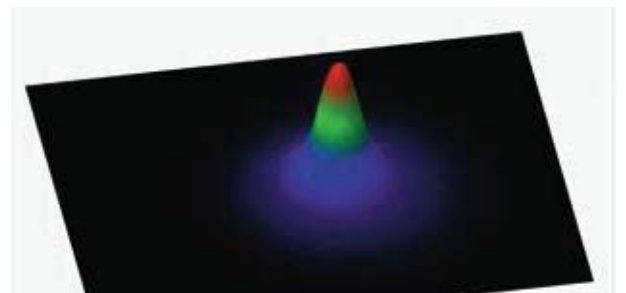
Highly precise reflectors in combination with the latest COB LEDs (Chip on Board) are the base for PROLICHTs SUPER SPOTS. They also offer an ideal solution for accurate illumination over longer distances - for examples for high ceilings.

Innovative and precise reflectores create an especially narrow beam of light with beam angles below 10° (e.g. BIONIQ with 6°).

Within the PROLICHT LIGHT LAB, the PROLICHT inhouse reflector R&D (design, construction, 3D-printing, testing) enables a rapid prototyping development. This way PROLICHT can react fast and efficiently to changing requirements and challenges of lighting.

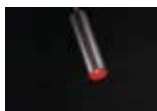


Polar Curve  
SUPER SPOT 6°



Luminance Cam - SUPER SPOT

SUPER SPOT is available for:



INVADER (Page 33)



BIONIQ (Page 57)



IMAGINE (Page 77)



MAGIQ (Page 93)



MECHANIQ (Page 151)



CENTRIQ (Page 197)

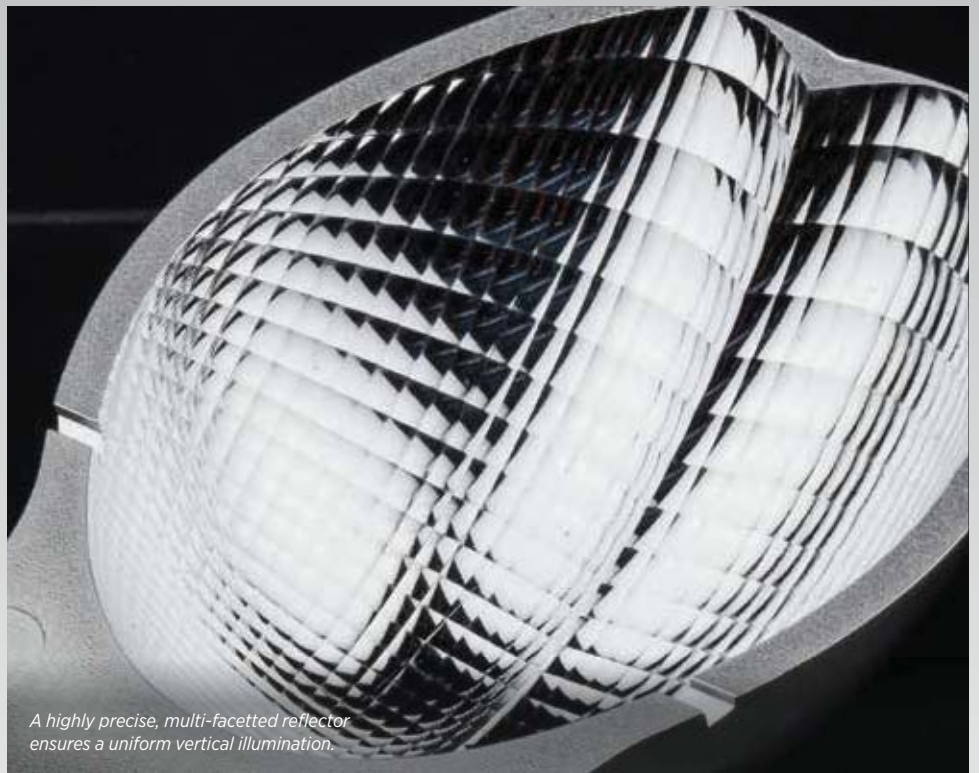


NITRO (Page 231)





With the 3D-printer lifesizes models can be printed and tested on the spot.



A highly precise, multi-faceted reflector ensures a uniform vertical illumination.

## REFLECTOR TECH

# WALLWASH

Vertikale Beleuchtung ist aus keinem Lichtkonzept wegzudenken. Das neue Wallwash-Konzept von PROLICHT mit VERTICAL BOOST-Technologie ermöglicht die großflächige Ausleuchtung von Wänden ohne nennenswerten Verlust der Lichtstärke in Richtung Boden. VERTICAL BOOST gewährleistet eine wesentlich homogenere Lichtverteilung im gesamten Wandbereich als herkömmliche Wallwasher.

Innovative, multi-facettierte Reflektoren sorgen für einen gleichmäßigen Lichtaustritt und beleuchten Wände bis zu 4,5 m Höhe und 1,8 m Breite. Dem üblichen schnellen, exponentiellen Lichtabfall in der unteren Wandhälfte wirken die hoch-präzisen Reflektoren gezielt entgegen und erzielen so unerreichte Ergebnisse.

Vertical illumination is an integral part of every lighting concept. PROLICHT's new Wallwash-concept featuring VERTICAL BOOST-Technology enables the large-scale illumination of walls without any significant loss of light intensity in direction to the floor. VERTICAL BOOST guarantees a substantially better light distribution on the wall as common wallwashers.

Innovative, multi-faceted reflectors ensure a homogenous light output and illuminate walls of up to 4.5 m height and 1.8 m width. They counteract the usual exponentially fast loss of light in the lower parts of the wall and achieve exceptional results.

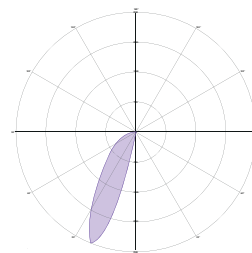
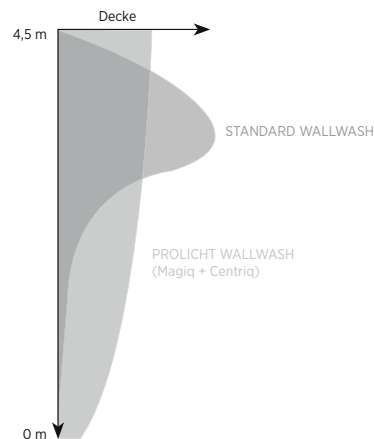
**WALLWASH is available for:**



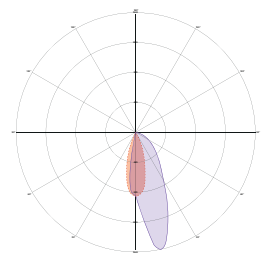
MAGIQ (Page 93)



CENTRIQ (Page 197)



Polar Curve  
MAGIQ WALLWASH



Polar Curve  
CENTRIQ WALLWASH

## PROLICHT ACCESSORIES

# LENS PACK

Mit lichttechnischem Zubehör können PROLICHT-Leuchten an persönliche Bedürfnisse oder herausfordernde Raumsituationen bestmöglich angepasst werden.

Eine effiziente Lösung sind etwa Linsen aus dem PROLICHT LENS PACK. Die austauschbaren Linsen werden in den Spot eingesetzt. Sie stimmen die Leuchten ausgezeichnet auf Einsatzzweck und Bedürfnisse ab und optimieren den visuellen Komfort in der jeweiligen Lichtsituation, ohne dass das Beleuchtungssystem gewechselt werden muss.

Mit Hilfe einer linearen Streulinse kann der Lichtkegel beispielsweise oval in die Länge gezogen werden. Die so abgestimmte Leuchte eignet sich hervorragend für die Ausleuchtung von Gängen und Korridoren, ohne Lichtbögen an die Wände zu projizieren. Eine Diffusor-Linse oder Streulinse aus strukturiertem, gehärtetem Glas macht das akzentuierende Licht eines Spots weicher und verringert dadurch sich scharf abzeichnende Lichtbögen.

Um die Blendung zu reduzieren, kann beispielsweise ein Wabenraster eingesetzt werden, der sich mit allen Linsen kombinieren lässt.

---

With technical accessories PROLICHT lights can be adapted to meet personal needs or challenging room situations in the best possible way.

PROLICHT offers an efficient possibility to do so with lenses from the PROLICHT LENS PACK. These interchangeable lenses are easy to install in the spotlight. They coordinate the lights to suit your application and demands. The lenses optimise visual comfort in the lighting situation in question, without the need to alter the lighting system.

Using a linear spread lens, the light cone can be stretched into a long oval, for example. Lights modified like this are excellent for illuminating passages and corridors without projecting arcs onto the walls. A diffuser lens or spread lens made of structured, toughened glass softens the accentuating light of a spotlight and thus reduces the sharp delineation of the arc.

To increase visual comfort, a honeycomb grid can be used. It can be combined with all lenses.



**LENS PACK is available for:**



INVADER (Page 33)

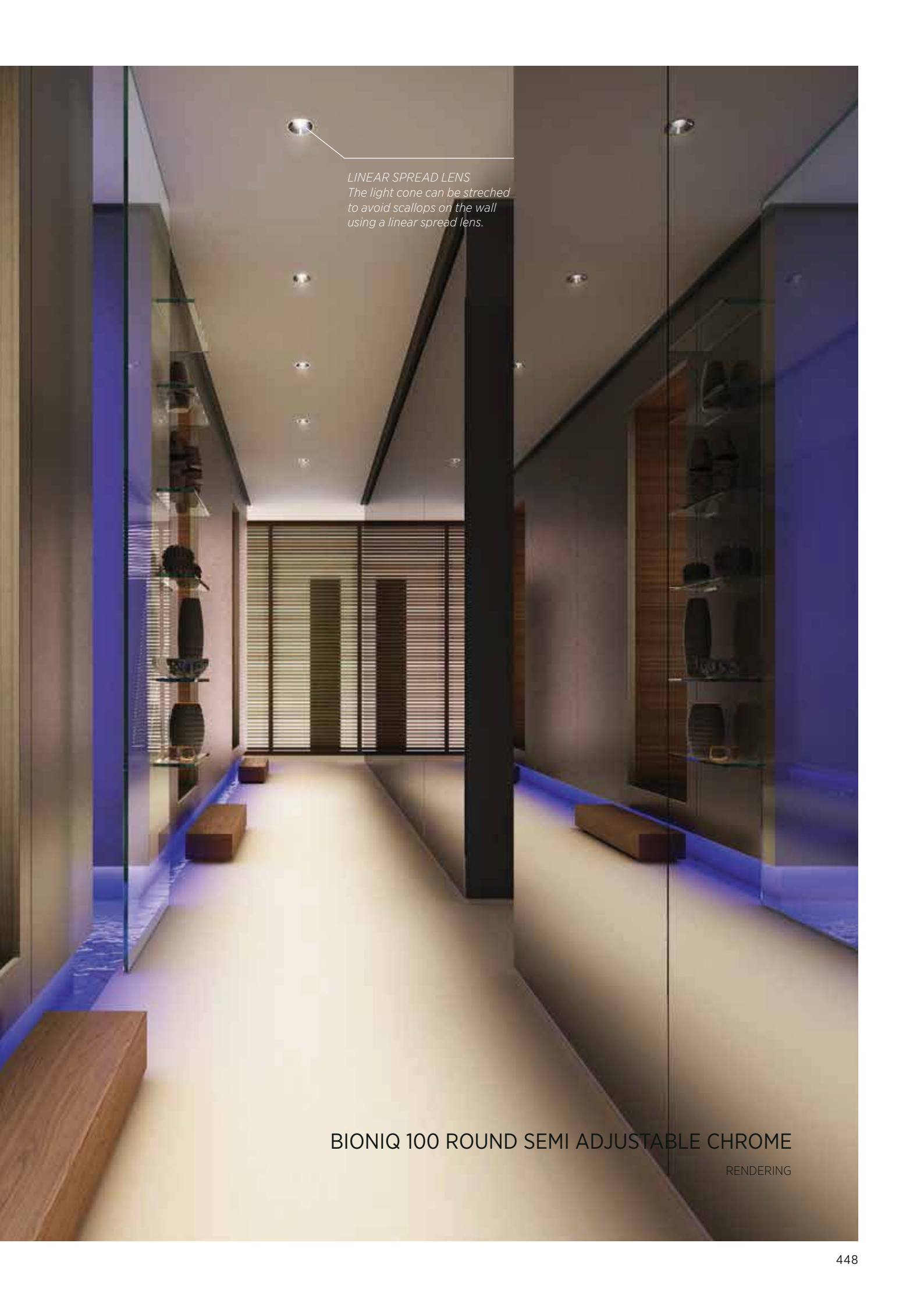
BIONIQ (Page 57)

IMAGINE (Page 77)

MECHANIQ (Page 151)

CENTRIQ (Page 197)





*LINEAR SPREAD LENS  
The light cone can be stretched  
to avoid scallops on the wall  
using a linear spread lens.*

BIONIQ 100 ROUND SEMI ADJUSTABLE CHROME

RENDERING

# SHINE LIKE A SOLAR ECLIPSE

## KORONA-EFFECT

Die Sonne als Quelle der Inspiration: Mit technischer Finesse zitiert PROLICHT die Korona einer Sonnenfinsternis. PROLICHT bietet diesen besonderen Effekt bei diffusen Leuchten wie auch bei Spots. Ein rückversetztes Leuchtmittel und ein Rand, der in 25 PROLICHT Farben veredelt wird, sind unverwechselbare Charakteristika dafür.

Mit dem KORONA FRAME lassen sich Spots oder ganze Flächenleuchten in der Decke zurückversetzen. Dadurch wird der seitliche Rand des Rahmens sichtbar und umfasst die gesamte Leuchtfläche. Mit einer Veredelung des KORONA FRAMES in 25 PROLICHT-Farben kann der KORONA-EFFEKT farblich verstärkt werden.

Der KORONA CONE ist nur für Spots erhältlich. Hier sitzt vor dem optischen Reflektor ein Entblendungskegel (KORONA CONE). An ausgewählten Produkten lässt sich über die Höhe des KORONA CONES der visuelle Komfort beeinflussen. Die Kegel sind in 25 PROLICHT Farben erhältlich und schaffen so einen besonderen, dekorativen Effekt. Der KORONA CONE-EFFECT ist über alle Montagearten verfügbar.

Eine besondere Eigenschaft von KORONA FRAME und KORONA CONE ist, dass das ausgestrahlte Licht farblich nicht verändert wird, sondern weiss bleibt.

---

The sun as a source of inspiration: in a technically sophisticated style, PROLICHT invokes the KORONA-EFFECT of a solar eclipse. PROLICHT offers this special effect for diffuse luminaires and spots alike. A set-back illuminant and a visible trim, which is offered in 25 PROLICHT colours, are distinctive features.

Using the KORONA FRAME, spots or entire luminaires can be set-back into the ceiling. This makes the lateral edge of the frame visible and creates a clear corona. The mounting frame can be finished in one of 25 PROLICHT colours to intensify the KORONA-EFFECT with colour.

The KORONA CONE is available only for spots. A glare-suppression cone (KORONA CONE) sits in front of the optical reflector. For selected products the height of the glare-suppression cone (KORONA CONE) can be configured to alter the visual comfort. The cones are available in 25 PROLICHT colours and thus create a special, decorative effect. The KORONA CONE is available for all mounting types.

A special feature of KORONA FRAME and KORONA CONE is, that the emitted light does not change colour and stays white.

**KORONA EFFECT is available for:**



DICE (Page 181)



PI² (Page 245)



SMOOTHLINE  
(Page 261)

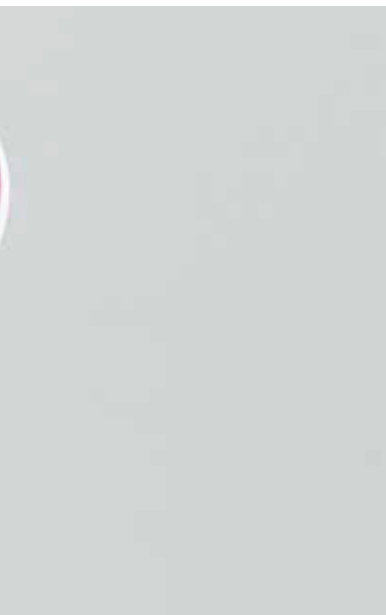


SIGN (Page 279)



GROOVE (Page 365)





KORONA CONE EFFECT is available for:



INVADER (Page 33)



BIONIQ (Page 57)



MAGIQ (Page 93)



IDAHO (Page 333)



H-LINE (Page 353)



# THE CHOICE IS YOURS

Hohe Ansprüche verdienen besondere Lösungen. Perfekt vollendete Raum-  
atmosphäre ist unsere Leidenschaft und deshalb bieten wir Kunden, die  
ihre ganz speziellen Wünsche umgesetzt sehen wollen, einen besonderen  
Service. Wir begleiten ein Projekt vom Beginn bis zum Abschluss und ent-  
wickeln Leuchten, die die Identität unserer Kunden widerspiegeln – geplant  
und umgesetzt nach Ihren Wünschen. Zusammen mit unseren hochqualifi-  
zierten Köpfen aus Design, Planung und Technik lassen PROLICHT-Kunden  
einzigartige Leuchten entstehen – exklusiv & für höchste Ansprüche.

High standards require specific solutions. Perfectly finished atmosphere is  
our passion. That is why we offer customers, who want to see their very  
special wishes come to life, an exceptional service. We accompany a  
project from beginning to the end and develop luminaires which truly reflect  
our clients' identity – custom-planned & custom-made. Together with our  
highly qualified team in design and R&D PROLICHT customers create unique  
luminaires – exclusive and of premium-quality.





## COSY AND EFFICIENT

# LED NATURAL DIMM

Beim klassischen Dimmen von Glüh- oder Halogenlampen verändert sich auch die Farbtemperatur in eine rötliche bzw. wärmere Richtung. Dieser als sehr angenehm und gemütlich empfundene Effekt, tritt bei Standard-LED Leuchten nicht auf. Hier bleibt die Farbtemperatur bei jedem Leistungslevel auf demselben Niveau.

PROLICHT bietet in ausgewählten Produkten eine NATURAL DIMM-Technologie an, welche den Dimm-Effekt nachahmt. So kann auch mit effizienten LEDs dieser behagliche Effekt erzielt werden. Mit Senkung der Leistung verändert sich die Helligkeit sowie die Lichtfarbe von 3000 bis circa 1950 Kelvin entlang der Plank'schen Kurve. Entlang dieser Kurve können alle Lichtfarben akkurat wiedergegeben werden. Die verwendeten LEDs behalten ihren hohen CRI über den gesamten dimmbaren Bereich.

When traditionally dimming classic or halogen bulbs, they change the colour temperature to a more reddish and warmer tone. This pleasant and cosy effect does not occur with standard-LED. Not corresponding to the power input, they keep the colour temperature on the same level.

For selected products PROLICHT uses a NATURAL DIMM-Technology which recreates this dimming-effect. Thus this comfortable effect can be achieved even when using efficient LED. With reduced power input, the LED changes brightness and colour temperature along to the Plank curve. Along this curve all colour temperatures are displayed accurately. The used LEDs keep their high CRI over the entire dimmable spectrum.

KORONA CONE EFFECT is available for:



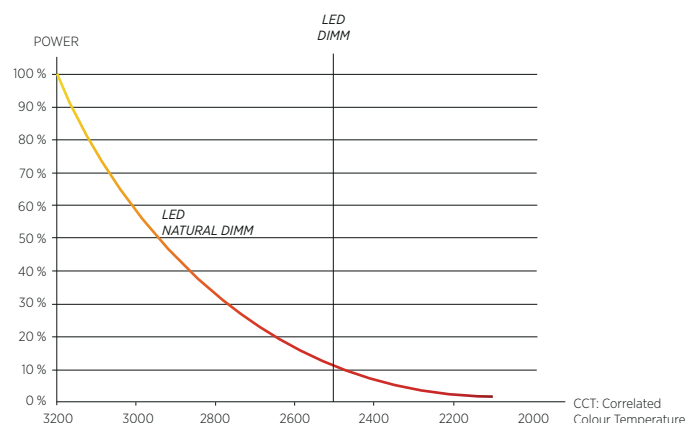
INVADER (Page 33)



BIONIQ (Page 57)



DICE (Page 181)



*With reduced power input, the LED is changing brightness and colour temperature.*



# WHAT ARE YOU LOOKING FOR?

## QUICK FINDER

Sie suchen eine Lichtlösung mit einem bestimmten Lumenoutput oder einem bestimmten Ausstrahlwinkel? Mithilfe der PROLICHT QUICK FINDER Tabelle finden Sie schnell und unkompliziert die passende Lösung.

You are looking for a solution with a specific lumen output or a specific beam angle? The PROLICHT QUICK FINDER table helps you to find a suitable solution - fast and simple.

DESCRIPTION	CCT	BEAM ANGLE	POWER	LUMEN	DRIVER
<b>BIONIQ 100 (SUPER SPOT)</b>	2700 K	10°	8 W	685 lm	250 mA
	3000 K	10°	9,2 W	830 lm	250 mA
	4000 K	10°	9,2 W	920 lm	250 mA
	2700 K	10°	11 W	960 lm	max. 350 mA
	3000 K	10°	14 W	1070 lm	max. 350 mA
	4000 K	10°	14 W	1180 lm	max. 350 mA
<b>BIONIQ 100</b>	2700 K	20° - 40° - 60°	6,5 W	640 lm	250 mA
	3000 K	20° - 40° - 60°	6,5 W	660 lm	250 mA
	4000 K	20° - 40° - 60°	6,5 W	710 lm	250 mA
	2700 K	20° - 40° - 60°	9,3 W	860 lm	350 mA
	3000 K	20° - 40° - 60°	9,3 W	890 lm	350 mA
	4000 K	20° - 40° - 60°	9,3 W	950 lm	350 mA
	2700 K	20° - 40° - 60°	14 W	1170 lm	max. 500 mA
	3000 K	20° - 40° - 60°	14 W	1220 lm	max. 500 mA
	4000 K	20° - 40° - 60°	14 W	1300 lm	max. 500 mA
<b>BIONIQ 130 (SUPER SPOT)</b>	2700 K	10°	8 W	685 lm	250 mA
	3000 K	10°	9,2 W	830 lm	250 mA
	4000 K	10°	9,2 W	920 lm	250 mA
	2700 K	10°	11 W	960 lm	max. 350 mA
	3000 K	10°	14 W	1070 lm	max. 350 mA
	4000 K	10°	14 W	1180 lm	max. 350 mA
<b>BIONIQ 130</b>	2700 K	20° - 25° - 40°	11 W	1530 lm	350 mA
	3000 K	20° - 25° - 40°	11 W	1630 lm	350 mA
	4000 K	20° - 25° - 40°	11 W	1760 lm	350 mA
	2700 K	20° - 25° - 40°	17 W	2120 lm	500 mA
	3000 K	20° - 25° - 40°	17 W	2250 lm	500 mA
	4000 K	20° - 25° - 40°	17 W	2440 lm	500 mA
	2700 K	20° - 25° - 40°	24 W	2850 lm	max. 700 mA
	3000 K	20° - 25° - 40°	24 W	3030 lm	max. 700 mA
	4000 K	20° - 25° - 40°	24 W	3290 lm	max. 700 mA

DESCRIPTION	CCT	BEAM ANGLE	POWER	LUMEN	DRIVER
<b>MECHANIQ M COMFORT (SUPER SPOT)</b>	2700 K	8°	8 W	685 lm	250 mA
	3000 K	8°	9,2 W	830 lm	250 mA
	4000 K	8°	9,2 W	920 lm	250 mA
	2700 K	8°	11 W	960 lm	max. 350 mA
	3000 K	8°	14 W	1070 lm	max. 350 mA
	4000 K	8°	14 W	1180 lm	max. 350 mA
<b>MECHANIQ M COMFORT</b>	2700 K	18° - 26° - 40°	11 W	1530 lm	350 mA
	3000 K	18° - 26° - 40°	11 W	1630 lm	350 mA
	4000 K	18° - 26° - 40°	11 W	1760 lm	350 mA
	2700 K	18° - 26° - 40°	17 W	2120 lm	500 mA
	3000 K	18° - 26° - 40°	17 W	2250 lm	500 mA
	4000 K	18° - 26° - 40°	17 W	2440 lm	500 mA
	2700 K	18° - 26° - 40°	24 W	2850 lm	max. 700 mA
	3000 K	18° - 26° - 40°	24 W	3030 lm	max. 700 mA
	4000 K	18° - 26° - 40°	24 W	3290 lm	max. 700 mA
<b>MECHANIQ M EFFICIENCY (SUPER SPOT)</b>	2700 K	8°	8 W	685 lm	250 mA
	3000 K	8°	9,2 W	830 lm	250 mA
	4000 K	8°	9,2 W	920 lm	250 mA
	2700 K	8°	11 W	960 lm	max. 350 mA
	3000 K	8°	14 W	1070 lm	max. 350 mA
	4000 K	8°	14 W	1180 lm	max. 350 mA
<b>MECHANIQ M EFFICIENCY</b>	2700 K	18° - 26° - 40°	11 W	1530 lm	350 mA
	3000 K	18° - 26° - 40°	11 W	1630 lm	350 mA
	4000 K	18° - 26° - 40°	11 W	1760 lm	350 mA
	2700 K	18° - 26° - 40°	17 W	2120 lm	max. 500 mA
	3000 K	18° - 26° - 40°	17 W	2250 lm	max. 500 mA
	4000 K	18° - 26° - 40°	17 W	2440 lm	max. 500 mA
<b>MECHANIQ L COMFORT (SUPER SPOT)</b>	2700 K	8°	9,3 W	860 lm	350 mA
	3000 K	8°	9,3 W	890 lm	350 mA
	4000 K	8°	9,3 W	950 lm	350 mA
	2700 K	8°	14 W	1170 lm	500 mA
	3000 K	8°	14 W	1220 lm	500 mA
	4000 K	8°	14 W	1300 lm	500 mA
	2700 K	8°	21 W	1605 lm	max. 700 mA
	3000 K	8°	21 W	1665 lm	max. 700 mA
	4000 K	8°	21 W	1785 lm	max. 700 mA
<b>MECHANIQ L COMFORT</b>	2700 K	12° - 24° - 40°	17 W	2120 lm	500 mA
	3000 K	12° - 24° - 40°	17 W	2250 lm	500 mA
	4000 K	12° - 24° - 40°	17 W	2440 lm	500 mA
	2700 K	12° - 24° - 40°	24 W	2850 lm	700 mA
	3000 K	12° - 24° - 40°	24 W	3030 lm	700 mA
	4000 K	12° - 24° - 40°	24 W	3290 lm	700 mA
	2700 K	12° - 24° - 40°	39 W	3960 lm	max. 1050 mA
	3000 K	12° - 24° - 40°	39 W	4240 lm	max. 1050 mA
	4000 K	12° - 24° - 40°	39 W	4600 lm	max. 1050 mA
<b>MECHANIQ L EFFICIENCY (SUPER SPOT)</b>	2700 K	8°	9,3 W	860 lm	350 mA
	3000 K	8°	9,3 W	890 lm	350 mA
	4000 K	8°	9,3 W	950 lm	350 mA
	2700 K	8°	14 W	1170 lm	500 mA
	3000 K	8°	14 W	1220 lm	500 mA
	4000 K	8°	14 W	1300 lm	500 mA
	2700 K	8°	21 W	1605 lm	max. 700 mA
	3000 K	8°	21 W	1665 lm	max. 700 mA
	4000 K	8°	21 W	1785 lm	max. 700 mA
<b>MECHANIQ L EFFICIENCY</b>	2700 K	12° - 24° - 40°	17 W	2120 lm	500 mA
	3000 K	12° - 24° - 40°	17 W	2250 lm	500 mA
	4000 K	12° - 24° - 40°	17 W	2440 lm	500 mA
	2700 K	12° - 24° - 40°	24 W	2850 lm	max. 700 mA
	3000 K	12° - 24° - 40°	24 W	3030 lm	max. 700 mA
	4000 K	12° - 24° - 40°	24 W	3290 lm	max. 700 mA

DESCRIPTION	CCT	BEAM ANGLE	POWER	LUMEN	DRIVER
INVADER SMALL	2700 K	12° - 20° - 35°	1 W	90 lm	350 mA
	3000 K	12° - 20° - 35°	1 W	95 lm	350 mA
	4000 K	12° - 20° - 35°	1 W	100 lm	350 mA
	R, G, B, AMBER	12° - 20° - 35°	1 W	-	350 mA
	2700 K	12° - 20° - 35°	2,1 W	160 lm	max. 700 mA
	3000 K	12° - 20° - 35°	2,1 W	170 lm	max. 700 mA
	4000 K	12° - 20° - 35°	2,1 W	180 lm	max. 700 mA
	R, G, B, AMBER	12° - 20° - 35°	2,1 W	-	max. 700 mA
	2700 K	33° - 40° - 60°	6,5 W	640 lm	max. 250 mA
	3000 K	33° - 40° - 60°	6,5 W	660 lm	max. 250 mA
	4000 K	33° - 40° - 60°	6,5 W	710 lm	max. 250 mA
INVADER / CAVE / OIKO 60 / 4DI	2700 K	20° - 40° - 60°	6,5 W	640 lm	250 mA
	3000 K	20° - 40° - 60°	6,5 W	660 lm	250 mA
	4000 K	20° - 40° - 60°	6,5 W	710 lm	250 mA
	2700 K	20° - 40° - 60°	9,3 W	860 lm	350 mA
	3000 K	20° - 40° - 60°	9,3 W	890 lm	350 mA
	4000 K	20° - 40° - 60°	9,3 W	950 lm	350 mA
	2700 K	20° - 40° - 60°	14 W	1170 lm	max. 500 mA
	3000 K	20° - 40° - 60°	14 W	1220 lm	max. 500 mA
	4000 K	20° - 40° - 60°	14 W	1300 lm	max. 500 mA
INVADER LARGE	2700 K	18° - 26° - 40°	11 W	1530 lm	350 mA
	3000 K	18° - 26° - 40°	11 W	1630 lm	350 mA
	4000 K	18° - 26° - 40°	11 W	1760 lm	350 mA
	2700 K	18° - 26° - 40°	17 W	2120 lm	500 mA
	3000 K	18° - 26° - 40°	17 W	2250 lm	500 mA
	4000 K	18° - 26° - 40°	17 W	2440 lm	500 mA
	2700 K	18° - 26° - 40°	24 W	2850 lm	max. 700 mA
	3000 K	18° - 26° - 40°	24 W	3030 lm	max. 700 mA
	4000 K	18° - 26° - 40°	24 W	3290 lm	max. 700 mA

DESCRIPTION	CCT	BEAM ANGLE	POWER	LUMEN	DRIVER
IMAGINE MEDIUM	2700 K	20° - 25° - 40°	11 W	1530 lm	350 mA
	3000 K	20° - 25° - 40°	11 W	1630 lm	350 mA
	4000 K	20° - 25° - 40°	11 W	1760 lm	350 mA
	2700 K	20° - 25° - 40°	17 W	2120 lm	max. 500 mA
	3000 K	20° - 25° - 40°	17 W	2250 lm	max. 500 mA
	4000 K	20° - 25° - 40°	17 W	2440 lm	max. 500 mA
IMAGINE MEDIUM (SUPER SPOT)	2700 K	10°	8 W	685 lm	250 mA
	3000 K	10°	9,2 W	830 lm	250 mA
	4000 K	10°	9,2 W	920 lm	250 mA
	2700 K	10°	11 W	960 lm	max. 350 mA
	3000 K	10°	14 W	1070 lm	max. 350 mA
	4000 K	10°	14 W	1180 lm	max. 350 mA

DESCRIPTION	CCT	BEAM ANGLE	POWER	LUMEN	DRIVER
<b>MAGIQ</b>	2700 K	10° - 25° - 40°	4 W	350 lm	350 mA
	3000 K	10° - 25° - 40°	4 W	370 lm	350 mA
	4000 K	10° - 25° - 40°	4 W	390 lm	350 mA
	2700 K	10° - 25° - 40°	5,5 W	480 lm	500 mA
	3000 K	10° - 25° - 40°	5,5 W	510 lm	500 mA
	4000 K	10° - 25° - 40°	5,5 W	540 lm	500 mA
	2700 K	10° - 25° - 40°	8 W	640 lm	700 mA
	3000 K	10° - 25° - 40°	8 W	680 lm	700 mA
	4000 K	10° - 25° - 40°	8 W	720 lm	700 mA
	2700 K	10° - 25° - 40°	12 W	880 lm	max. 1050 mA
	3000 K	10° - 25° - 40°	12 W	930 lm	max. 1050 mA
	4000 K	10° - 25° - 40°	12 W	980 lm	max. 1050 mA
<b>MAGIQ DOUBLE</b>	2700 K	10° - 25° - 40°	8 W	700 lm	350 mA
	3000 K	10° - 25° - 40°	8 W	740 lm	350 mA
	4000 K	10° - 25° - 40°	8 W	780 lm	350 mA
	2700 K	10° - 25° - 40°	11 W	960 lm	500 mA
	3000 K	10° - 25° - 40°	11 W	1020 lm	500 mA
	4000 K	10° - 25° - 40°	11 W	1080 lm	500 mA
	2700 K	10° - 25° - 40°	16 W	1280 lm	700 mA
	3000 K	10° - 25° - 40°	16 W	1360 lm	700 mA
	4000 K	10° - 25° - 40°	16 W	1440 lm	700 mA
	2700 K	10° - 25° - 40°	24 W	1760 lm	max. 1050 mA
	3000 K	10° - 25° - 40°	24 W	1860 lm	max. 1050 mA
	4000 K	10° - 25° - 40°	24 W	1960 lm	max. 1050 mA
<b>MAGIQ WALLWASH</b>	2700 K	n/A	14 W	1520 lm	250 mA
	3000 K	n/A	14 W	1520 lm	250 mA
	4000 K	n/A	14 W	1520 lm	250 mA
	2700 K	n/A	20 W	1900 lm	350 mA
	3000 K	n/A	20 W	1900 lm	350 mA
	4000 K	n/A	20 W	1900 lm	350 mA
	2700 K	n/A	29 W	2550 lm	max. 500 mA
	3000 K	n/A	29 W	2550 lm	max. 500 mA
	4000 K	n/A	29 W	2550 lm	max. 500 mA

DESCRIPTION	CCT	BEAM ANGLE	POWER	LUMEN	DRIVER
<b>OIKO 60</b>	2700 K	20° - 40° - 60°	6,5 W	640 lm	250 mA
	3000 K	20° - 40° - 60°	6,5 W	660 lm	250 mA
	4000 K	20° - 40° - 60°	6,5 W	710 lm	250 mA
	2700 K	20° - 40° - 60°	9,3 W	860 lm	350 mA
	3000 K	20° - 40° - 60°	9,3 W	890 lm	350 mA
	4000 K	20° - 40° - 60°	9,3 W	950 lm	350 mA
	2700 K	20° - 40° - 60°	14 W	1170 lm	max. 500 mA
	3000 K	20° - 40° - 60°	14 W	1220 lm	max. 500 mA
	4000 K	20° - 40° - 60°	14 W	1300 lm	max. 500 mA
<b>OIKO 100</b>	2700 K	18° - 26° - 40°	11 W	1530 lm	350 mA
	3000 K	18° - 26° - 40°	11 W	1630 lm	350 mA
	4000 K	18° - 26° - 40°	11 W	1760 lm	350 mA
	2700 K	18° - 26° - 40°	17 W	2120 lm	max. 500 mA
	3000 K	18° - 26° - 40°	17 W	2250 lm	max. 500 mA
	4000 K	18° - 26° - 40°	17 W	2440 lm	max. 500 mA
<b>OIKO 130</b>	2700 K	12° - 24° - 40°	11 W	1530 lm	350 mA
	3000 K	12° - 24° - 40°	11 W	1630 lm	350 mA
	4000 K	12° - 24° - 40°	11 W	1760 lm	350 mA
	2700 K	12° - 24° - 40°	17 W	2120 lm	500 mA
	3000 K	12° - 24° - 40°	17 W	2250 lm	500 mA
	4000 K	12° - 24° - 40°	17 W	2440 lm	500 mA
	2700 K	12° - 24° - 40°	24 W	2850 lm	max. 700 mA
	3000 K	12° - 24° - 40°	24 W	3030 lm	max. 700 mA
	4000 K	12° - 24° - 40°	24 W	3290 lm	max. 700 mA
<b>OIKO 160</b>	3000 K	17° - 30° - 50°	24 W	3230 lm	700 mA
	4000 K	17° - 30° - 50°	24 W	2840 lm	700 mA
	3000 K	17° - 30° - 50°	31 W	4050 lm	max. 900 mA
	4000 K	17° - 30° - 50°	31 W	3640 lm	max. 900 mA
<b>OIKO 160 WIDE</b>	3000 K	-	24 W	3230 lm	700 mA
	4000 K	-	24 W	2840 lm	700 mA
	3000 K	-	31 W	4050 lm	max. 900 mA
	4000 K	-	31 W	3640 lm	max. 900 mA

**CO  
BINA  
MAI  
D  
EREN**

**OM-  
TION  
KES A  
DIFF  
CE**

# COLOUR CHART

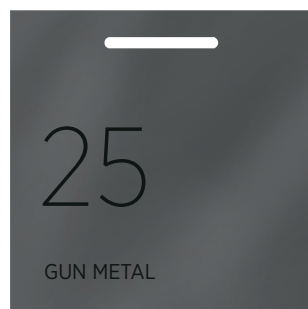
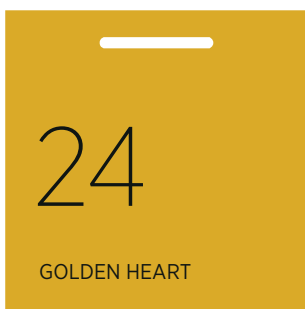
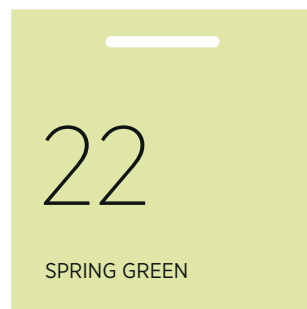
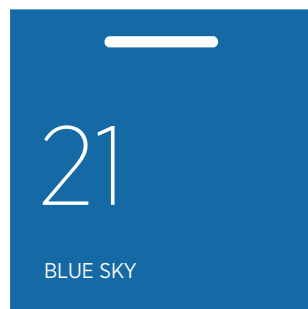
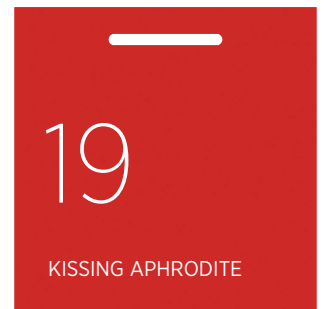
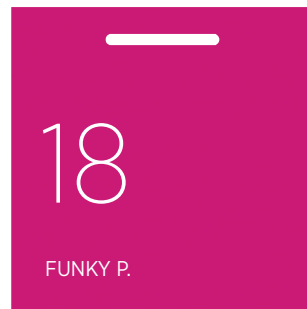
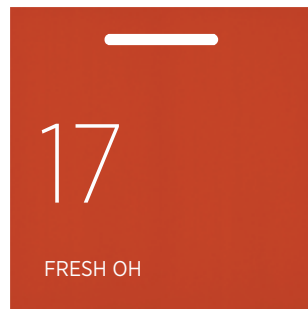
Farben vollenden Raum-Atmosphäre. Die PROLICHT Farbpalette bietet 25 spezifische Farben und unendliche Farbkombinationen, von zeitlos klassisch über natürlich organisch bis hin zu frischen, lebendigen Farbtönen oder satten bis opulenten Farbschattierungen. Warme Farben schaffen eine gemütliche, kommunikative Atmosphäre, während kalte Farben eher schlicht und funktional wirken. Die Kombination mit Weiß schwächt Farben ab wohingegen Schwarz sie in ihrer Intensität stärkt.

Die vielfältigen Kombinationsmöglichkeiten werden mittels der folgenden 4 Farbthemen (Organic, Vibrant, Pure, Floral) illustriert und sollen inspirieren, laden ein kreativ zu sein. Akzente setzen, Kontraste stärken oder ein harmonisches Ganzes erzeugen: PROLICHT eröffnet neue Möglichkeiten zur Gestaltung von Atmosphäre.

PROLICHT kennt Farbe wie kein anderer!





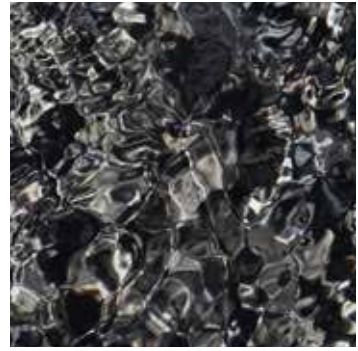


To create a perfectly completed ambience, colour is the way to go. The PROLICHT colour palette offers 25 specific colours and infinite colour combinations, from timeless classic style through natural organic to fresh, vibrant and rich colours in bright and opulent hues. Warm colours create a comfortable, communicative atmosphere, while cold colours tend to appear more plain and functional. Even the combination with white or black influences the colours - white weakens and black strengthens a colour in its intensity.

The manifold possibilities of combinations are illustrated in 4 subsequent colour themes (organic, vibrant, pure, floral), which invite to be creative and motivate to innovate. Emphasizing, increasing contrast or creating a harmonious whole: PROLICHT allows for new ways of creating atmosphere.

PROLICHT knows colour like no other!

**BLACK VELVET**



02



BLACK IS

# THE NEW BLACK



Für 2016 haben wir unseren Farbklassiker O2 BLACK VELVET überarbeitet. Die Farbe ist stärker gesättigt und die verbesserte Oberflächenstruktur gibt ihr einen matten Charakter. Dadurch verleiht sie den Leuchten ein sehr hochwertiges Aussehen.

Unser neues O2 BLACK VELVET ist ein Schwarz von solcher Tiefe, es absorbiert selbst die geringsten Lichtstrahlen ohne Reflektion. Die Zeit ist reif für ein neues Schwarz. Heißen Sie das O2 BLACK VELVET willkommen.

---

For 2016 our staple colour O2 BLACK VELVET got revised and comes back with a richer and more saturated tone. The enhanced surface structure gives the colour a matt finish and the luminaires a more premium look.

Our new O2 BLACK VELVET is a black so deep, it absorbs even the slightest rays of light and transcends them without reflection. The time is right for a deeper black. Welcome the new O2 BLACK VELVET.



VIBRANT

# SETTING THE PACE

Die Welt dreht sich immer schneller, doch bei Rot (19 KISSING APHRODITE) bleibt alles stehen. Starke Kontraste (02 BLACK VELVET) und knallige Farben (18 FUNKY P., 24 GOLDEN HEART) erzeugen eine energiegeladene, knisternde Atmosphäre.

The world is turning faster and faster, but a red light (19 KISSING APHRODITE) puts everything to pause. Bold contrasts (02 BLACK VELVET) and loud colours (18 FUNKY P., 24 GOLDEN HEART) create an atmosphere full of energy.

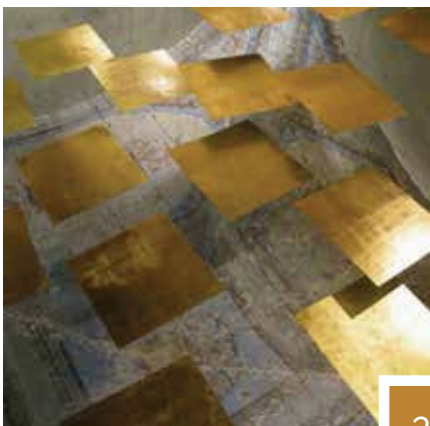


02

BLACK VELVET

18

FUNKY P.



24

GOLDEN HEART



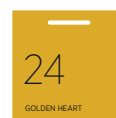
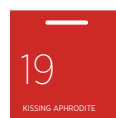
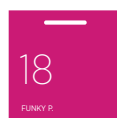
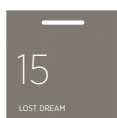
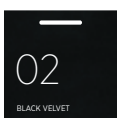
19

KISSING APHRODITE



15

LOST DREAM



## ORGANIC

# LET IT FLOW

Ein harmonisches Miteinander von Biologie und Technik. Industrielle Noten (01 SPARKLING SILVER, 15 LOST DREAM) ergänzt mit Grün- und Gelbtönen der Natur (22 SPRING GREEN, 23 MELLOW YELLOW) lassen eine helle, freundliche Stimmung entstehen, die Aktivität fördert und Natur in den Raum holt.



**CRYSTAL WHITE**

03

**SPRING GREEN**



22

**MELLOW YELLOW**

23



01

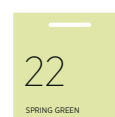


**SPARKLING SILVER**



12

**FADE TO GREY**



# FLORAL

## LET IT GROW

Textile Grundstrukturen sind der ideale Hintergrund, um mit Farbe zu spielen. Kräftige Farben (09 RUSTY ANGEL, 11 MILK & CHOCOLATE) unterstreichen die native Einfachheit des Raumes, während freundliche Farben im Vintage-Stil (16 PURPLE SKY, 17 FRESH OH) ein freundliches und kreatives Ambiente schaffen. Entspannung und Inspiration: Ideen sollen wachsen können – hier bietet sich das perfekte Umfeld.

Textile basic patterns are the ideal background to play with colour. Intense colours (09 RUSTY ANGEL, 11 MILK & CHOCOLATE) underline any room's native plainness, while lively, vintage colours (16 PURPLE SKY, 17 FRESH OH), set a perfect environment for relaxation and inspiration. Ideas need room to grow – let us offer the right surroundings!

RUSTY ANGEL

09



HAMPTON BAY

05



POSEIDON'S PARADISE

20



06

LAGOON



17

FRESH OH

11



MILK & CHOCOLATE



16

PURPLE SKY



05

HAMPTON BAY

06

LAGOON

09

RUSTY ANGEL

11

MILK & CHOCOLATE

16

PURPLE SKY

17

FRESH OH

20

POSEIDON'S PARADISE

URBAN FOREST



07

PURE

# MINIMAL IS BETTER

Klare Formen und eine gezielte Linienführung geben Räumen funktionale Eleganz. Ohne besonders hervorstechen, fügen sich tiefe, volle Farben (07 URBAN FOREST, 08 IN THE ARMY, 10 RUSTY RUSH) in das Gesamtbild ein und schaffen so eine zeitlose Atmosphäre. Die Reduktion auf das Wesentliche (13 MYSTERIOUS GREY, 14 TWILIGHT) wird zum bestimmenden Faktor und eröffnet Raum für Neues (21 BLUE SKY).

IN THE ARMY

08



RUSTY RUSH

10



Clean shapes and a focus on direct lines add room for functional elegance. Deep, rich colours (07 URBAN FOREST, 08 IN THE ARMY, 10 RUSTY RUSH) are embedded into the overall picture to create a timeless atmosphere. Reduction to the essence (13 MYSTERIOUS GREY, 14 TWILIGHT) is the dominant factor and the room opens itself for something new (21 BLUE SKY).



CREAMY

04



BLUE SKY

21

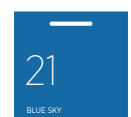
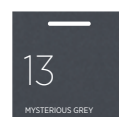
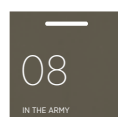
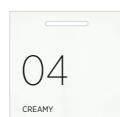
MYSTERIOUS GREY

13



14

TWILIGHT



**CO**

**O**

**MAK**

**DI**

**ERE**



**OLD  
OUR  
ES A  
FF  
NCE**



00

**ALUMINIUM NATURAL ANODISED**



01

**SPARKLING SILVER**



02

**BLACK VELVET**



03

**CRYSTAL WHITE**



04

**CREAMY**



05

**HAMPTON BAY**



06

**LAGOON**



07

**URBAN FOREST**



08

**IN THE ARMY**



09

**RUSTY ANGEL**



10

**RUSTY RUSH**



11

**MILK & CHOCOLATE**

A horizontal rectangular swatch with a dark, charcoal grey color and a fine, grainy texture.


12  
FADE TO GREY

A horizontal rectangular swatch with a dark, charcoal grey color and a fine, grainy texture, appearing slightly darker than swatch 12.

13  
MYSTERIOUS GREY

A horizontal rectangular swatch with a dark, charcoal grey color and a fine, grainy texture, appearing slightly darker than swatch 13.

14  
TWILIGHT

A horizontal rectangular swatch with a solid, medium-dark grey color.

15  
LOST DREAM

A horizontal rectangular swatch with a solid, vibrant purple color.

16  
PURPLE SKY

A horizontal rectangular swatch with a solid, vibrant orange-red color.

17  
FRESH OH

18

**FUNKY P.**

19

**KISSING APHRODITE**

20

**POSEIDON'S PARADISE**

21

**BLUE SKY**

22

**SPRING GREEN**

23

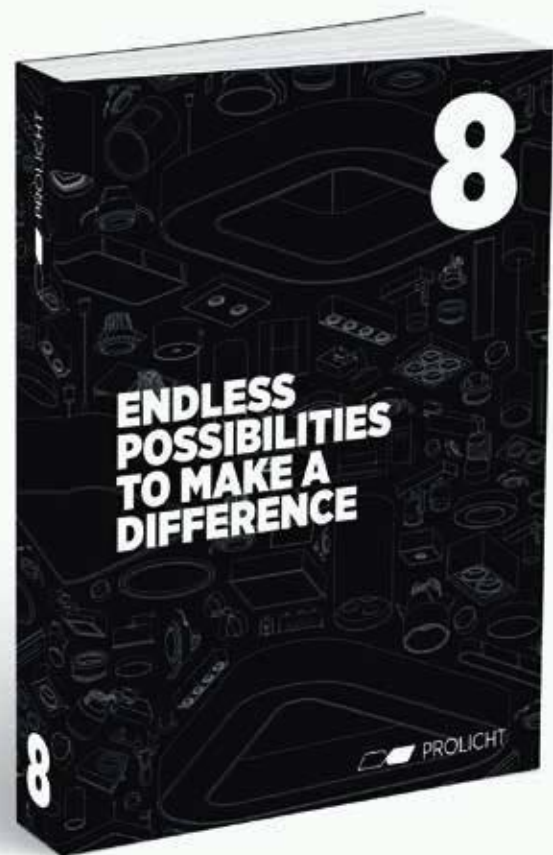
**MELLOW YELLOW**

24

**GOLDEN HEART**

25

**GUN METAL**



Wenn Sie eine detaillierte, technische Beschreibung unserer Produkte benötigen, besuchen Sie uns auf [WWW.PROLICHT.AT](http://WWW.PROLICHT.AT) oder werfen Sie einen Blick in die 8. Edition unseres Workbooks.

For a more detailed technical information about our products, visit [WWW.PROLICHT.AT](http://WWW.PROLICHT.AT) or have a look at the 8th edition of our Workbook.



SMOOTHY BLOB > 19 KISSING APHRODITE | DICE > 24 GOLDEN HEART

LIGHT + BUILDING 2014 FRANKFURT, GERMANY | LIGHT PLANNING: PROLICHT | PHOTO: SIMON FISCHBACHER

SEE YOU IN THE MOUNTAINS ...







 **PROLICHT**

EDITOR: Andreas Wieser, PROLICHT  
PROLICHT GmbH | Austria  
6091 Neu-Götzens | Gewerbepark 9  
T +43 5234 33 499 | F +43 5234 33 499 22  
marketing@prolicht.at | www.prolicht.at

VISUAL CONCEPT AND  
ART DIRECTION: PROLICHT

CONTRIBUTING EDITOR: Carl Devolder, PROLICHT  
RENDERINGS: Renderwerk, formstadt, comm.ag  
GRAPHIC DESIGN: Valerie Pitner, PROLICHT

TEXTS: Pro Publica, Thomas Bonora, PROLICHT  
PRINT: Litopat, Italien  
EDITION: Februar 2016

Copies and duplications of the catalogue or parts of it must be approved in written form by the editor. Editor and catalogue producer are not responsible for literal mistakes or printing errors. PROLICHT reserves the right to alter material, dimensions and characteristics without prior notice.

Kopien und Auszüge aus dem Katalog oder Teile davon zu entnehmen, ist nur durch vorhergehende schriftliche Anfrage bzw. nachfolgendem und nachweisbarem Einverständnis des Herausgebers erlaubt. Der Herausgeber haftet nicht für eventuelle Druck- oder Satzfehler. Die in diesem Katalog angeführten Skizzen-, Größen-, Material- und Farbangaben sind rein indikativer Natur. PROLICHT behält sich das Recht vor, Charakteristika der Produkte jederzeit, ohne vorheriger Ankündigung zu ändern.





**PROLICHT  
MAKES A  
DIFFERENCE**

**YOU  
MAKE A  
DIFFERENCE**

Behind me is infinite power,  
before me is endless possibility  
and around me is  
boundless opportunity

